



# UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta - 55182 Telp. (0274) 376808, 373198, 373038 Fax. (0274) 376808

E-mail : info@upy.ac.id

**PETIKAN**  
**KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**  
Nomor : 115.2/SK/REKTOR-UPY/IX/2023

Tentang

**PENGANGKATAN DOSEN PENGAMPU MATA KULIAH SEMESTER GASAL  
TAHUN AKADEMIK 2023/2024 DI LINGKUNGAN UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA  
REKTOR UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Menimbang : dst.  
Mengingat : dst.  
Memperhatikan: dst.

**MEMUTUSKAN**

- Menetapkan : PENGANGKATAN DOSEN PENGAMPU MATA KULIAH SEMESTER GASAL TAHUN AKADEMIK 2023/2024 DI LINGKUNGAN UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
- Pertama : Mengangkat Saudara yang namanya tersebut pada lajur 2 Lampiran keputusan ini sebagai Dosen Pengampu Mata Kuliah pada Semester Gasal Tahun Akademik 2023/2024.
- Kedua : Menugaskan kepada para Dosen Pengampu Mata Kuliah dimaksud untuk melaksanakan pembelajaran matakuliah sebagaimana tercantum pada lajur 3 lampiran keputusan ini dengan sebaik-baiknya dan kepada yang bersangkutan diberikan honorarium sesuai dengan ketentuan yang berlaku di UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
- Ketiga : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa segala sesuatunya akan ditinjau kembali apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini.

PETIKAN Keputusan ini disampaikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Yogyakarta  
Pada tanggal : 01 September 2023  
Rektor,

ttd

Dr. Ir. Paiman, M.P.  $\Sigma$   
NIS. 19650916 199503 1 003  $\Sigma$

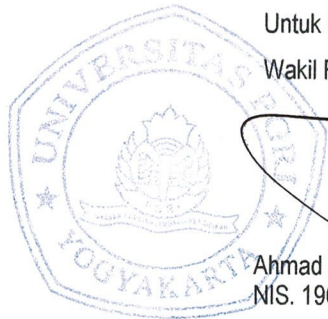
Untuk Petikan yang sah  
Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kelembagaan

Ahmad Riyadi, S.Si, M.Kom  
NIS. 19690214 199812 1 006

- Tembusan disampaikan kepada :
1. Para Wakil Rektor
  2. Para Dekan dan Direktur
  3. Para Ketua Program Sarjana

Lampiran Keputusan Rektor Universitas PGRI Yogyakarta  
 Nomor : 115.2/SK/REKTOR-UPY/IX/2023  
 Tanggal : 01 September 2023

NO.	NAMA PENGAJAR & NIDN	MATA KULIAH	KODE MK	SKS	SEMESTER/ KELAS	PROGRAM
1. s.d 232						
233	Lukas Bimo Pramono, M.Sc. 0516078501	Studio Perancangan Arsitektur 1 Pengantar Arsitektur Metode Perancangan Arsitektur Dasar Studio Perancangan Arsitektur 5 Struktur dan Konstruksi 4	TKM 14111 TKM 14115 TKM 14138 TKM 14151 TKM 14152	4 2 2 4 4	I/ A1 I/ A1 III/ A1 V/ A2 V/ A2	Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur
234 Dst.						



Untuk Petikan yang sah:  
 Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kelembagaan

Ahmad Riyadi, S.Si., M.Kom  
 NIS. 19690214 199812 1 006

Rektor

ttd

Dr. Ir. Paiman, M.P  
 NIS. 19650916 199503 1 003



## KONTRAK KULIAH

Nama Dosen : Radaswari, S.T., M.Sc. & Lukas Bimo Pramono, S.T., M.Sc.  
Matakuliah : Studio Perancangan Arsitektur 5 (TKM 141.51)  
Program Studi : Arsitektur  
Kelas / Angkatan : 21.A1 / 2021  
Semester : V  
Tahun Akademik : 2023 / 2024

---

---

### **Capaian Pembelajaran (*Learning Outcome*)**

- ✓ Mahasiswa mampu menerapkan konsep bangunan yang kontekstual dengan lingkungan dan kebutuhan setempat.
- ✓ Mahasiswa mampu memberikan artikulasi bentuk bangunan dengan fungsi publik dan penunjangnya.
- ✓ Mahasiswa mampu menyusun konsep, program ruang, dan tema rancangan yang kreatif dan inovatif.
- ✓ Mahasiswa mampu menerapkan prinsip bangunan tanggap bencana, inklusi, dan arsitektur hijau/berkelanjutan dalam rancangannya.
- ✓ Mahasiswa mampu mengkomunikasikan rancangannya dalam rupa gambar kerja, presentasi, poster, maket, dan video animasi.

### ***Softskills***

- ✓ Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa (S4).
- ✓ Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S5).
- ✓ Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S9).
- ✓ Memiliki sikap etis dan estetis, komunikatif, adaptif, dan apresiatif (S11).
- ✓ Menguasai konsep teoritis tentang arsitektur, perancangan arsitektur, estetika, tanggap bencana, system struktur dan utilitas bangunan (P1).
- ✓ Menguasai prinsip sains bangunan, landscape, perencanaan dan perancangan kota, permukiman, arsitektur Nusantara, ekologi, mitigasi bencana dan pemaknaan dalam arsitektur (P2).
- ✓ Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi dalam bidang Arsitektur (KU1).
- ✓ Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur (KU2).
- ✓ Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3).
- ✓ Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5).
- ✓ Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan Kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi (KU9).
- ✓ Mampu Menyusun konsep rancangan arsitektur yang mengintegrasikan hasil kajian aspek perilaku, kesadaran tanggap bencana, lingkungan, teknis, dan nilai-nilai yang terkait dengan arsitektur (KK1).
- ✓ Mampu mengkomunikasikan pemikiran dan hasil rancangan dalam bentuk grafis, tulisan, dan model yang komunikatif dengan teknik manual maupun digital (KK3).
- ✓ Mampu menyajikan beberapa alternatif solusi rancangan dan membuat keputusan pilihan berdasarkan pertimbangan keilmuan arsitektur (KK4).

**Bahan Kajian :**

1. Studi Tata Ruang, Sirkulasi, Gubahan Bentuk, dan Tata Lanskap Rancangan Gelanggang Olahraga Universitas (*University Sport Center*)
2. Proses Analisis – Sintesis Tapak (*University Sport Center*)
3. Program Ruang dan Kebutuhan ruang publik (*University Sport Center*)
4. Konsep Bangunan *University Sport Center*
5. Konsep Desain Inklusi, Tanggap Bencana, Bangunan Hijau.
6. Gambar Kerja, Perspektif 3D, Poster A1 dan Maket

**Ketentuan :**

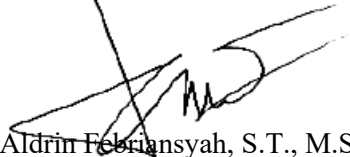
1. Kehadiran tatap muka minimal 75 % (24x dari 30 jumlah tatap muka)
2. Wajib presensi 2 kali pada setiap pertemuan. 30 menit di awal pertemuan dan 30 menit sebelum jadwal berakhir.
3. Toleransi keterlambatan hadir 30 menit.
4. Dalam perkuliahan dan konsultasi dilakukan dengan sopan dan saling menghargai.
5. Wajib mengisi *logbook* dan mendapatkan nilai progres setiap minggu sebagai bukti penilaian mingguan dan kegiatan asistensi progres rancangan.
6. Mahasiswa **wajib** hadir dan mengikuti ujian akhir semester (UAS) sebagai salah satu syarat kelulusan.

**Penilaian :**

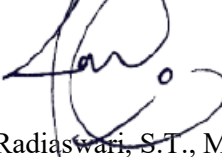
No.	Uraian	Bobot
1.	Preseden <i>Sport Center</i> dengan struktur bentang lebar	5
2.	Analisis Konteks (Analisis Tapak & Analisis Pengguna)	5
3.	Program Ruang (kebutuhan ruang, bubble diagram, dimensi, skematik desain)	10
4.	Kematangan Konsep Rancangan	20
5.	Kelengkapan Gambar Kerja	10
6.	Poster	10
7.	Maket	10
8.	Presentasi Evaluasi UTS	10
9.	Presentasi UAS	20
<b>Total Bobot :</b>		<b>100 %</b>

Yogyakarta, 11 September 2023


Kaprodi Arsitektur

  
Aldrin Febriansyah, S.T., M.Sc  
NIS : 197803262019071001


Dosen Pengampu 1

  
Radiaswari, S.T., M.Sc.  
NIS : 197703212019072003


Perwakilan Kelas 21.A1

  
Adi Biniwan  
NPM : 21111400020

Dosen Pengampu 2

  
Lukas Bimo Pramono, S.T., M.Sc.  
NIS : 198507162023071001

Perwakilan Kelas 21.A2

  
Rahma Sulis Setyawati  
NPM : 211111400010



DAFTAR HADIR KULIAH

Program Studi : ARSITEKTUR
Tahun Akademik : 2023/2024
Semester : GASAL
Dosen : ARSITEKTUR\_TEAM [0900000014]

Kode Matakuliah : TKM14151
Matakuliah : STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR 5
Bobot : 4 SKS
Kelas : 21.A2

Semester :
Hari :
Pukul : 00:00 s.d. 00:00
Ruang :

Table with columns: No, NP Mahasiswa, Nama Mahasiswa, B/U/P, 1-15 (attendance days), Jumlah Hadir, % Hadir. Rows include students like PEVTIN ENJELIKA SIMANJUNTAK, SANJU NYAWAI, ALDHI KURNIAWAN, etc.



# Universitas PGRI Yogyakarta

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta Telp. 0274-376808, 373198 Fax. 0274-376808

## DAFTAR HADIR KULIAH

Program Studi : ARSITEKTUR  
Tahun Akademik : 2023/2024  
Semester : GASAL  
Dosen : ARSITEKTUR\_TEAM [0900000014]

Kode Matakuliah : TKM14151  
Matakuliah : STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR 5  
Bobot : 4 SKS  
Kelas : 21.A2

Semester :  
Hari :  
Pukul : 00:00 s.d. 00:00  
Ruang :

No	NP Mahasiswa	Nama Mahasiswa	B/U/P	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Jumlah Hadir	% Hadir
1	20111400016	PEVTIN ENJELIKA SIMANJUNTAK		Had	Had	Had	Had	Had	/	Had	Had	Had	Had	Had	Had	/	Had	Had	13	87%
2	20111400025	SANJU NYAWAI		Had	Had	Had	/	Had	/	Had	/	Had	/	Had	Had	/	Had	Had	10	67%
3	20111400038	ALDHI KURNIAWAN		Had	Had	Had	Had	Had	Had	/	Had	Had	Had	Had	Had	/	Had	Had	13	87%
4	21111400010	RAHMA SULIS SETYAWATI		Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	15	100%
5	21111400012	HAQI HATTA WIKANJAYA		KKNT				KKNT				KKNT		Had	Had	Had	Had	Had	15	100%
6	21111400015	SYIFA NABILA MAHARANI		Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	15	100%
7	21111400023	AKBAR MAULANA		Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	15	100%

Siang



**PRESENSI DOSEN MENGAJAR**  
**TA. 2023/2024 Sem. GASAL**

Program Studi : ARSITEKTUR  
Matakuliah : STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR 5 [TKM 141 51]  
Bobot : 4 SKS  
Dosen : Lukas Bimo Pramono, S.T., M.Sc.

Kelas : 21.A2  
Hari : Senin  
Pukul : 07:00 s.d. 14:50  
Ruang : Lab Digital & Studio 1

Pert	Tanggal	Pokok Bahasan	Sub-Pokok Bahasan	Jml Mhs	Paraf
I	11/09/2023	Pengantar Mata Kuliah & Penjelasan TOR/KAK Studio	1. Penjelasan aturan perkuliahan 2. Penjelasan TOR/KAK Tugas Studio 3. Tugas Studi Preseden	6	
II	18/09/2023	Preseden & Program Ruang	1. Analisis Pelaku & Aktivitas 2. Kebutuhan & Besaran Ruang 3. Diagram Hubungan Ruang 4. Studi Preseden	6	
III	25/09/2023	Analisis Site	1. Kriteria & Alternatif Site 2. Skoring/Pemilihan Site 3. Analisis Site	6	
IV	02/10/2023	Diagram Hubungan Ruang	1. Diagram hubungan ruang 2. Zonning Horizontal 3. Zonning Vertikal	5	
V	09/10/2023	Konsep Desain	1. Pentuan Konsep & Tema 2. Moodboard Konsep 3. Draf Siteplan	6	
VI	16/10/2023	Studi Gubanan Massa	Transformasi Analisis Pelaku, Analisis Site kedalam Alternatif Bentuk & Tatanan Massa Banguna	4	
VII	23/10/2023	Desain Arsitektural Skematik	Transformasi Analisis Pelaku, Analisis Site kedalam gambar skematik siteplan, denah & tampak	5	
VIII	30/10/2023	UTS	Presentasi hasil pekerjaan dari M01-M07	5	
IX	06/11/2023	Evaluasi & Revisi UTS	Perbaiki pekerjaan berdasarkan presentasi di M08 (pekerjaan M01-M07)	6	
X	13/11/2023	Pekerjaan Gambar DED Arsitektural #1	Gambar kerja (Offset): Situasi & Siteplan	5	
XI	20/11/2023	Pekerjaan Gambar DED Arsitektural #2	Gambar kerja (Offset): Denah (semua lantai)	7	
XII	27/11/2023	Pekerjaan Gambar DED Arsitektural #3	Gambar kerja (Offset): Tampak Kawasan & Bangunan; 3D	7	
XIII	04/12/2023	Pekerjaan Gambar DED Arsitektural #4	Gambar kerja (Offset): Potongan Bangunan (membujur & melintang)	4	
XIV	11/12/2023	Pekerjaan Gambar DED Arsitektural #5	Gambar kerja (Offset): Detail Arsitektural	7	
XV	18/12/2023	Review Persiapan UAS	Perbaiki pekerjaan M01-M14 untuk persiapan UAS	7	



**UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
**UJIAN AKHIR SEMESTER GASAL 2022/2023**

---

**MATA KULIAH** : STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR 5  
**HARI/TANGGAL** : Senin, 8 Januari 2024  
**WAKTU** : 8.00 WIB - selesai  
**KELAS** : 21.A1 dan 21.A2  
**SIFAT** : Presentasi dan Pengumpulan Tugas Besar  
**DOSEN** : Radaswari, S.T., M.Sc. / Lukas Bimo Pramono, S.T., M.Sc.

---

**Bahan Kajian:** Perancangan arsitektural **Gelanggang Olahraga**, yang terdiri dari:

- |                          |                                      |
|--------------------------|--------------------------------------|
| 1. Studi Preseden Desain | 5. Analisis Fungsi dan Program Ruang |
| 2. Analisis Tapak        | 6. Gambar Kerja                      |
| 3. Analisis Pengguna     | 7. Perspektif Interior- Eksterior    |
| 4. Konsep Rancangan      | 8. Maket                             |

---

Nama Mahasiswa : \_\_\_\_\_  
NPM : \_\_\_\_\_  
Dosen Penguji : Eka Widyaningsih, S.T., M.Sc. \*  
Rachmat Wahyu Prabowo, S.T., M.Sc.\*  
\*coret yang tidak perlu.

TTD Mahasiswa
---------------

TTD Penguji
-------------

**Catatan:**

Sebelum memulai presentasi dan penilaian, mahasiswa diharapkan sudah siap dengan projector menyala yang menampilkan bahan presentasi gambar kerja dan animasi (optional), serta menyerahkan lembar penilaian ini yang dilengkapi dengan **Buku Konsep, Gambar Kerja, dan Gambar Perspektif 3D** yang sudah dijilid, dan logbook (lampiran terpisah).

Ujian dalam bentuk pengumpulan **Tugas Besar** dan **Presentasi**.

Penilaian terdiri dari 4 komponen, yaitu :

No.	PENILAIAN	Nilai UAS	Poin maks.
A.	Pemahaman Dasar tentang Desain		/40
B.	Kreativitas dan Inovasi Desain		/ 20
C.	Kelengkapan Gambar		/ 30
D.	Teknik Presentasi		/ 10
<b>Total Nilai UAS :</b>			<b>/ 100</b>



**A. PEMAHAMAN DASAR TERHADAP DESAIN (40 poin)**

No.	Komponen Penilaian	tidak terpikirkan	Kurang terolah	Cukup terolah	Terolah dengan baik
		2	4	6	8
1.	Tata ruang luar/lanskap	√	√	√	√
2.	Tata ruang dalam	√	√	√	√
3.	Kesesuaian standar ukuran ruang	√	√	√	√
4.	Pertimbangan Desain Inklusif	√	√	√	√
5.	Pertimbangan Mitigasi Bencana	√	√	√	√
Jumlah Poin :					
Nilai Pemahaman :		..... / 40			

**B. OLAH KREATIVITAS (20 poin)**

No.	Komponen Penilaian	tidak ada	kurang	cukup	sangat baik & komprehensif
		2	3	4	5
1.	Mampu menyelesaikan masalah desain ( <i>problem solving design</i> )	√	√	√	√
2.	Menunjukkan ide desain <b>inovatif</b>	√	√	√	√
3.	Kesesuaian <b>Program Ruang</b> dengan <b>Desain</b>	√	√	√	√
4.	Kesesuaian <b>Tampak</b> dengan <b>Konsep</b>	√	√	√	√
Jumlah Poin :					
Nilai Kreativitas :		..... / 20			

**C. KELENGKAPAN GAMBAR KERJA (30 poin)**

No.	Lembar Gambar	Skala	Tidak ada	Tidak lengkap	Lengkap 100%
			0	0,8	1
<b>BAGIAN 1 : BUKU KONSEP</b>					
1.	Tanggapan KAK /TOR Proyek	Menyesuaikan kertas A3	√	√	√
2.	Studi Preseden		√	√	√
3.	Konsep & Transformasi Bentuk		√	√	√
4.	Analisis Tapak		√	√	√
5.	Analisis Pengguna		√	√	√
6.	Analisis Fungsi		√	√	√
7.	Program Ruang		√	√	√
<b>BAGIAN 2: GAMBAR KERJA</b>					
8.	Peta Situasi ( <i>Block Plan</i> )		√	√	√

9. Rencana Tapak ( <i>Site Plan</i> )		√	√	√
10. Potongan Tapak A-A'		√	√	√
11. Potongan Tapak B-B'		√	√	√
12. Tampak Lanskap 1		√	√	√
13. Tampak Lanskap 2		√	√	√
14. Denah Lantai 1		√	√	√
15. Denah Lantai 2		√	√	√
16. Denah Lantai 3 (bila ada)		√	√	√
17. Tampak Depan		√	√	√
18. Tampak Samping kiri		√	√	√
19. Tampak Samping kanan		√	√	√
20. Tampak Belakang		√	√	√
21. Eksploda Zonasi fungsi per lantai		√	√	√
22. Eksploda Sirkulasi per lantai		√	√	√
<b>BAGIAN 3: GAMBAR PERSPEKTIF 3D</b>	<b>Jumlah</b>			
23. Perspektif Mata Burung <i>Site</i>	1	√	√	√
24. Perspektif <i>Drop Zone &amp; Main Lobby</i>	4	√	√	√
25. Perspektif <i>Tribun &amp; Lapangan</i>	2	√	√	√
26. Perspektif <i>Tribun VIP</i>	2	√	√	√
27. Perspektif <i>Ruang Atlit/Loker Area</i>	4	√	√	√
<b>28. Maket ukuran makismal A2 + kop</b>	<b>1</b>	√	√	√
Jumlah Poin :				
<b>Nilai Kelengkapan Gambar :</b>		<b>..... + 2 / 30</b>		

#### D. TEKNIK PRESENTASI (10 poin)

No.	Komponen Penilaian	tidak ada	kurang jelas	Jelas	sangat jelas
		2	3	4	5
1.	Presentasi verbal	√	√	√	√
2.	Jawaban pertanyaan	√	√	√	√
Jumlah Poin :					
<b>Nilai Presentasi :</b>		<b>..... / 10</b>			

Lembar Gambar Kerja sudah dijilid spiral A3, sampul depan-belakang kertas *art paper* 190-200 gram, isi HVS 80 gram, dan lampiran *logbook* dikumpulkan sesuai jadwal UAS SPA5/SK4, yaitu pada hari : **Senin, 8 Januari 2024**, pukul **08.00 WIB**, di **Ruang 502 / Studio 1**.



## LEMBAR VALIDASI SOAL UJIAN AKHIR SEMESTER

SEMESTER : GANJIL


TAHUN AKADEMIK : 2023 / 2024

Telah dilakukan validasi Soal Ujian Akhir Semester dengan rincian sebagai berikut :

1	Fakultas	Sains dan Teknologi							
2	Program Studi	Arsitektur							
3	Mata Kuliah/Kelas	STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR 5							
4	Validator	Eka Widyaningsih, S.T., M.Sc.							
5	Sifat Ujian		Open Book		Close Book	v	Project		Lainnya (sebutkan)
		v	Presentasi		Speaking		Take Home		
6	Hal-hal yang perlu dicatat	x	Soal Digandakan						
		x	Memakai LJU (single/double)						


Unsur Validasi Soal		Validasi	Keterangan
1	Kesesuaian soal ujian dengan Materi Perkuliahan dan RPS (Learning Outcome)	V	
2	Soal ujian sudah disusun dengan layout dan diketik dengan baik dan mudah dipahami oleh mahasiswa	V	
3	Soal ujian mampu memotivasi mahasiswa untuk meningkatkan cara belajar dan mencapai capaian pembelajaran matakuliah	V	
4	Soal ujian berorientasi pada proses belajar dan hasil belajar yang mencerminkan kemampuan mahasiswa	V	
5	Soal ujian didasarkan pada standar yang disepakati antara dosen dan mahasiswa	V	
6	Soal ujian sesuai dengan kriteria yang jelas, disepakati, dan dipahami oleh mahasiswa	V	

Divalidasi Tanggal  <b>23 Desember 2023</b>
---

Divalidasi oleh   <b>Rachmat Wahyu Prabowo, S.T., M.Eng.</b> NIP/NIK 19870515 201907 1 004
---

..... Akademik .....  
Telah diterima oleh Bagian Akademik Soal Ujian Akhir Semester

Tanggal : 23 Desember 2023

Yang Menyerahkan   <b>Eka Widyaningsih, S.T., M.Sc.</b> NIP/NIK 19820124 201907 2 002
--

Yang Menerima  _____
----------------------------



PRESENSI UJIAN AKHIR SEMESTER GASAL
TAHUN AKADEMIK 2023/2024

Program Studi : ARSITEKTUR -- S1
Matakuliah : STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR 5
Kode MK : TKM14151
Dosen : ARSITEKTUR\_TEAM, TEAM

Kelas : 21.A2
Ruang : 502
Hari/Tanggal : Senin, 08-01-2024
Waktu : 08:00 - 10:00

Table with 6 columns: No, NPM, Nama Mahasiswa, B/U/P, Tanda Tangan, Nilai. Contains 7 rows of student data with handwritten signatures and grades.

Pengawas

1. Rachmat Wahyuni P

( \_\_\_\_\_ )
( \_\_\_\_\_ )
( \_\_\_\_\_ )
( \_\_\_\_\_ )

Yogyakarta, 08-01-2024

Lukas Bimo P.M.Sc
ARSITEKTUR\_TEAM, TEAM

REKAP KEHADIRAN & NILAI TUGAS MATA KULIAH  
**MK: STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR 5**

KODE: [TKM 141 51] KELAS: 21.A2

Sem. GASAL TA. 2023/2024

Dosen: Lukas Bimo Pramono, S.T., M.Sc.

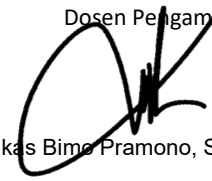
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR | FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI

Universitas PGRI Yogyakarta

SEM	NO.	NPM	NAMA MAHASISWA	Tingkat Kehadiran Kuliah	NILAI AKHIR	PRESENSI					KOMULATIF NILAI			NILAI FINAL		
						Hadir	Alpha	Ijin	Sakit	TOTAL PRESENSI	TUGAS MINGGUAN	NILAI UAS	KEHADIRAN	NILAI AKHIR		
5	<b>MK: STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR 5</b>										60%	30%	10%	100%		
	1	20111400016	PEVTIN ENJELIKA SIMANJUNTAK	87%	62	C+	13	2	0	0	15	60,8	54,0	87	62	C+
	2	20111400025	SANJU NYAWAI	67%	11	E	10	5	0	0	15	18,0	0,0	0	11	E
	3	20111400038	ALDHI KURNIAWAN	87%	69	B-	13	2	0	0	15	61,8	77,0	87	69	B-
	4	21111400010	RAHMA SULIS SETYAWATI	100%	88	A-	15	0	0	0	15	87,4	85,0	100	88	A-
	5	21111400012	HAQI HATTA WIKANJAYA [KKNT]	100%	68	B-	5	0	10	0	15	60,5	70,0	100	68	B-
	6	21111400015	SYIFA NABILA MAHARANI	100%	94	A	15	0	0	0	15	89,4	98,0	100	94	A
	7	21111400023	AKBAR MAULANA	100%	73	B	15	0	0	0	15	65,9	78,0	100	73	B
											Nilai Rata-Rata Kelas :			66		

Yogyakarta, Januari 2024

Dosen Pengampu



Lukas Bimo Pramono, S.T., M.Sc.