



UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta - 55182 Telp. (0274) 376808, 373198, 373038 Fax. (0274) 376808

E-mail : info@upy.ac.id

P E T I K A N
KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
Nomor : 115.1/SK/REKTOR-UPY/IX/2023

Tentang

**PENGANGKATAN DOSEN PENGAMPU MATA KULIAH SEMESTER GASAL
TAHUN AKADEMIK 2023/2024 DI LINGKUNGAN UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA
REKTOR UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Menimbang : dst.
Mengingat : dst.
Memperhatikan: dst.

M E M U T U S K A N

- Menetapkan : PENGANGKATAN DOSEN PENGAMPU MATA KULIAH SEMESTER GASAL TAHUN AKADEMIK 2023/2024 DI LINGKUNGAN UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
- Pertama : Mengangkat Saudara yang namanya tersebut pada lajur 2 Lampiran keputusan ini sebagai Dosen Pengampu Mata Kuliah pada Semester Gasal Tahun Akademik 2023/2024.
- Kedua : Menugaskan kepada para Dosen Pengampu Mata Kuliah dimaksud untuk melaksanakan pembelajaran matakuliah sebagaimana tercantum pada lajur 3 lampiran keputusan ini dengan sebaik-baiknya dan kepada yang bersangkutan diberikan honorarium sesuai dengan ketentuan yang berlaku di UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
- Ketiga : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa segala sesuatunya akan ditinjau kembali apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini.

PETIKAN Keputusan ini disampaikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Y o g y a k a r t a
Pada tanggal : 01 September 2023
Rektor,

ttd

Dr. Ir. Paiman, M.P ^z
NIS. 19650916 199503 1 003 ^{TK}.

Untuk Petikan yang sah
Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kelembagaan

Ahmad Riyadi, S.Si, M.Kom
NIS: 19690214 199812 1 006

Tembusan disampaikan kepada :

1. Para Wakil Rektor
2. Para Dekan dan Direktur
3. Para Ketua Program Sarjana

Lampiran Keputusan Rektor Universitas PGRI Yogyakarta
 Nomor : 115.2/SK/REKTOR-JPY/IX/2023
 Tanggal : 01 September 2023

NO.	NAMA PENGAJAR & NIDN	MATA KULIAH	KODE MK	SKS	SEMESTER/ KELAS	PROGRAM
1. s.d 123						
124	Sri Wiyannah, M.Hum. 0513067901	Listening and Speaking for General Conversation Listening and Speaking for Medium of Instruction English For Teaching Pembelajaran Bilingual Pembelajaran Bilingual	KKM47121 KKM47123 KKM43115 KKM49148 K46144	4 4 2 2 2	I/ A1 III/ A1 I/ A V/ A1 VIII/ A1, A2	Program Sarjana Pendidikan Bahasa Inggris Program Sarjana Pendidikan Bahasa Inggris Program Sarjana Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Program Sarjana Pendidikan Guru PAUD Program Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar
125 Dst.						

Untuk Petikan yang sah:

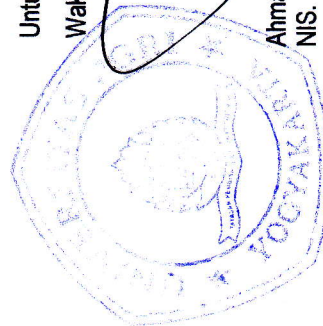
Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kelembagaan

Rektor

ttd

Ahmad Rivadi, S.Si., M.Kom
 NIS. 19690214 199812 1 006

Dr. Ir. Paiman, M.P
 NIS. 19650916 199503 1 003





**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**

KONTRAK PERKULIAHAN

Nama Dosen : Sri Wiyanah, M.Hum.
Mata Kuliah : Listening and Speaking for General Conversation
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Kelas/Angkatan : A1/2023
Semester : 1
Tahun Akademik : 2023/2024

CAPAIAN PEMBELAJARAN/LEARNING OUTCOME

Setelah mengikuti pembelajaran dengan tuntas,

1. mahasiswa diharapkan mampu mengidentifikasi bunyi, intonasi, tekanan (stress), dan makna yang terkandung dalam teks yang didengarkan sehingga mampu merespon teks tersebut secara lancar, akurat, dan berterima.
2. mahasiswa diharapkan memiliki kemampuan dalam menganalisis dan merespon berbagai ungkapan dasar dalam percakapan keseharian baik secara formal maupun informal sesuai dengan kaidah yang berlaku dengan komunikatif.

SOFTSKILLS

Setelah mengikuti pembelajaran dengan tuntas, mahasiswa diharapkan menjadi pembelajar yang komunikatif, percaya diri, dan bekerjasama dalam menguasai berbagai ungkapan dasar dalam percakapan keseharian baik secara formal maupun informal sesuai dengan kaidah yang berlaku.

BAHAN KAJIAN

1. Listening and Speaking for Pronunciation Practice
2. Listening and Speaking for Personal Communication
3. Active Listening and Speaking: Communicating in Public Situations
4. Listening and Speaking for Communication: Language Functions
5. Listening and Speaking for general conversation

KETENTUAN /KESEPAKATAN

1. Kehadiran mahasiswa dalam kuliah minimal 75 % dari total tatap muka.
2. Setiap bahan kajian dilakukan ujian dan remidi.
3. Mahasiswa wajib mengikuti UAS.
4. Dalam perkuliahan / konsultasi dengan dosen, mahasiswa wajib berperilaku sopan (berbicara, berpakaian) dan menghargai.
5. Mahasiswa wajib berpakaian rapi dan sopan

TATA TERTIB MAHASISWA/I (Lainnya)

1. Mengikuti pembelajaran sesuai yang dijadwalkan oleh program studi;
2. Peserta didik mengisi daftar hadir yang di share oleh dosen;
3. Mahasiswa mempersiapkan akun **email** dengan menggunakan nama masing-masing, **tidak diperbolehkan** membawa n
4. ama lain atau nama samaran selain nama asli mahasiswa
5. Kelas dimulai pukul 10.20 sd 14.40 sesuai jadwal yang telah dibagikan;
6. Jika Mahasiswa sakit atau ada keperluan darurat, diharuskan ijin kepada dosen dengan via WA japri. Etika siswa menghubungi dosen via online melalui wa:
 - a. perhatikan waktu: hindari waktu istirahat dan ibadah
 - b. pilihan bahasa: Gunakan bahasa yang baik dan benar
 - c. Perkenalkan diri anda
 - d. Salam: Assalamu'alaikum, Selamat pagi
 - e. Rendah hati : Mohon maaf, jika berkenan
 - f. To the Point : singkat, padat dan jelas
 - g. Hindari kata ganti kamu atau anda
 - h. Ucapkan terimakasih
7. Selama pembelajaran berlangsung mahasiswa dilarang melakukan aktivitas yang lain seperti makan, minum, dan hal lain yang mengganggu proses perkuliahan.
8. Mahasiswa dilarang menggunakan kata-kata yang tidak sopan dalam percakapan baik dalam kelas, luar kelas maupun berkomunikasi media social.
9. Mahasiswa diharapkan aktif selama mengikuti perkuliahan.
10. Mahasiswa mengumpulkan tugas-tugas yang diminta sesuai waktu yang telah ditentukan.
11. Bagi mahasiswa yang tidak mengerjakan tugas atau ijin tidak berangkat karena suatu hal harus meminta kepada dosen tugas pengganti kepada dosen yang bersangkutan.
12. Jika terdapat kesulitan dalam hal pemahaman materi, mahasiswa bisa langsung berkomunikasi dengan dosen yang mengajar makul yang bersangkutan.

PENILAIAN HASIL BELAJAR

No	Uraian	Bobot (%)
1.	Listening and Speaking for Pronunciation Practice	15
2.	Listening and Speaking for Personal Communication	15
3.	Active Listening and Speaking: Communicating in Public Situations	15
4.	Listening and Speaking for Communication: Language Functions	15
5.	Listening and Speaking for general conversation	15
6.	UAS	15
7.	Partisipasi	10
Total		100

Ketua Program Studi,

Andi Dian Rahmawan, M.A.

Dosen Pengampu,

Sri Wiyanah, M.Hum.

Yogyakarta, 5 September 2022
Penanggungjawab MK

Qesyia Dwi Anggraini



PRESENSI DOSEN MENGAJAR
TA. 2023/2024 Sem. GASAL

Program Studi
Matakuliah
Bobot
Dosen

PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
Listening & Speaking for General Conversation
4 SKS
Sri Wiyannah, M.Hum. (0513087901)

Kelas
Hari
Pukul

A1
:
08.00

Pert	Hari, Tanggal	Pokok Bahasan	Sub-Pokok Bahasan	Jml Mhs	Paraf	
					Dosen	Mhs
i	Monday 11/8/2023	Syllabus overview	Introduction of the course Overview the syllabus	16	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
ii	Monday, 18/9/23	Listening & Speaking pronunciation practice	Phonemic Alphabets # 1	17	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
iii	Monday 25/9/23	Pronunciation practice	phonemic Alphabets # 2	17	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
iv	Monday 2/10/23	pronunciation prac.	phonemic Alphabets # 3	17	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
v	Monday 9/10/23	personal communi- cation	Naming countries, common surname / first	17	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
vi	16/10/23	Personal Communication	Describing people	18	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
vii	23/10/23	Personal Communication	People, physical appearance, clothes	18	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
viii	30/10/23	communication in public situations	Time schedule, Time table	17	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
ix	6/11/23	Comm in public	Jobs, profession	17	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
x	13/11/23	Language function	Maps and direction	18	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
xi	20/11/23	Comm. in public	Tourism places	16	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
xii	27/11/23	General conversation	Sport and exercise	16	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
xiii	4/12/23	Sharing pengabdian kpd masyarakat	penggunaan konsep dan pembelajaran It dan pembelajaran	15	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
xiv	11/12/23	Students' project	designing comic strips	17	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
xv	18/12/23	Live Assessment	Listening and speaking test	17	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>



PRESENSI UJIAN AKHIR SEMESTER GASAL
TAHUN AKADEMIK 2023/2024

Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS -- S1
Matakuliah : LISTENING AND SPEAKING FOR GENERAL CONV.
Kode MK : KKM47121
Dosen : SRI WIYANAH,

Kelas : A1
Ruang :
Hari/Tanggal : Rabu, 10-01-2024
Waktu : 08:00 - 09:00

No	NPM	Nama Mahasiswa	B/A/P	Tanda Tangan	Nilai
1	20144700001	NUR AINI FAJRIYATI	B		E
2	23144700001	QESYA DWI ANGGRAINI	B		A.
3	23144700002	DAFFA ARIEF RAJENDRA	B		A
4	23144700004	ROYHAN FADIL ROSYIDIN	B		A
5	23144700005	CITRA AMMARANI HIMAWAN	B		A
6	23144700006	LAILI NUR FITRIYANA	B		A
7	23144700007	ELLISA HANA RAMADHANI	B		A.
8	23144700010	LOISA KEGAKOTO	B		B
9	23144700011	HUSNAINI NOOR ALIYAH	B		A
10	23144700012	CINDI FEBRIANTI	B		A-
11	23144700013	JONATHAN BAYU RADITYA	B		E
12	23144700015	RIDHO NUR FAUZAN	B		A
13	23144700016	RIFKY FAHREZI ARMANSYAH	B		A
14	23144700017	MUHAMMAD FARID AL MUBAROK	B		A-
15	23144700018	MUHAMMAD SULTHAN MAULANA ASYSYAUQI	B		A.
16	23144700019	JULIA SAFITRI	B		A
17	23144700020	HAZEL ABHINAYA	B		A
18	23144700021	Intan kurnia sari	B		A-
19	23144700022	AMOS KEGIYE	B		B

Yogyakarta, 10-01-2024

Pengawas

1. Sri Wiyannah

()
 (_____)
 (_____)
 (_____)

SRI WIYANAH,

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
MATA KULIAH LISTENING AND SPEAKING FOR GENERAL CONVERSATION



Sri Wiyanah, M.Hum
NIS. 197906132014012001

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
T.A. 2023/2024

HALAMAN PENGESAHAN

1. Judul RPS : Listening and Speaking for English General Conversation
2. Pelaksana
 - a. NamaLengkapdanGelar : Sri Wiyanah, M.Hum
 - b. JenisKelamin : Perempuan
 - c. Pangkat/Golongan : Penata Muda TK I/IIID
 - d. NIP/NIS : 197906132014012001
 - e. Program Studi/Fakultas : Pendidikan Bahasa Inggris/Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
 - f. Telp/HP/Email : 081329754125/wiyana.pbiupy@gmail.com/sriwiyanah@upy.ac.id
3. Pembiayaan
 - a. Sumber Dana : Lembaga Pengembangan Pendidikan Universitas PGRI Yogyakarta
 - b. Jumlah Biaya : Rp. 500.000,00

Yogyakarta, September 2023

Mengetahui,
Kaprosdi PBI



Andi Dian Rahmawan, M.A.
NIS. 19860421 201404 1 003

Dosen Pengampu



Sri Wiyanah, M.Hum.
NIS. 197906132014012001

Menyetujui
Kepala Lembaga Pengembangan Pendidikan

Selly Rahmawati, M.Pd
NIS. 198707232013022002



UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS

**Kode
Dokumen**

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)		SEMESTER	Tgl Penyusunan
Listening and Speaking for English General Conversation		Matakuliah Wajib	T=4	P=0	1	05 September 2023
OTORISASI / PENGESAHAN	Dosen Pengembang RPS		Koordinator RMK		Ka PRODI	
Selly Rahmawati, M.Pd NIS. 198707232013022002	Sri Wiyannah, M.Hum NIS. 197906132014012001		-		Andi Dian Rahmawan, M.A. NIS. 19860421 201404 1 003	

Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI	
	S9	menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri
	P1	menguasai Bahasa Inggris minimal setara dengan tingkat pos- intermediate untuk menciptakan komunikasi baik lisan maupun tertulis secara lancar, akurat, efektif, dan berterima.
	P2	menguasai konsep dasar linguistik kebahasaan
	KU1	mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya;
	KU2	mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;
	P2	menguasai konsep dasar linguistik kebahasaan
	CPMK	
	CPMK	1.Mampu menguasai konsep-konsep esensial kebahasaan bahasa Inggris yang terkait dengan sistem bunyi, intonasi, tekanan, dan makna yang diperlukan untuk kegiatan menyimak secara mandiri, bermutu, dan terukur 2.Mampu menguasai konsep-konsep dasar sosial budaya yang melatarbelakangi teks yang didengarnya secara mandiri, bermutu, dan terukur 3.Mampu menguasai konsep-konsep ketepatan dan kepatutan dalam penggunaan bahasa Inggris secara mandiri,

	<p>bermutu, dan terukur</p> <p>4. Mampu mengidentifikasi bunyi, intonasi, tekanan (stress), dan makna yang terkandung dalam teks yang didengarkan sehingga mampu merespon teks tersebut secara lancar, akurat, dan berterima.</p> <p>5. Mahasiswa menganalisis dan merespon berbagai ungkapan dasar dalam percakapan keseharian baik secara formal maupun informal sesuai dengan kaidah yang berlaku dengan komunikatif secara mandiri, bermutu, dan terukur</p>
Diskripsi Singkat MK	<p>Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan mahasiswa kompetensi mendengarkan untuk membedakan bunyi-bunyi Bahasa Inggris (English sounds) dan mengidentifikasi informasi umum dan rinci (eksplisit dan implisit) untuk menjadi pendengar yang efektif dan memiliki strategi menyimak tingkat dasar. Materi mencakup perbedaan bunyi (sound discrimination), identifikasi informasi dalam konteks umum dan khusus, dengan teks yang disajikan dalam bentuk monolog dan dialog. Kegiatan kelas meliputi mendengarkan audio sebagai input, mendiskusikan latihan-latihan menyimak, dan memberikan tugas menyimak (individu/pasangan/kelompok). Penilaian didasarkan atas partisipasi di kelas, tugas individu/pasangan/kelompok, ujian tengah semester dan akhir semester.</p>
Bahan Kajian (Materi pembelajaran)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Listening for Pronunciation Practice 2. Listening for Personal Communication 3. Active Listening: Communicating in Public Situations 4. Listening for Communication: Language Functions 5. Listening for general conversation
Pustaka	<p>Utama:</p> <p>(1) Richard, Jack C. 2013. Basic Tactics for Listening Second Edition . New York: Oxford University Press.</p> <p>(2) Brioux, Aldcorn Sue and Richard, Jack C. 2004. Tactics for Listening Second Edition. New York. Oxford University Press</p> <p>(3) Baker, Ann and Goldstein, Sharon, Pronunciation Pairs. An Introduction the Sound of English second Edition. Cambridge: Cambridge University Press</p> <p>Pendukung:</p> <p>(4) Craven, Miles. 2008. Real Listening and Speaking 1. Cambridge: Cambridge University Press</p> <p>(5) https://learnenglish.britishcouncil.org/skills/listening</p>
Dosen Pengampu	Sri Wiyanah, M.Hum.
Mata Kuliah Prasyarat	-

Mg Ke-	Sub-CPMK (sbg kemampuan akhir yg diharapkan)	Indikator Penilaian	Kriteria & Bentuk Penilaian	Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan,	Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	Mampu menjelaskan tujuan perkuliahan, capaian kompetensi, penilaian, skema, peraturan, perkuliahan. (C2, A3)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tingkat ketertarikan dan motivasi siswa yang menunjukkan rasa ingin tahu dalam menjelaskan tujuan perkuliahan. ▪ Ketepatan dalam menjawab beberapa pertanyaan tentang tujuan perkuliahan, kompetensi target yang direncanakan. 	<p>Kreteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rabrik kreteria grading <p>Bentuk non-test:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pengamatan terhadap sikap siswa dalam proses belajar mengajar. Pengamatan kelas 	<ul style="list-style-type: none"> • Kuliah: • Diskusi, [TM: 1x(2x50”)] • Tugas-1: • Menyelesaikan quiz • [BT+BM:(1+1)x(2x60”)] [Media & Sumber Belajar] https://www.youtube.com/watch?v=WoyI_omRpcw https://www.youtube.com/watch?v=Vu6UVwkUgzc 	RPS Documents Of Listening for English Sound Quiz Questionnaire	10
2,3,4	Mampu menjelaskan Listening and Speaking for Pronunciation Practice (C2, A3)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ketepatan menyebutkan perbedaan suara ▪ Ketepatan mengidentifikasi bagian stress-kata ▪ Ketepatan mengucapkan dan merespon bebarpa kata dan kalimat dengan pengucapan yang sesuai baik dalam membedakan suara dan penekanan kata. 	<p>Kreteri:</p> <p>Rubrik skala grading</p> <p>Bentuk non-test:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat video untuk setiap materi pronunciation practice. 	<ul style="list-style-type: none"> • Kuliah; • Diskusi; [TM: 2x(2x50”)] • Tugas-2: - Menyelesaikan soal latihan short and long vowels. [BT+BM:(1+1)x(2x60”)] [Media & Sumber Belajar] http://www.youtube.com/watch?v=Kk3DvdsTj_k 	Listening and Speaking for Pronunciation Practice: 1. Distinguishing sound differences 2. Recognising differences in word stress 3. Recognising the use of weak forms	15
				• Kuliah;		

				<ul style="list-style-type: none"> • Diskusi; [TM: 2x(2x50”)] Tugas-3: Menyelesaikan soal latihan Recognising differences in word stress [BT+BM:(1+1)x(2x60”)] [Media & Sumber Belajar] http://www.youtube.com/watch?v=El-Zkeia9u8		
5,6, 7	Mampu menjelaskan, merespon, menyimak dan melafalkan greetings, insruction and a speaker’s attitude dalam Listening for Personal Communication (C2, A3)	<ul style="list-style-type: none"> - Tingkat kelengkapan dan keruntutan struktur teks dalam menjawab pertanyaan sesuai dengan tata bahasa yang tepat. - Tingkat ketepatan dalam merespon dan melafalkan ekspresi sesuai dengan levelnya 	Kreteri: Rubrik skala grading Bentuk non-test: <ul style="list-style-type: none"> • Membuat podcast untuk setiap materi Listening for Personal Communication 	<ul style="list-style-type: none"> • Kuliah; • Diskusi; [TM: 1x(2x50”)] Tugas-5: menyelesaikan soal latihan [BT+BM:(1+1)x(2x60”)] [Media & Sumber Belajar] http://www.youtube.com/watch?v=KcdmyVAGTso	-Responding to greetings - personal details People, physical appearance,and clothes Descrbing people -Understanding a speaker’s attitude	15

8						
9,10,11	Mampu menjelaskan, merespon, menyimak dan melafalkan dalam Communicating in Public Situations seperti: time table, class schedule, sport, and jobs (C2, A3)	<ul style="list-style-type: none"> • Tingkat kelengkapan dan keruntutan struktur teks dalam menjawab pertanyaan sesuai dengan tata bahasa yang tepat. • Tingkat ketepatan dalam merespon dan melafalkan ekspresi sesuai dengan levelnya 	<p>Kriteria: Rubrik skala grading</p> <p>Bentuk non-test Membuat podcast untuk setiap materi dalam Communicating in Public Situations</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kuliah: • Diskusi, [TM: 1x(2x50”)] Tugas-9: menyelesaikan soal latihan <p>[BT+BM:(2+2)x(2x60”)] [Media & Sumber Belajar]</p> <p>http://www.youtube.com/watch?v=AoGAF9PgDjU</p>	<p>Active Listening: Communicating in Public Situations : time table, class schedule, sport, and jobs .</p>	15
12,13, 14, 15	Mampu menjelaskan, merespon, menyimak dan melafalkan family tree, map directions and tourism places (C2, A3) Sharing Pengabdian kepada masyarakat tentang penggunaan canva untuk media pembelajaran di sekolah	<ul style="list-style-type: none"> • Tingkat kelengkapan dan keruntutan struktur teks dalam menjawab pertanyaan sesuai dengan tata bahasa yang tepat. • Tingkat ketepatan dalam merespon dan melafalkan ekspresi sesuai dengan levelnya 	<p>Kriteria: Rubrik kriteria grading</p> <p>Bentuk non-test: -canva’s talking presentation</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kuliah: • Diskusi [TM: 1x(2x50”)] Tugas-12: membuat canva talking presentation dengan tema family tree <p>[BT+BM:(2+2)x(2x60”)] [Media & Sumber Belajar]</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ICBF659RMtg</p>	family tree, map directions and tourism places	15

				<p>Tugas-13: membuat canva talking presentation dengan tema map and direction [BT+BM:(1+1)x(2x60")] [Media & Sumber Belajar]</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Bn4IWDRIPOs</p>		
16	UAS / Evaluasi Akhir Semester: Melakukan validasi penilaian akhir dan menentukan kelulusan mahasiswa					15



UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS

RENCANA TUGAS MAHASISWA

MATA KULIAH

Listening for English Sound

KODE

KKM47121

SKS

4

SEMESTER

1

DOSEN PENGAMPU

Sri Wiyannah, M.Hum

BENTUK TUGAS

Membuat video dan rekaman suara dengan Canva

Waktu Pengerjaan

1 Minggu/Tugas

JUDUL TUGAS

Designing family tree and direction talking presentation using Canva
Make an interactive dialogue using Canva talking presentation (comic)

SUB-CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH

Mampu merancang, menyimak dan melafalkan ekspresi dan pengucapan dengan baik dan benar sesuai kaidah yang berlaku dengan menggunakan media Canva for Education

DESKRIPSI TUGAS

1. Merancang family tree and direction talking presentation using Canva
2. Make an interactive dialogue using Canva talking presentation (comic)

METODE Pengerjaan TUGAS

1. Pelajari dengan seksama setiap bahasan materi dalam setiap unit
2. Pelajari cara membuat akun canva dan menggunakannya untuk media belajar desain menggunakan talking presentation
3. Perhatikan pengucapan, stress kata, panjang pendek dan perbedaan suara pada setiap bahasan materi.

BENTUK DAN FORMAT LUARAN

Obyek Garapan : membuat desain canva menggunakan talking presentation

Bentuk luaran :

- a. video talking presentation hasil canva

INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN
a. Ketepatan melafalkan dan merespon dalam membuat canva talking presentation b. Lihat rubrik penilaian untuk listening dan speaking di lampiran
JADWAL PELAKSANAAN
Pertemuan 1: Dosen menginformasikan tentang tugas Pertemuan 4 – 15 : Mahasiswa mengerjakan tugas yang diberikan Pertemuan 16 : Mahasiswa mengumpulkan tugas yang telah diberikan
LAIN-LAIN
Tugas ini bersifat wajib
DAFTAR RUJUKAN
1. Richard, Jack C. 2013. Basic Tactics for Listening Second Edition . New York: Oxford University Press. 2. Brioux, Aldcorn Sue and Richard, Jack C. 2004. Tactics for Listening Second Edition. New York. Oxford University Press 3. Craven, Miles. 2008. Real Listening and Speaking 1. Cambridge: Cambridge University Press

RUBRIC FOR LISTENING

ASPECTS Score	Exceeds Target (>80)	Meets Target (60-80)	Approaches Target (41-60)	Below Target (21-40)	Far below Target (< 21)	Score
Explaining	Student is able to understand spoken language appropriate to their level consistently, is able to infer meaning not implicitly stated.	Student is able to understand spoken language appropriate to their level consistently, but is unable to infer meaning not implicitly stated	Student is sometimes able to understand spoken language appropriate to their level	Student is rarely able to understand spoken language appropriate to their level, though some knowledge of vocabulary items is evident.	Student is unable to understand spoken language appropriate to their level. Little to no knowledge of vocabulary items is evident.	
Responding and Answering exercises	Students is able to answer the questions with good grammar and content perfectly.	Students is able to answer the questions with adequate grammar and content.	Students is able to answer the questions, but sometimes does mistake in grammar and content..	Students is able to answer the questions though some knowledge of vocabulary items is evident.	Students is unable to answer the questions.	

RUBRIC FOR SPEAKING

	Fluency	Pronunciation and accent	Vocabulary	Grammar	Details
5	Smooth and fluid speech; few to no hesitations; no attempts to search for words; volume is excellent.	Pronunciation is excellent; good effort at accent	Excellent control of language features; a wide range of well-chosen vocabulary	Accuracy & variety of grammatical structures	Excellent level of description; additional details beyond the required
4	Smooth and fluid speech; few hesitations; a slight search for words; inaudible word or two.	Pronunciation is good; good effort at accent	Good language control; good range of relatively well-chosen vocabulary	Some errors in grammatical structures possibly caused by attempt to include a variety.	Good level of description; all required information included
3	Speech is relatively smooth; some hesitation and unevenness caused by rephrasing and searching for words; volume wavers.	Pronunciation is good; Some effort at accent, but is definitely non-native	Adequate language control; vocabulary range is lacking	Frequent grammatical errors that do not obscure meaning; little variety in structures	Adequate description; some additional details should be provided
2	Speech is frequently hesitant with some sentences left uncompleted; volume very soft.	Pronunciation is okay; No effort towards a native accent	Weak language control; basic vocabulary choice with some words clearly lacking	Frequent grammatical errors even in simple structures that at times obscure meaning.	Description lacks some critical details that make it difficult for the listener to understand

1	Speech is slow, hesitant & strained except for short memorized phrases; difficult to perceive continuity in speech; inaudible.	Pronunciation is lacking and hard to understand; No effort towards a native accent	Weak language control; vocabulary that is used does not match the task	Frequent grammatical errors even in simple structures; meaning is obscured.	Description is so lacking that the listener cannot understand
---	--	--	--	---	---