



6 - 11	Menjelaskan media sejarah indonesia kuno  KOMUNIKASI; KREATIVITAS	a. Candi prambanan b. Candi sewu c. Candi plaosan d. Kraton ratu boko e. Kraton majapahit	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Merangkum</li> <li>• Paper</li> <li>• Presentasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menjawab pertanyaan LK2 dengan mencari bahasan dari sumber kajian yang ada</li> <li>- Jawaban dibuat paper maksimal 15 lembar</li> <li>- Presentasikan di depan kelas</li> </ul>	Ketepatan penjelasan; daya tarik komunikasi; kreativitas	30%
11 - 15	Menjelaskan media indonesia masa islam  KOMUNIKASI; KREATIVITAS	a. Kraton pleret b. Kraton Yogyakarta	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Merangkum</li> <li>• Paper</li> <li>• Presentasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menjawab pertanyaan LK3 dengan mencari bahasan dari sumber kajian yang ada</li> <li>- Jawaban dibuat paper maksimal 15 lembar</li> <li>- Presentasikan di depan kelas</li> </ul>	Kebenaran/ keberhasilan model; kreativitas; daya tarik komunikasi	35%
16	UAS					10%
TOTAL						100%

# RANCANGAN TUGAS I

Nama Mata Kuliah : Pembelajaran Berbasis Lab. Sejarah

sks 2

Program Studi : Pendidikan Sejarah

Pertemuan ke : 2 - 6

Fakultas : KIP

## A. TUJUAN TUGAS:

Menjelaskan media pra sejarah

## B. URAIAN TUGAS:

### 1. Obyek Garapan: Pembelajaran Berbasis Lab. Sejarah

### 2. Batasan yang harus dikerjakan:

- a. Kapak genggam
- b. Kapak lonjong
- c. Dolmen
- d. Menhir
- e. Sarkopagus

Menggunakan Texbook dan sumber lain yang memuat permasalahan di atas. Diutamakan menggunakan buku “**Laboratorium Sejarah, Siswanta dkk (2017)**”

Setiap bahasan dirangkum berdasarkan:

- a. Kapak genggam
- b. Kapak lonjong
- c. Dolmen
- d. Menhir
- e. Sarkopagus

### 3. Metode/Cara Pengerjaan (acuan cara pengerjaan):

- Menjawab pertanyaan yang ada di Lembar Kerja 1 (LK1)
- Menuliskan dalam model makalah
- Mempresentasikan hasil makalah ke depan kelas

### 4. Deskripsi Luaran tugas yang dihasilkan:

Paper mengenai diskripsi koleksi yang ada di ruang Lab. Sejarah maksimal 15 halaman. Dijilid dan diketik dengan komputer dengan font: Times New Roman (12), dengan spasi 1.5

## C. KRITERIA PENILAIAN (25%)

1. Ketepatan penjelasan
2. Daya Tarik Komunikasi
  - a. komunikasi tertulis
  - b. Komunikasi lisan

## RANCANGAN TUGAS II

Nama Mata Kuliah : Pembelajaran Berbasis Lab. Sejarah

sks 2

Program Studi : Pendidikan Sejarah

Pertemuan ke : 6–11

Fakultas : KIP

### A. TUJUAN TUGAS:

Menjelaskan media sejarah indonesia kuno

### B. URAIAN TUGAS:

#### 1. Obyek Garapan: Pembelajaran Berbasis Lab. Sejarah

#### 2. Batasan yang harus dikerjakan:

- a. Candi prambanan
- b. Candi sewu
- c. Candi plaosan
- d. Kraton ratu boko
- e. Kraton majapahit

Menggunakan Texbook dan sumber lain yang memuat permasalahan di atas.  
Diutamakan menggunakan buku “ **Laboratorium Sejarah, Siswanta dkk (2017)**”

Setiap bahasan dirangkum berdasarkan:

- a. Candi prambanan
- b. Candi sewu
- c. Candi plaosan
- d. Kraton ratu boko
- e. Kraton majapahit

#### 3. Metode/Cara Pengerjaan (acuan cara pengerjaan):

- Menjawab pertanyaan yang ada di Lembar Kerja 2 (LK1)
- Menuliskan dalam model makalah
- Mempresentasikan hasil makalah ke depan kelas

#### 4. Deskripsi Luaran tugas yang dihasilkan:

Paper mengenai summary diskripsi koleksi yang ada di ruang Display Lab. Sejarah, maksimal 15 halaman. Dijilid dan diketik dengan komputer dengan font: Times New Roman (12), dengan spasi 1.5

### C. KRITERIA PENILAIAN (30%)

1. Ketepatan penjelasan
2. Daya Tarik Komunikasi

- komunikasi tertulis dan lisan

## RANCANGAN TUGAS III

Nama Mata Kuliah : Pembelajaran Berbasis Lab. Sejarah

sks 2

Program Studi : Pendidikan Sejarah

Pertemuan ke : 11-15

Fakultas : KIP

### A. TUJUAN TUGAS:

Menjelaskan media sejarah indonesia masa islam

### B. URAIAN TUGAS:

#### 1. Obyek Garapan: Pembelajaran Berbasis Lab. Sejarah

#### 2. Batasan yang harus dikerjakan:

##### a. Kraton pleret

##### b. Kraton Yogyakarta

Menggunakan Texbook dan sumber lain yang memuat permasalahan di atas. Diutamakan menggunakan buku “ **Laboratorium Sejarah, Siswanta dkk (2017)**”

Setiap bahasan dirangkum berdasarkan

##### a. Kraton pleret

##### b. Kraton Yogyakarta

#### 3. Metode/Cara Pengerjaan (acuan cara pengerjaan):

- Menjawab pertanyaan yang ada di Lembar Kerja 3 (LK1)
- Menuliskan dalam model makalah
- Mempresentasikan hasil makalah ke depan kelas

#### 4. Deskripsi Luaran tugas yang dihasilkan:

Paper mengenai summary diskripsi koleksi yang ada di ruang Work Shop dan halaman Historia Plaza Lab. Sejarah, maksimal 15 halaman. Dijilid dan diketik dengan komputer dengan font: Times New Roman (12), dengan spasi 1.5

### C. KRITERIA PENILAIAN (35%)

1. Ketepatan penjelasan
2. Daya Tarik Komunikasi secara tertulis dan lisan.