

BAB VI

KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian, dan pembahasan pada bab sebelumnya, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut: Kesenian Kubro Siswo di Dusun Sedogan Desa Lumbungrejo Kecamatan Tempel, Sleman Yogyakarta tetap dilestarikan, tetapi juga mengalami perkembangan meliputi warna kostumnya yang pada zaman dulu hanya didominasi dua warna yaitu warna putih untuk kostum bagian atas, dan warna hitam untuk bagian bawah, namun saat sekarang ini kostum bagian atas menggunakan warna-warna cerah, serta lebih meriah seperti merah, kuning, biru, sedangkan warna kostum bagian bawah tetap menggunakan warna hitam; Para pemain/penari Kesenian Kubro Siswo zaman dulu hanya khusus laki-laki dewasa saja, tetapi sekarang juga dimainkan oleh pemain/penari laki-laki dari anak-anak sampai dewasa, serta pemain perempuan juga meskipun masih anak-anak; Alat musiknya terdiri dari bedug, kendang, bendhe, dan kecer pada zaman dulu, namun setelah adanya perkembangan saat ini, alat musik yang digunakan yaitu bedug, kendang, bendhe, dan tamborin; serta lagu serta lirik lagu yang digunakan sebagai pengiring Kesenian Kubro Siswo ialah lagu qasidah yang liriknya diganti dengan pesan-pesan dakwah dalam Bahasa Jawa dengan harapan mampu meluaskan penyebaran agama Islam, namun saat sekarang ini berkembang selain lagu qasidahan, juga ada lagu perjuangan dengan lagu serta lirik lagunya bertemakan perjuangan dengan bahasa Jawa maupun bahasa Indonesia.

B. Implikasi

Adapun dampak/akibat yang ditimbulkan adanya Kesenian Kubro Siswo antara lain:

1. Kostum dalam Kesenian Kubro Siswo yang menarik akan lebih di senangi oleh penonton dan mendapat apresiasi dalam penyelenggaraan.
2. Kesenian Kubro yang menarik akan mendapat jadwal pementasan yang lebih banyak dari antusias masyarakat.
3. Masyarakat mendapat pengetahuan tentang Kesenian Tradisional Kubro Siswo beserta perkembangannya.

C. Saran

Berdasarkan kesimpulan di atas, saran yang dapat diberikan oleh peneliti adalah sebagai berikut.

1. Kepada Ketua Paguyuban Kesenian Kubro Siswo di Dusun Sedogan Kecamatan Tempel, Sleman Yogyakarta diharapkan untuk tetap menjaga, melestarikan Kesenian Kubro Siswo, bahkan mengembangkannya dengan cara antara lain mendirikan sanggar Kesenian Kubro Siswo yang bertujuan untuk mendidik serta mengajarkan kepada anak-anak serta remaja wilayah setempat selaku generasi penerusnya supaya Kesenian Kubro Siswo tetap eksis di masa depan.
2. Agar kesenian Kubro Siswo tetap berjalan seperti yang di harapkan, maka setiap pemain akan mendapat upah seperti halnya pertunjukan lain.
3. Adanya keterbukaan dari pihak ketua tentang anggaran pemasukan dan pengeluaran supaya keanggotaan Kubro Siswo berfikiran positif.