

BAB V

KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, setelah melalui tahap pengumpulan data, pengolahan data, analisis data dan yang terakhir melakukan analisis interpretasi mengenai perbedaan kreativitas anak yang mengikuti ekstrakurikuler melukis dan yang tidak mengikuti ekstrakurikuler melukis pada TK Katolik Sang Timur Batikan Umbulharjo Yogyakarta, dengan menggunakan data yang valid dan reliable serta berdistribusi normal, maka dihasilkan kesimpulan sebagai berikut :

Terdapat perbedaan yang signifikan antara kreativitas pada anak yang mengikuti ekstrakurikuler melukis dan yang tidak mengikuti ekstrakurikuler melukis pada siswa TK B TK Katolik Sang Timur Batikan Umbulharjo Yogyakarta, kesimpulan ini sekaligus menjawab tujuan penelitian dan membuktikan hipotesis penelitian.

B. Implikasi

Hasil penelitian ini membuktikan bahwa keikutsertaan siswa dalam kegiatan ekstrakurikuler khususnya melukis berdampak signifikan terhadap peningkatan kreativitas anak. Anak kreatif memiliki kepekaan rasa, keberanian, dan percaya diri yang meningkat sehingga memiliki ketahanan mental yang kuat , serta mampu melihat masalah dengan jernih, dan dapat memikirkan dan memilih solusi yang tepat. Temuan ini perlu ditindaklanjuti

oleh pihak pengelola sekolah, guru dan orang tua murid untuk lebih memberikan kesempatan, ruang dan waktu bagi anak usia dini di jenjang pendidikan Taman Kanak-kanak untuk diberikan berbagai kegiatan ekstrakurikuler yang positif di luar jam sekolah.

C. Saran

1. Bagi pengelola sekolah TK, mengagendakan dan menjadwalkan beberapa kegiatan ekstrakurikuler diluar jam sekolah, yang dapat menumbuh kembangkan kreativitas sesuai minat dan bakat siswa seperti ekstrakurikuler melukis, seni tari, seni musik dan lain sebagainya.
2. Bagi guru, diharapkan lebih memperhatikan karakteristik individu dari masing-masing siswa sehingga guru dapat mengarahkan siswa untuk memberikan kegiatan ekstrakurikuler yang sesuai dengan minat, bakat dan kemampuan masing-masing siswa.
3. Bagi orang tua, diharapkan dapat memfasilitasi siswa dengan memberikan lebih banyak sarana, ruang dan waktu untuk mengembangkan minat, bakat dan kemampuan siswa melalui berbagai kegiatan ekstrakurikuler, kursus-kursus di luar jam sekolah.

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Khalili A.A. 2005. *Mengembangkan Kreativitas Anak*. Jakarta: Al-Kautsar.
- Cut Kamaril, dkk. 2005. *Tekstil: Buku Pelajaran Kesenian Nusantara untuk Kelas VII*. Jakarta: Lembaga Pendidikan Seni Nusantara (LPSN).
- E. Mulyasa. 2009. *Menjadi Guru Profesional Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- . 2007. *Manajemen Berbasis Sekolah: Strategi dan Implementasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Hajar Pamadhi dan Evan Sukardi. 2012. *Seni Keterampilan Anak*. Universitas Terbuka.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia
- Martinis Yamin. 2008. *Desain Pembelajaran Tingkat Satuan Pendidikan*. Jakarta: Gaung Persada Press.
- Monthy P. Satiadarma dan Fidelis E. Waruwu. 2003. *Mendidik Kecerdasan*. Jakarta: Media Grafika.
- Muhammad Nazir. 1988. *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Mumuh Sumarna. 2006. *Perbandingan antara Siswa yang menjadi Pengurus dan bukan Pengurus OSIS dalam Pemanfaatan Waktu Luang dan Prestasi Belajar di SMKN 6 Bandung*. Skripsi pada FPTK UPI Bandung.
- Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 39 Tahun 2008 tentang Pembinaan Kesiswaan.
- Rahman S. Hibana. 2004. *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*. Yogyakarta: PGTKI Press.
- Roni Nasrudi. 2010. *Pengaruh Partisipasi Siswa Dalam Kegiatan Ekstrakurikuler Terhadap Motif Berprestasi Siswa SMKN 2 Garut*. Skripsi. Bandung.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif & RND*. Bandung: Alfabeta.
- . 2003. *Metode Penelitian Bisnis*. Edisi 1. Bandung: Alfabeta.

- Suharnan. 2005. *Psikologi Kognitif*. Surabaya: Srikandi.
- Suharsimi Arikunto. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Edisi Revisi VI. Jakarta: Rineka Cipta.
- , 2007. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sumanto. 2005. *Pengembangan Kreativitas Seni Rupa Anak TK*. Depdiknas.
- Sutrisno Hadi. *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Andi Yogyakarta.
- Utami Munandar. 2009. *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Yeni Rahmawati dan Euis Kurniati. 2011. *Strategi Pengembangan Kreativitas pada Anak Usia Taman Kanak-Kanak*. Jakarta: Kencana.
- Endyah Murniyati. 2012. *Pendidikan dan Bimbingan Anak Kreatif*. Yogyakarta: Rineka Cipta
- Maria S.W Sumardjono. 2007. *Pedoman Pembuatan Usulan Penelitian*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama



UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

JLPGRI I Sonosewu No. 117 Kotak Pos 1123 Yogyakarta 55182 Telp. (0274) 376808, 373198, Fax. (0274) 376808

No. : A. 903/FKIP-UPY/R/IV/2015

Hal. : Ijin Penelitian

Kepada Yth :

Bpk / Ibu Kepala Sekolah TKK Sang Timur Yogyakarta
Di Yogyakarta

Dengan hormat,

Yang bertanda tangan di bawah ini Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Yogyakarta, memohonkan ijin penelitian di Sekolah yang Bapak/Ibu Pimpin bagi mahasiswa Program Studi Bimbingan Konseling :

Nama Mahasiswa : BERNADETTA HESTI PANANDA

Nomor Mahasiswa : 10144200132

Semester / Program Studi : X/ Bimbingan dan Konseling

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Alamat : Tejokusuman Ng 2 / 509 Yogyakarta.

Judul Penelitian : “PERBEDAAN KREATIVITAS ANAK YANG MENGIKUTI EKSTRAKURIKULER MELUKIS DENGAN YANG TIDAK MENGIKUTI EKSTRAKURIKULER MELUKIS DI TKK SANG TIMUR BATIKAN UMBULHARJO YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2014/2015”

Waktu Penelitian : April – Mei 2015

Tempat Penelitian : TKK Sang Timur Yogyakarta.

Atas perhatian dan terkabulnya permohonan ini kami ucapkan terima kasih.

Yogyakarta, 1 April 2015

Dekan FKIP

Dra. Hj Nur Wahyumi, MA.
NIP. 19570310 198503 2 001

Tembusan :

1. Mahasiswa yang bersangkutan.
2. Arsip



YAYASAN KARYA SANG TIMUR
TAMAN KANAK-KANAK KATOLIK SANG TIMUR
JL. BATIKAN N0.7 YOGYAKARTA TELP.(0274) 387790
E-Mail : tkst_yk@yahoo.co.id
(Terakreditasi "A" Tanggal 22-11-2008)

75

SURAT KETERANGAN
NOMOR : 44 / TKST/ II / 2016

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama	:	Sr. Margriet, PIJ
NIP	:	-
Pangkat/Golongan	:	-
NUPTK	:	7350 7426 4430 0043
Jabatan	:	Kepala Sekolah
Unit	:	TK Katolik Sang Timur
Alamat Unit	:	Jl. Batikan No. 7 Yogyakarta 55161
Telp.	:	(0274) 387790
E-Mail Unit	:	tkst_yk@yahoo.co.id

dengan ini menerangkan bahwa :

Nama	:	BERNADETTA HESTI PANANDA
NIM	:	10144200132
Fakultas	:	Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP)
Program Studi	:	Bimbingan Konseling
Universitas	:	PGRI Yogyakarta
Alamat	:	Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta 55182 Telp.(0274) 376808, 373198

Telah melaksanakan Penelitian di Sekolah Taman Kanak-Kanak Katolik Sang Timur Yogyakarta yang beralamat Jl. Batikan No.7 Yogyakarta, dengan judul Penelitian :
”PERBEDAAN KREATIVITAS ANAK YANG MENGIKUTI EKSTRAKURIKULER MELUKIS DENGAN YANG TIDAK MENGIKUTI EKSTRAKURIKULER MELUKIS DI TKK SANG TIMUR BATIKAN UMBULHARJO YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2014/2015 ”

Waktu Pelaksanaan Penelitian : April – Mei 2015

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sesungguhnya, semoga dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 26 Februari 2016
 Kepala TK Katolik Sang Timur



**KUESIONER PROFIL RESPONDEN
(DIISI OLEH GURU YBS)**

KUESIONER-1
KARAKTERISTIK RESPONDEN

No.Urut :
 Nama Lengkap :
 Asal Sekolah :
 Kelas :

1. Mengikuti Ekstrakurikuler Menggambar/Melukis : ① Ya ② Tidak
2. Umur Siswa : ① Dibawah 2 tahun ④ 4 – 5 tahun
 ② 2 – 3 tahun ⑤ 5 - 6 tahun
 ③ 3 – 4 tahun
3. Jenis Kelamin Siswa : ① Perempuan ② Laki-laki
4. Kelas : ① Play Group ② TK. A
 ③ TK. B

KUESIONER-2: PERBEDAAN KREATIVITAS PADA ANAK YANG MENGUKUTI EKSTRAKURIKULER MELUKIS DENGAN YANG TIDAK MENGIKUTI ESKTRAKURIKULER MELUKIS DI TK SANG TIMUR BATIKAN UMBULHARJO YOGYAKARTA TA. 2014-4015

PETUNJUK :

Pada bagian ini Bapak/Ibu guru diminta untuk memberikan penilaian tehadap beberapa pernyataan berikut ini berdasarkan hasil pengamatan Bapak/Ibu Guru terhadap aktifitas siswa dalam menyelesaikan Tugas Melukis. Bapak/Ibu/Saudara diminta untuk memilih 1 (satu) jawaban yang sesuai dengan cara memberi tanda (X) pada angka yang tersedia pada kolom SKOR. Arti dan angka SKOR tersebut yaitu :

KODE	KETERANGAN	SKOR
TB	Tidak Baik (Buruk)	1
KB	Kurang Baik	2
S	Sedang	3
B	Baik	4
SB	Sangat Baik	5

A. INDIKATOR KREATIVITAS KOGNITIF (APTITUDE)

No Urut K	Pernyataan Kuesioner (Diisi Oleh Guru, Sesuai Hasil Pekerjaan Melukis Siswa)	Kode & Skor				
		TB	KB	S	B	SB
		1	2	3	4	5
	<i>Indikator Kreativitas Kognitif (Aptitude) Kemampuan anak menciptakan hasil karya baru</i>					
K1	Anak mampu menghasilkan karya lukisan baru, berbeda dari lukisan sebelumnya yang pernah dibuat dan tidak mencontoh hasil lukisan orang lain	1	2	3	4	5
K2	Anak bersikap tenang, tidak kebingungan dan mampu memahami tugas melukis yang diberikan oleh guru	1	2	3	4	5
K3	Anak tidak banyak bertanya kepada guru setelah menerima tugas dan instruksi yang diberikan oleh guru	1	2	3	4	5
K4	Anak dapat segera menuangkan idenya dan langsung berkreasikan melukis dibidang lukis	1	2	3	4	5
K5	Anak mengerjakan tugas melukis dengan bersemangat dan penuh konsentrasi	1	2	3	4	5
	<i>Indikator Kreativitas Kognitif (Aptitude) Menciptakan Karya Secara Mandiri</i>					
K6	Anak mengerjakan tugas melukis secara mandiri tidak bekerjasama saling mencontoh hasil pekerjaan teman lainnya	1	2	3	4	5
K7	Anak mampu menuangkan gagasan dan menciptakan hasil karyanya sendiri	1	2	3	4	5
K8	Anak dalam mengerjakan tugas melukis menggunakan peralatan lukisnya sendiri, tidak mengganggu milik teman lainnya	1	2	3	4	5
K9	Anak mengerjakan dan menyelesaikan tugas melukis dengan penuh suka cita dan riang gembira	1	2	3	4	5
K10	Anak membereskan dan merapikan sendiri peralatan lukisnya setelah tugas melukis selesai dikerjakan	1	2	3	4	5

B. INDIKATOR KREATIVITAS AFEKTIF (NON APTITUDE)

No Urut A	Pernyataan Kuesioner (Diisi Oleh Guru, Sesuai Hasil Pekerjaan Melukis Siswa)	Kode & Skor				
		TB	KB	S	B	SB
		1	2	3	4	5
	<i>Indikator Kreativitas Afektif Kemampuan Menggambar Pola Bentuk Bervariasi</i>					
A1	Anak mampu menyajikan objek lukisan berbentuk pola garis yang lurus	1	2	3	4	5
A2	Anak mampu menyajikan objek lukisan berbentuk garis lengkung yang mulus dan rapi	1	2	3	4	5
A3	Anak mulai mampu melukis obyek berbentuk geometris seperti lingkaran, persiedi panjang dan segi tiga	1	2	3	4	5
A4	Anak mampu mengkombinasikan lukisan gambar berupa obyek garis dan obyek geometris dengan baik	1	2	3	4	5
A5	Lukisan yang dihasilkan terdiri dari banyak objek dan bentuk yang bervariasi	1	2	3	4	5
	<i>Indikator Kreativitas Afektif</i>					

	Kemampuan Penggunaan Media Lukis dan Variasi Warna	1	2	3	4	5
A6	Anak mulai mengenal dan mampu menggunakan media alat lukis yang bermacam-macam	1	2	3	4	5
A7	Anak mampu menghasilkan lukisan dengan alat lukis Crayon, Cat Air dan Pensil Gambar	1	2	3	4	5
A8	Anak mampu menghasilkan lukisan diatas media lukis kertas, kain dan kayu	1	2	3	4	5
A9	Anak mampu mengekspresikan lukisannya dengan kombinasi aneka warna (lebih dari 7 warna)	1	2	3	4	5
A10	Dalam lukisan anak sudah mulai terlihat adanya gradasi kombinasi permainan warna-warna	1	2	3	4	5

REKAPITULASI KUESIONER PENELITIAN

PERBEDAAN KREATIFITAS ANAK (MENGIKUTI EKSTRAKURIKULER)

NO URUT	NAMA SISWA	KREATIFITAS KOGNITIF										KREATIFITAS AFENKTIF										JUMLAH TOTAL
		K-1	K-2	K-3	K-4	K-5	K-6	K-7	K-8	K-9	K-10	A-1	A-2	A-3	A-4	A-5	A-6	A-7	A-8	A-9	A-10	
1	Alles Shallom Maria H.S.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	98
2	Christian Monang Obaja P.	5	4	4	4	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	93
3	Elisabet Tyas Andriyani	3	3	3	2	3	3	3	4	3	4	3	2	3	3	2	3	3	3	2	2	57
4	Gabriel Moses Equinta	3	3	3	3	4	3	3	5	3	5	3	4	4	4	3	4	4	4	3	3	71
5	Gabriel Elizer Nistelroy	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	4	4	4	4	4	95
6	Giuseppine Marmora C.	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	5	4	4	5	5	5	91
7	Hubertus Galih D.	4	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	72
8	Ignatius Briyan Putra P.	4	3	3	3	4	3	3	4	3	4	4	3	3	3	4	4	4	4	3	3	69
9	Jonathan Christian	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	65
10	Raffaela Catircia P.	3	3	3	2	2	3	3	4	3	3	3	2	2	4	3	3	3	4	4	4	60
11	Caroline Fransisca C.	5	4	4	4	5	4	4	5	5	5	5	4	4	4	5	5	4	5	5	5	91
12	Mattew Vadin Pehaga T.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	97
13	Timotius Arsyanto P.N.	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	3	3	73
14	Adhikari Rayya Renjana	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	98
15	Amelia Desta W.	4	4	4	4	5	4	4	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	4	4	4	89
16	Andro Caesar G.B.	5	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	4	4	4	89
17	Bernandeta Kenes M.	4	4	4	4	5	4	4	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5	5	91
18	Hassyah Sahat P.	4	4	4	3	3	3	3	5	4	5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	77
19	M. Magdalena Dion A.	4	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	3	3	3	4	4	3	3	3	3	69
20	Cetta Hayrin	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	98
21	Agatha Caroline L.	4	4	4	4	5	4	4	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	4	4	90
22	Hazel Surya B.	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	83
23	Wilhelmus Wida W,	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	62
24	L. Denta Mahatma	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	98
25	Aurelus Bhumi d.	4	4	4	3	4	4	4	5	5	5	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	79
26	Daniel Dwi P.	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	80
27	Eduardo Christian M.	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	3	84
28	Marcel F. Sitohang	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	64
29	Maria Jevellyn Nirmala	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	94
30	Martianus Gilang W.	4	4	4	4	5	4	4	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	84
	Jumlah	125	119	120	114	126	117	117	141	129	137	129	125	122	118	117	130	128	124	112	111	2461

REKAPITULASI KUESIONER PENELITIAN

PERBEDAAN KREATIFITAS ANAK (TIDAK MENGIKUTI EKSTRAKURIKULER)

NO URUT	NAMA SISWA	KREATIFITAS KOGNITIF										KREATIFITAS AFEKTİF										JUMLAH TOTAL
		K-1	K-2	K-3	K-4	K-5	K-6	K-7	K-8	K-9	K-10	A-1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	
31	Daniel Cahyo Eddy B.	4	3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	4	4	88
32	Danilson Panji S.	3	3	2	2	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	65
33	Emmanuel Vito S.	3	3	3	3	2	3	2	4	4	4	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	59
34	Fiona Trysia	4	3	4	3	4	3	3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	76
35	Gabriella Joanna P.	5	5	4	4	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	94
36	Gracelo Noel Putro Tigo	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	54
37	John Glasius Obama H	4	3	2	3	3	3	2	3	3	4	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	54
38	Kezia Anggita J.N.	4	3	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	74
39	Tobias Leon W.	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	79
40	Michelle Ivana P.	4	4	3	4	4	4	4	5	4	5	4	4	3	3	4	4	4	4	3	3	77
41	Petrus Caesar Weka W.	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	69
42	Natalia Jessy W.	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	82
43	Michelle Nathania W.	4	4	4	3	4	4	3	5	4	5	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	76
44	Gisella Anggita K.	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	82
45	Fransisca A. D'Manthi	4	4	4	4	5	4	4	5	4	5	5	4	4	4	5	5	4	5	5	5	89
46	Fannya Sherina S.	4	4	4	3	3	4	4	5	4	5	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	75
47	Bintang Aurigo D.	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	3	3	83
48	A. Abiseka Wira D.N.	4	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	68	
49	A. Yesa Restu D.	3	2	3	2	3	2	2	4	3	4	3	2	2	2	3	3	3	2	2	2	53
50	Agatha Vicky E.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	4	98
51	Nicky Putra Adhi	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	76
52	Mikael Claudio Widianto	4	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	68
53	Christori Daviandara	3	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	69
54	Adinda Febriana K.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	4	97
55	Augenius Krishha	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	63
56	G. Christavel Lael	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	4	95
57	Imelda Sukma T.	4	4	4	3	4	3	3	5	4	5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	77
58	J. Jenar Kanaya	4	4	4	4	4	4	4	5	5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	70
59	Rafael Hense M.	4	3	3	3	4	3	3	5	4	5	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	73
60	Yose Rimba Yoga	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	59
	Jumlah	116	108	108	102	115	107	104	132	119	131	120	118	108	107	103	119	115	109	102	99	2242

HASIL OUTPUT SPSS DISTRIBUSI FREQUENCY

Frequency

KELAMIN

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	PEREMPUAN	27	45.0	45.0	45.0
	LAKI-LAKI	33	55.0	55.0	100.0
	Total	60	100.0	100.0	

KELAS

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	TK-B	60	100.0	100.0	100.0

USIA

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	5 s/d 6 TAHUN	60	100.0	100.0	100.0

EKSTRAKURIKULER

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	EKS KUL MELUKIS	30	50.0	50.0	50.0
	NON EKS KUL MELUKIS	30	50.0	50.0	100.0
	Total	60	100.0	100.0	

HASIL OUTPUT SPSS

UJI REALIBILITAS

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.980	20

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
K1	74.37	160.473	.840	.979
K2	74.60	158.549	.845	.979
K3	74.58	157.671	.849	.979
K4	74.78	155.834	.865	.979
K5	74.37	157.118	.861	.979
K6	74.65	157.621	.875	.978
K7	74.70	155.807	.882	.978
K8	73.83	162.955	.721	.980
K9	74.25	158.530	.812	.979
K10	73.92	164.010	.654	.980
A1	74.23	158.419	.888	.978
A2	74.33	156.056	.894	.978
A3	74.55	154.896	.891	.978
A4	74.63	156.168	.883	.978
A5	74.72	158.647	.801	.979
A6	74.23	159.436	.892	.978
A7	74.33	159.141	.858	.979
A8	74.50	159.203	.809	.979
A9	74.82	158.457	.795	.979
A10	74.88	158.986	.765	.979

HASIL OUTPUT SPSS
UJI NORMALITAS DATA
KOLMGOROV SMIRNOV & SHAPIRO WILK

Case Processing Summary

		Cases					
		Valid		Missing		Total	
		N	Percent	N	Percent	N	Percent
KREATIFITAS	EKSTRAKURIKULER	30	100.0%	0	.0%	30	100.0%
	EKSKUL MELUKIS	30	100.0%	0	.0%	30	100.0%
	NON EKSKUL MELUKIS						

Tests of Normality

		Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
KREATIFITAS	EKSTRAKURIKULER	.137	30	.159	.935	30	.065
	EKSKUL MELUKIS	.096	30	.200 ^b	.966	30	.444
	NON EKSKUL MELUKIS						

a. Lilliefors Significance Correction

*. This is a lower bound of the true significance.

Test of Homogeneity of Variance

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
KREATIFITAS	Based on Mean	.230	1	58	.633
	Based on Median	.167	1	58	.684
	Based on Median and with adjusted df	.167	1	56.880	.684
	Based on trimmed mean	.213	1	58	.646

HASIL OUTPUT SPSS

UJI INDEPENDENT SAMPLE T TEST

T-Test

Group Statistics

		N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
KREATIFITAS	EKSKUL MELUKIS	30	82.03	12.995	2.372
	NON EKSKUL MELUKIS	30	74.73	12.660	2.311

Independent Samples Test

		KREATIFITAS	
		Equal variances assumed	Equal variances not assumed
Levene's Test for Equality of Variances	F Sig.	.555 .459	
t-test for Equality of Means	t df Sig. (2-tailed) Mean Difference Std. Error Difference 95% Confidence Interval of the Difference	2.204 58 .032 7.300 3.312 .670	2.204 57.961 .032 7.300 3.312 .670
	Lower Upper	13.930	13.930