



UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta - 55182 Telp. (0274) 376808, 373198, 373038 Fax. (0274) 376808

E-mail : info@upy.ac.id

PETIKAN

KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Nomor : 027-2/SK/REKTOR-UPY/III/2023

Tentang

PENGANGKATAN DOSEN PENGAMPU MATA KULIAH SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2022/2023 DI LINGKUNGAN UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA
REKTOR UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Menimbang : dst.
Mengingat : dst.
Memperhatikan: dst.

MEMUTUSKAN

- Menetapkan : PENGANGKATAN DOSEN PENGAMPU MATA KULIAH SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2022/2023 DI LINGKUNGAN UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
- Pertama : Mengangkat Saudara yang namanya tersebut pada lajur 2 Lampiran keputusan ini sebagai Dosen Pengampu Mata Kuliah pada Semester Genap Tahun Akademik 2022/2023.
- Kedua : Menugaskan kepada para Dosen Pengampu Mata Kuliah dimaksud untuk melaksanakan pembelajaran matakuliah sebagaimana tercantum pada lajur 3 lampiran keputusan ini dengan sebaik-baiknya dan kepada yang bersangkutan diberikan honorarium sesuai dengan ketentuan yang berlaku di UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
- Ketiga : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa segala sesuatunya akan ditinjau kembali apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini.

PETIKAN Keputusan ini disampaikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Yogyakarta
Pada tanggal : 01 Maret 2023
Rektor,

ttd

Dr. Ir. Paiman, M.P
NIS. 19650916 199503 1 003

Untuk Petikan yang sah
Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kelembagaan

Ahmad Riyadi, S.Si, M.Kom
NIS. 19690214 199812 1 006

Tembusan disampaikan kepada :

1. Para Wakil Rektor
2. Para Dekan
3. Para Ketua Program Sarjana

Lampiran Keputusan Rektor Universitas PGRI Yogyakarta

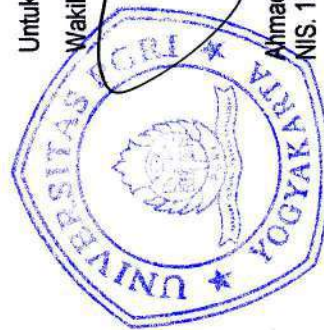
Nomor : 027.2/SK/REKTOR-UPY/III/2023

Tanggal : 01 Maret 2023

NO.	NAMA PENGAJAR & NIDN	MATA KULIAH	KODE MK	SKS	SEMESTER/ KELAS	PROGRAM
1. s.d 114						
115	Dr. Susetyo, M.Pd. 8922520021	Bahasa Indonesia SD 1 Fonologi Bahasa Indonesia Teknik Peliputan dan Wawancara	KKM46227 KKM48223 K482138	3 2 2	III/ A3 III/ J VI/ H	Program Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar Program Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Program Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
116 Dst.						

Untuk Petikan yang sah:

Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kelembagaan



Rektor

ttd

Dr. Ir. Paiman, M.P
NIS. 19650916 199503 1 003

Ahmad Riyadi, S.Si., M.Kom
NIS. 19690214 199812 1 006



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**

KONTRAK PERKULIAHAN

Nama Dosen : Dr. Susetyo, M.Pd.
Mata Kuliah : Fonologi Bahasa Indonesia
SKS : 2 sks
Kode : KKM48223
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Kelas/Angkatan : J
Semester : Genap
Tahun Akademik : 2022/2023

CAPAIAN PEMBELAJARAN/LEARNING OUTCOME

1. **Sikap dan Tata Nilai (S):** Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius dan bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.
2. **Keterampilan Umum (KU):** mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.
3. **Pengetahuan (P):** menguasai (1) teori, konsep, dan kaidah fonologi bahasa Indonesia, (2) pembelajaran fonologi dalam keterampilan berbahasa Indonesia di SMP dan SMA (3), rencana dan laporan penelitian fonologi bahasa Indonesia (sederhana) di SMP dan SMA.
4. **Keterampilan Khusus (KK):** mampu menerapkan teori, konsep dan kaidah fonologi dalam keterampilan berbahasa Indonesia serta pembelajaran dan penelitian fonologi sederhana di SMP dan SMA..

Softskill

1. Mahasiswa memiliki sikap dan etika berbahasa dengan baik.
2. Mahasiswa menghindari tindakan plagiarisme.
3. Mahasiswa mampu berpikir kreatif, kritis, dan analitis dengan menggunakan bahasa Indonesia.
4. Mahasiswa mampu berkomunikasi lisan dan berargumentasi dengan baik dan santun
5. Mahasiswa dapat kerja sama dalam tim.

6. Mahasiswa mempunyai komitmen, motivasi, semangat, dan kemauan dalam belajar bahasa Indonesia.
7. Mahasiswa memiliki inisiatif dan bertanggung jawab dalam mengerjakan tugas-tugas sesuai dengan tanggung jawabnya..

BAHAN KAJIAN

1. Pengertian, kedudukan, manfaat fonologi, dan objek
2. Fonetik dan Fonemik
3. Alat-alat ucap, fungsi, dan cara kerja alat ucap manusia
4. Produksi, proses pembentukan, dan realisasi bunyi bahasa
5. Transkripsi fonetis
6. Klasifikasi bunyi segmental dan suprasegmental
7. Klasifikasi, distribusi, dan realisasi fonem bahasa Indonesia
8. Perubahan bunyi dalam bahasa Indonesia
9. Fonotaktik dan distribusi fonem
10. Deretan fonem, diftng, dan kluster
11. Distribusi vokal dan konsonan
12. Kaidah Grafemik
13. Pengenalan fonem dan variasi fonem bahasa Indonesia
14. Implementasi pembelajaran fonologi bahasa Indonesia
15. Rencana dan pelaporan penelitian fonologi bahasa Indonesia.

KETENTUAN /KESEPAKATAN

1. Kehadiran mahasiswa dalam kuliah minimal 75 % dari total tatap muka.
2. Toleransi keterlambatan kuliah maksimal 15 menit
3. Mahasiswa terlambat lebih dari 15 menit tidak diperkenankan ikut kuliah (kecuali ada alasan yang diterima dosen).
4. Dosen terlambat lebih dari 15 menit kuliah ditiadakan (kecuali ada pemberitahuan kepada mahasiswa) dan diganti hari lain.
5. Setiap bahan kajian dilakukan ujian dan remidi.
6. Mahasiswa wajib mengikuti UAS.
7. Dalam perkuliahan / konsultasi dengan dosen, mahasiswa wajib berperilaku sopan (berbicara, berpakaian) dan menghargai.
8. Mahasiswa wajib bersepatu, atasan baju (bukan kaos), dan bawahan non jeans.
9. Wanita menggunakan rok nonjeans dan sepatu pantofel
10. Laki-laki menggunakan celana nonjeans dan sepatu pantofel.

PENILAIAN HASIL BELAJAR

No.	Uraian	Bobot (%)
1.	Meringkas materi kuliah fonologi bahasa Indonesia	15
2.	Menjawab soal tentang (1) materi pengertian, fungsi, manfaat, dan objek fonologi bahasa Indonesia dan (2) perbedaan antara fonetik dan fonemik	5
3.	Menggambar alat-alat ucap, menguraikan fungsi, dan cara kerja alat ucap manusia	10
4.	Membuat transkripsi fonetis bahasa Indonesia	10
5.	Menyimak dan mendeskripsikan kesalahan ucapan pengguna bahasa Indonesia suku-suku di Indonesia	10
7.	Membuat rencana pembelajaran fonologi bahasa Indonesia siswa SMP dan SMA	10
8.	Membuat materi pembelajaran fonologi untuk siswa SMP dan SMA	5
9.	Membuat media pembelajaran fonologi untuk siswa SMP dan SMA	5
10.	Membuat evaluasi pembelajaran fonologi untuk siswa SMP dan SMA	5
11.	Membuat proposal penelitian fonologi bahasa Indonesia	10
12.	Membuat laporan penelitian fonologi bahasa Indonesia	10
13.	UAS	
	Total	100

Yogyakarta, 4 Maret 2023

Ketua Prodi PBSI,

Yanuar Bagas Arwansyah, M.Pd.

Dosen Pengampu,,



Dr. Susetyo, M.Pd.

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

	UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA FAKULTAS KAGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA								
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER									
MATA KULIAH	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan				
Fonologi Bahasa Indonesia	-	Kebahasaan	2	II	3 Maret 2023				
OTORISASI	Pengembang RPS		Penanggung Jawab MK F-1		Ketua PRODI				
	Dr. Susetyo, M.Pd..				Yanuar Bagas Arwansyah, M.Pd..				
Capaian Pembelajaran (CP)	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%; text-align: center;">CPL</td> <td> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sikap dan Tata Nilai (S): Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religious (S-1) dan menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S-9) 2. Keterampilan Umum (KU): Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU-1) 3. Pengetahuan (P): Menguasai konsep teori-teori dasar dalam bidang linguistik, khususnya fonologi (P-1) 4. Keterampilan Khusus (KK): Mampu mengumpulkan data kebahasaan, kesastraan, dan pernaskahan (KK-1) <p>Ketrampilan Umum, Ketrampilan Khusus dan Pengetahuan.</p> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">CP-MK</td> <td> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan Pengertian, kedudukan, dan manfaat fonologi 2. Mahasiswa mampu membedakan fonetik dan fonemik 3. Mahasiswa mampu menjelaskan alat-alat ucap, fungsi, dan cara kerja alat ucap manusia </td> </tr> </table>					CPL	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sikap dan Tata Nilai (S): Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religious (S-1) dan menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S-9) 2. Keterampilan Umum (KU): Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU-1) 3. Pengetahuan (P): Menguasai konsep teori-teori dasar dalam bidang linguistik, khususnya fonologi (P-1) 4. Keterampilan Khusus (KK): Mampu mengumpulkan data kebahasaan, kesastraan, dan pernaskahan (KK-1) <p>Ketrampilan Umum, Ketrampilan Khusus dan Pengetahuan.</p>	CP-MK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan Pengertian, kedudukan, dan manfaat fonologi 2. Mahasiswa mampu membedakan fonetik dan fonemik 3. Mahasiswa mampu menjelaskan alat-alat ucap, fungsi, dan cara kerja alat ucap manusia
CPL	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sikap dan Tata Nilai (S): Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religious (S-1) dan menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri (S-9) 2. Keterampilan Umum (KU): Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU-1) 3. Pengetahuan (P): Menguasai konsep teori-teori dasar dalam bidang linguistik, khususnya fonologi (P-1) 4. Keterampilan Khusus (KK): Mampu mengumpulkan data kebahasaan, kesastraan, dan pernaskahan (KK-1) <p>Ketrampilan Umum, Ketrampilan Khusus dan Pengetahuan.</p>								
CP-MK	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mampu menjelaskan Pengertian, kedudukan, dan manfaat fonologi 2. Mahasiswa mampu membedakan fonetik dan fonemik 3. Mahasiswa mampu menjelaskan alat-alat ucap, fungsi, dan cara kerja alat ucap manusia 								

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Mahasiswa mampu menjelaskan produksi, proses pembentukan, dan realisasi bunyi bahasa 5. Mahasiswa mampu menjelaskan transkripsi fonetis bunyi bahasa Indonesia 6. Mahasiswa mampu membedakan klasifikasi bunyi segmental dan suprasegmental 7. Mahasiswa mampu menjelaskan klasifikasi, distribusi, dan realisasi fonem bahasa Indonesia 8. Mahasiswa mampu menjelaskan perubahan bunyi dalam bahasa Indonesia 9. Mahasiswa mampu menjelaskan fonotaktik dan distribusi fonem 10. Mahasiswa dapat menjelaskan dan menunjukkan deretan fonem, diftong, dan kluster 11. Mahasiswa dapat membedakan distribusi vokal dan konsonan 12. Mahasiswa mampu menjelaskan kaidah Grafemik 13. Mahasiswa mampu menjelaskan fonem dan variasi fonem bahasa Indonesia 14. Mahasiswa mampu menjelaskan implementasi fonologi dalam pembajaran bahasa Indonesia <p>Tuliskan CP-MK yang merupakan turunan/uraian spesifik dari CPL-Prodi yang dibebankan pada mata kuliah ini</p>
<p>Diskripsi Singkat MK</p>	<p>Penanaman sikap positif dan apresiasi mahasiswa terhadap fonolgi bahasa Indonesia melalui pembekalan pengetahuan pengertian, kedudukan, dan hakikat fonologi, fonetik dan fonemik, alat-alat, fungsi, dan cara kerja alat ucap manusia, Produksi, proses pembentukan, dan realisasi bunyi bahasa, transkripsi fonetis, klasifikasi bunyi segmental dan suprasegmental, klasifikasi, distribusi, dan realisasi fonem bahasa Indonesia, perubahan bunyi dalam bahasa Indonesia, fonotaktik dan distribusi fonem, deretan fonem, diftng, dan kluster, distribusi vokal dan konsonan, aidah Grafemik, pengenalan fonem dan variasi fofem bahasa Indonesia, dan mplementasi pembelajaran fonologi bahasa Indonesia</p> <p>Tuliskan relevansi & cakupan materi pembelajaran mata kuliah ini yg sesuai bahan kajian dan CP-MK</p>
<p>Bahan Kajian</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengertian, kedudukan, dan manfaat fonologi 2. Fonetik dan Fonemik 3. Alat-alat ucap, fungsi, dan cara kerja alat ucap manusia 4. Produksi, proses pembentukan, dan realisasi bunyi bahasa 5. Transkripsi fonetis 6. Klasifikasi bunyi segmental dan suprasegmental 7. Klasifikasi, distribusi, dan realisasi fonem bahasa Indonesia 8. Perubahan bunyi dalam bahasa Indonesia

	<ol style="list-style-type: none"> 9. Fonotaktik dan distribusi fonem 10. Deretan fonem, diftng, dan kluster 11. Distribusi vokal dan konsonan 12. Kaidah Grafemik 13. Pengenalan fonem dan variasi fonem bahasa Indonesia 14. Implementasi pembelajaran fonologi bahasa Indonesia <p>Tulisakan Bahan Kajian yang sesuai dengan CPL yang dibebankan pada Mata kuliah ini.</p>
<p>Pustaka</p>	<p>Utama :</p> <p>Arifin, Samsir. 1979. <i>Pengantar Fonetik Bahasa Indonesia</i>. Padang: Badan Penerbit Jurusan Bahasa dan Seni, Fakultas Bahasa dan Sastra IKIP Padang.</p> <p>Chaer, Abdul 2013. <i>Fonologi Bahasa Indonesia</i>. Jakarta: PT Rineka Cipta.</p> <p>Kridalaksana, Harimurti. 1993. <i>Kamus Linguistik</i>. Jakarta: Gramedia</p> <p>Lass, Roger. 1988. <i>Fonologi Sebuah Pengantar untuk Konsep-konsep Dasar</i>. Melbourne Sydney: Cambridge UP.</p> <p>Marsono, 2006. <i>Fonetik</i>. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.</p> <p>Muslich, Masnur. 2010. <i>Fonologi Bahasa Indonesia: Tinjauan Deskriptif Sistem Bunyi Bahasa Indonesia</i>. Jakarta: Bumi Aksara.</p> <p>Parera, Jos Dniel. 1979. <i>Fonetik dan Fonemik</i> . Ende Flores: Nusa Indah</p> <p>Thoir, Nazir dan I Wayan Simpen. 1987. <i>Ilmu Bahasa Fonologi: Sebuah Kajian Deskriptif</i>. Denpasar: CV Kayumas.</p> <p>Van Zanten, Ellen. 1989. <i>Vokal-Vokal Bahasa Indonesia</i>. Jakarta: Balai Pustaka.</p> <p>Yusuf, Suhendra. 1998. <i>Fonetik dan Fonologi</i>. Jakarta: Gramedia.</p> <p>Tambahan</p> <p>Aliefa, N.F., et al. 1991. <i>Bahasa Indonesia: Deskripsi dan Teori</i>. Yogyakarta: Kanisius.</p> <p>Alwasilah, A, Chaedar. 1993. <i>Linguistik Suatu Pengantar</i>. Bandung: Angkasa.</p> <p>Chaer, Abdul. 2007. <i>Linguistik Umum</i>. Jakarta: Rineka Cipta.</p> <p>Halim, Amran.1969. <i>Intonasi</i>. Jakarta: Djambatan.</p> <p>Haryanta, Agung Tri. 2012. <i>Kamus Kebahasaan dan Kesastraan</i>. Surakarta: Aksarra Sinergi Media.</p> <p>Hasan, Alwi, dkk. 2003. <i>Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia</i>. Jakarta: Balai Pustaka.</p> <p>International Phonetic Association. 1984. <i>The Principles of the International Phonetic</i></p>

Association. London: University College.
 Lubis, Syahron dan Bahren Umar Siregar. 1985. Pengantar Linguistik Umum. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
 Lyons, John. 1995. *Pengantar Teori Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
 Resmini, Novi, dkk. 2006. *Kebahasaan 1 (Fonologi, Morfologi, dan Semantik)*. Bandung: UPI PRESS.
 Samsuri. 1985. *Analisis Bahasa*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
 Verhaar, J.W.M. 1983. *Pengantar Linguistik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
 Verhaar, J.W.M. et al. 2000. *Asas-Asas Linguistik Umum*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Media Pembelajaran	Perangkat lunak : Tuliskan perangkat lunak yg digunakan mahasiswa untuk belajar		Perangkat keras : LCD dan Projektor, dsring			
Team Teaching	--					
Matakuliah syarat	Pengantar Linguistik					
Mg Ke- (1)	Sub-CP-MK (2)	Indikator (3)	Kriteria & Bentuk Penilaian (4)	Metode Pembelajaran (5)	Materi Pembelajaran [Pustaka] (6)	Bobot Penilaian (%) (7) dan estimasi waktu
1	Mahasiswa memahami kontrak perkuliahan Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian, kedudukan, dan manfaat fonologi.	Kecukupan memahami informasi RPS dan tugs-tugas serta ketepatan menjelaskan pengertian, kedudukan, dan manfaat fonologi.	Kriteria: ketepatan dan penguasaan Tes lisan Tugas	Ceramah, diskusi	RPS Pengertian, kedudukan, dan manfaat fonologi	10
2.	Mahasiswa mampu membedakan fonetik dan fonemik	Kecukupan informasi dan ketepatan menjelaskan fonetik dan fonemik	Kriteria: ketepatan dan penguasaan Bentuk penugasan	Ceramah, penugasan, dan diskusi	Fonetik dan fonemik	5
3.	Mahasiswa mampu menjelaskan alat-alat ucap, fungsi, dan cara	Kecukupan dan kelengkapan informasi; ketepat-	Kriteria: kecukup-an, ketepatan dan	Ceramah, diskusi	Alat-alat ucap, fungsi, dan cara kerja alat ucap manusi	10

	kerja alat ucap manusia	an menjelaskan alat-alat ucap, fungsi, dan cara kerja alat ucap manusia	penguasaan Bentuk tes lisan			
4	Mahasiswa mampu menjelaskan produksi, proses pembentukan, dan realisasi bunyi bahasa	Kecukupan dan kelengkapan informasi; ketepatan menjelaskan produksi, proses pembentukan, dan realisasi bunyi bahasa	Kriteria: kecukup-an, ketepatan dan penguasaan Bentuk tes lisan	Ceramah, diskusi	Produksi, proses pembentukan, dan realisasi bunyi bahasa	5
5	Mahasiswa mampu menjelaskan transkripsi fonetis bunyi bahasa Indonesia	Kecukupan dan kelengkapan informasi; ketepatan menjelaskan transkripsi fonetis bunyi bahasa Indonesia	Kriteria: kecermatan, ketepatan dan penguasaan Bentuk penugasan	Ceramah, penugasan, dan diskusi	Transkripsi fonetis bunyi bahasa Indonesia	10
6.	Mahasiswa mampu membedakan klasifikasi bunyi segmental dan suprasegmental	Kecermatan dan ketepatan kelengkapan informasi; ketepatan menjelaskan klasifikasi bunyi segmental dan suprasegmental	Kriteria: kecermat-an, ketepatan, dan penguasaan Bentuk penugasan	Ceramah, penugasan, dan diskusi	Klasifikasi bunyi segmental dan suprasegmental	10
7.	Mahasiswa mampu menjelaskan klasifikasi, distribusi,	Kecermatan dan ketepatan kelengkapan in-	Kriteria: kecermatan, ketepatan, dan	Ceramah, penugasan, dan diskusi	Klasifikasi, distribusi, dan realisasi fonem bahasa Indonesia	10

	dan realisasi fonem bahasa Indonesia	formasi; ketepatan menjelaskan klasifikasi, distribusi, dan realisasi fonem bahasa Indonesia	penguasaan Bentuk: tes dan penugasan			
8	Evaluasi Tengah Semester					
9	Mahasiswa mampu menjelaskan perubahan bunyi dalam bahasa Indonesia	Kecukupan dan kelengkapan informasi; perubahan bunyi dalam bahasa Indonesia	Kriteria: ketepatan dan penguasaan Bentuk: tes Porto	Ceramah, tugas, dan diskusi	Perubahan bunyi dalam bahasa Indonesia	5
10.	Mahasiswa mampu menjelaskan fonotaktik dan distribusi fonem	Kecukupan dan kelengkapan informasi; ketepatan menjelaskan fonotaktik dan distribusi fonem	Kriteria: ketepatan dan penguasaan Bentuk: tes tulis	Ceramah, penugasan, dan diskusi	Fonotaktik dan distribusi fonem	10
11.	Mahasiswa dapat membedakan distribusi vokal dan konsonan	Kecukupan dan kelengkapan informasi; ketepatan menjelaskan distribusi vokal dan konsonan	Kriteria: ketepatan dan penguasaan Bentuk: tes Porofolio	Ceramah, penugasan, dan diskusi	Distribusi vokal dan konsonan	10
12.	Mahasiswa mampu menjelaskan kaidah Grafemik	Kecukupan dan kelengkapan informasi; ketepatan	Kriteria: ketepatan dan penguasaan Bentuk: nontes;	Ceramah, penugasan, dan diskusi	Kaidah Grafemik	5

		an menjelaskan kaidah Grafemik	makalah dan presentasi			
13	Mahasiswa mampu menjelaskan fonem dan variasi fonem bahasa Indonesia	Kecukupan dan kelengkapan informasi; ketepatan menjelaskan fonem dan variasi fonem bahasa Indonesia	Kriteria: ketepatan dan penguasaan Bentuk: nontes; makalah dan presentasi	Ceramah, penugasan, dan diskusi	fonem dan variasi fonem bahasa Indonesia	10
14	Mahasiswa mampu menjelaskan implementasi fonologi dalam pembajaran bahasa Indonesia	Kelengkapan informasi; ketepatan menjelaskan implementasi fonologi dalam pembajaran bahasa Indonesia	Kriteria: ketepatan dan penguasaan Bentuk: nontes; makalah dan presentasi	Ceramah, penugasan, dan diskusi	implementasi fonologi dalam pembajaran bahasa Indonesia	10
16	Evaluasi Akhir Semester					

Catatan :

1. CP-Lulusan PRODI (CPL-PRODI) adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PBSI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. CP lulusan yang dibebankan pada mata kuliah adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CP-L-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah;
3. CP Mata kuliah (CP-MK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CP lulusan yang dibebankan pada mata kuliah;
4. Sub-CP Mata kuliah (Sub-CP-MK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CP mata kuliah (CP-MK) yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran.
5. Kreteria Penilaian adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indicator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
6. Indikator kemampuan hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.

Komponen dan Bobot Penilaian :

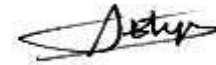
1. Kehadiran : 10%
2. Tugas (Mandiri dan Terstruktur) : 40%
3. Ujian Akhir Semester (d) : 50%

Nilai Akhir = $(1+2+3)/3$

Ketua Program Studi,

Yanuar Bagas Arwansyah, M.Pd..

Dosen Pengampu,



Dr. Susetyo, M.Pd.



Universitas PGRI Yogyakarta
 Jl. PGRI Sonosewu No. 117 Yogyakarta Telp. 0274-376808, 373198 Fax. 0274-376808

DAFTAR HADIR KULIAH

Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
 Tahun Akademik : 2022/2023
 Semester : GENAP
 Dosen : Dr. SUSETYO [8922520021]

Kode Matakuliah : KKM48223
 Matakuliah : FONOLOGI BAHASA INDONESIA
 Bobot : 2 SKS
 Kelas : J

Semester Hari Pukul Ruang : SEMESTER II 08:30-10:30 301

No	NP Mahasiswa	Nama Mahasiswa	B/U/P	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Jumlah Hadir	% Hadir
1	22144800001	TRI LESTARI		hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	15	100%
2	22144800002	PUTRI DIAH NIUR ASRIKAH		hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	15	100%
3	22144800004	UMMU AZIZAH AZIFAH		hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	15	100%
4	22144800005	VINDA DEWI ASTUTI		hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	15	100%
5	22144800006	DESVINA RAHMADANI		hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	15	100%
6	22144800008	AHMAD FAJAR PERMANA		hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	15	100%
7	22144800009	DIAZ DANU SETYAWAN		hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	15	100%
8	22144800010	SYIFA NESSA ARLINDA		hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	15	100%
9	22144800012	NADILA PUTRI LARASATI		hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	15	100%
10	22144800014	ARIS RYANTO		hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	15	100%
11	22144800015	ANDI SOUWAKIL		hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	15	100%
12	22144800017	NOVITA WULAN RACHMAWATI		hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	15	100%
13	22144800018	RIMA ISTIANINGSIH		hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	15	100%
14	22144800021	RARA AURA PUTRI		hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	15	100%
15	22144800022	NISA RAHMAWATI		hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	15	100%
16	22144800023	GINDY SEPTIANA		hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	15	100%
17	22144800024	DEO ADI FITRIAN		hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	15	100%
18	22144800025	ELSA JUDIANINGRUM		hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	15	100%
19	22144800026	ABDUL GHOFUR		hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	15	100%
20	22144800028	PUTRI AMALIA		hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	hadir	15	100%

Lembar 1 - Urut Dosen
 Lembar 2 - Urut Asesip Program Studi

Dosen Pengantar,
 Dr. Susetyo, M.Ed.

Desvina Rahmadani



Universitas PGRI Yogyakarta
 Jl. PGRI Sonosewu No. 117 Yogyakarta Telp. 0274-376808, 373198 Fax. 0274-376808

Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
 Tahun Akademik : 2022/2023
 Semester : GENAP
 Dosen : Dr. SUSETYO [8922520021]

Kode Matakuliah : KKM48223
 Matakuliah : FONOLOGI BAHASA INDONESIA
 Bobot : 2 SKS
 Kelas : J

Semester Hari Pukul Ruang

SEKELAH
 : 00:00 s.d. 00:00
 : 30F

DAFTAR HADIR KULIAH

No	NP Mahasiswa	Nama Mahasiswa	B/I/P	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Jumlah Hadir	% Hadir
21	22144800029	ALISYA SALSIA PANGESTI		Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	15	100%
22	22144800030	DINA YENITA ANGGRAINI		Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	15	100%
23	22144800031	ERINA SULISTYOWATI		Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	15	100%
24	22144800032	SALMAFITA DANA HAMDANA		Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	15	100%
25	22144800033	MARIA LETE		Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	15	100%
26	22144800037	SABINA NUR AZZAHRA		Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	15	100%
27	22144800038	NOVA NURUL FATKHIYATI		Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	15	100%
28	22144800039	DITA CAHYANI RAMADHANI		Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	15	100%
29	22144800039	SINDY ANJARWATI		Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	15	100%
30	22144800039	EMELDA AINUSI		Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	15	100%

Dosen Pengampu,

 Dr. Susesetyo

Desvina Rahmadani



UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

RI I Sonosewu No. 117 KotakPos 1123 Yogyakarta-55182 Telp. (0274) 376808, 373198, 373038 Fax. (0274) 376808

<http://www.upy.ac.id>

UJIAN AKHIR SEMESTER GENAP 2022 / 2023

Mata Kuliah : Fonologi Bahasa Indonesia
Kelas : J
Waktu : 3 Juli 2023
Sifat : *Open Book* (di ruang ujian)
Penguji : Dr. Susetyo, M.Pd.

Bahan Ajar Fonologi

1. Pengertian, kedudukan, manfaat fonologi, dan objek
2. Fonetik dan Fonemik
3. Alat-alat ucap, fungsi, dan cara kerja alat ucap manusia
4. Produksi, proses pembentukan, dan realisasi bunyi bahasa
5. Transkripsi fonetis
6. Klasifikasi bunyi segmental dan suprasegmental
7. Klasifikasi, distribusi, dan realisasi fonem bahasa Indonesia
8. Perubahan bunyi dalam bahasa Indonesia
9. Fonotaktik dan distribusi fonem
10. Deretan fonem, diftng, dan kluster
11. Distribusi vokal dan konsonan
12. Kaidah Grafemik
13. Pengenalan fonem dan variasi fonem bahasa Indonesia
14. Implementasi pembelajaran fonologi bahasa Indonesia
15. Rencana dan pelaporan penelitian fonologi bahasa Indonesia.

Petunjuk Pengerjaan Tugas

1. Kerjakan soal di bawah ini secara berurutan
2. Kerjakan soal pada kertas folio yang sudah disediakan
3. Gunakan bahasa Indonesia yan baik dan benar
4. Tidak diperbolehkan mencontoh pekerjaan teman. Apabila diketahui mencontoh teman dan pekerjaannya sama, maka Saudara dinyatakan tidak lulus dan harus ujian ulang dengan soal yang berbeda
5. Perhatikan bobot soal karena setiap soal memiliki bobot tersendiri.

Soal Tes

Soal no. 1 (Bobot penilaian 5)

Uraikan pengertian, kedudukan, manfaat, dan objek fonologi!

Soal no. 2 ((Bobot penilaian 5)

Fonetik adalah ilmu bahasa yang membahas tentang bunyi-bunyi yang digunakan dalam tutur dan bagaimana bunyi itu dihasilkan oleh alat ucap manusia, sedangkan fonemik adalah ilmu yang membahas bunyi-bunyi bahasa yang berfungsi sebagai pembeda makna. Tunjukkan perbedaan antara fonetik dan fonemik tersebut!

Soal no. 3. (Bobot penilaian 15).

Sebutkan alat-alat ucap manusia? Apa fungsi alat-alat ucap manusia tersebut?
Bagaimana cara kerja alat ucap manusia tersebut?

Soal no. 4 (Bobot penilaian 10)

Bagaimana cara mengucapkan atau melafalkan bunyi bahasa Indonesia dan lambang fonetisnya. Beri contoh yang lengkap!

Soal no. 5. (Bobot penilaian 10)

Sistem notasi fonetik bahasa Indonesia berbeda dengan versi internasional. Sistem transkripsi fonetik dalam bahasa Indonesia belum sepenuhnya terselesaikan karena berbagai faktor. Salah satunya ialah ciri vokal bahasa Indonesia yang tidak terlihat perbedaannya pada pelafalan pada saat kata diproduksi. Apalila dibandingkan dengan bahasa asing lain, seperti bahasa Inggris, tata cara pelafalan kata berbahasa Inggris lebih banyak daripada bahasa Indonesia. Jelaskan mengapa demikian? Beri contohnya!

Soal no.6. (Bobot penilaian 10)

Bunyi segmental merupakan kesatuan bunyi bahasa terkecil yang meliputi vokal, konsonan, dan diftong, sedangkan bunyi suprasegmental merupakan bunyi yang menyertai bunyi segmental, antara lain berupa tekanan, nada,dan intonasi. Uraikan perbedaan bunyi segmental dan suprasegmental serta ber contohnya!

Soal no. 7. (Bobot penilaian 15)

Apa saja yang Anda ketahui klasifikasi, distribusi, dan realisasi fonem bahasa Indonesia?
Uraikan secara rinci!

Soal no.8 (Bobot penilaian 10)

Grafem adalah gabungan huruf sebagai satuan pelambang fonem dalam sistem ejaan atau satuan terkecil yang distingtif dalam suatu sistem aksara dan merujuk pada ejaan atau penulisan huruf. Lambang fonem /.../ dan lambang grafem <...>. Jelaskan kaidah grafemis dalam bahasa Indonesia dan beri contohnya!

Soal no. 9 (Bobot penilaian 15)

Fonotaktik adalah urutan fonem yang dimungkinkan dalam suatu bahasa atau deskripsi urutan fonem. Fonotaktik bahasa Indonesia memiliki sebelas pola silabel, yaitu V, VK, KV, dan KVK serta VKK, KKV, KKVK, KVKK, KKVKK, KKKV, dan KKKVK. Beri contoh ke-11 pola silabel dalam bahasa Indonesia.

Soal no.10 (Bobot penilaian 10)

Lafal adalah cara seseorang atau sekelompok orang dalam suatu masyarakat bahasa mengucapkan bunyi bahasa. Suatu kata dapat diucapkan secara berbeda-beda oleh beberapa orang atau kelompok orang, bergantung dari latar belakang, tempat tinggal mereka, pendidikan dan sebagainya. Beri contoh kesalahan lafal yang diucapkan para penutur bahasa Indonesia di Indonesia!

LEMBAR VALIDASI SOAL UJIAN AKHIR SEMESTER

SEMESTER : _Genap_____ TAHUN AKADEMIK 2022-2023

Telah dilakukan validasi Soal Ujian Akhir Semester dengan rincian sebagai berikut :

1	Fakultas	KIP				
2	Program Studi	Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia				
3	Mata Kuliah/Kelas	Fonologi Bahasa Indonesia				
4	Validator					
5	Sifat Ujian	v	Open Book	Close Book	Project	Lainnya (sebutkan)
			Presentasi	Speaking	Take Home	
6	Hal-hal yang perlu dicatat	v	Soal Digandakan			
			Memakai LJU (single/double)			

Unsur Validasi Soal		Validasi	Keterangan
1	Kesesuaian soal ujian dengan Materi Perkuliahan dan RPS (Learning Outcome)		
2	Soal ujian sudah disusun dengan layout dan diketik dengan baik dan mudah dipahami oleh mahasiswa		
3	Soal ujian mampu memotivasi mahasiswa untuk meningkatkan cara belajar dan mencapai capaian pembelajaran matakuliah		
4	Soal ujian berorientasi pada proses belajar dan hasil belajar yang mencerminkan kemampuan mahasiswa		
5	Soal ujian didasarkan pada standar yang disepakati antara dosen dan mahasiswa		
6	Soal ujian sesuai dengan kriteria yang jelas, disepakati, dan dipahami oleh mahasiswa		
Divalidasi Tanggal		Divalidasi oleh	

		NIP/NIS	

..... Akademik.....

Telah diterima oleh Bagian Akademik Soal Ujian Akhir Semester

Tanggal : 23 Juni 2023

Yang Menyerahkan
Dr. Susetyo, M.Pd

Yang Menerima



Universitas PGRI Yogyakarta

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta Telp. 0274-376808, 373198 Fax. 0274-376808

DAFTAR NILAI SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2022/2023

Program Studi : Pend. Bahasa dan sastra Indonesia Kelas : J
Mata Kuliah : Fonologi Bahasa Indonesia SMT : 2
Kode : KKM48223 Ruang : 301
SKS : 2 SKS Hari : Senin
Dosen : Dr. SUSETYO [8922520021] Waktu : 08:30 - 10:10

1	2	3	4	5	6	7	8	
			NILAI					
NO	NPM	NAMA MAHASISWA	10%	40%	50%	100%		
			H	T	S	NA	Huruf	
1	22144800001	TRI LESTARI	93,75	78,00	79	80,1	A-	
2	22144800002	PUTRI DIAH NUR ASRIKAH	100	70,00	75	75,5	B+	
3	22144800004	UMMU AZIZAH AZIFAH	100	77,00	83	82,3	A-	
4	22144800005	VINDA DEWI ASTUTI	93,75	86,00	84	85,8	A	
5	22144800006	DESVINA RAHMADANI	100	95,00	97	96,5	A	
6	22144800008	AHMAD FAJAR PERMANA	100	79,00	77	80,1	A-	
7	22144800009	DIAZ DANU SETYAWAN	87,5	73,00	75	75,5	B+	
8	22144800010	SYIFA NESSA ARLINDA	100	75,00	78	79,0	B+	
9	22144800012	NADILA PUTRI LARASATI	100	85,00	77	82,5	A-	
10	22144800013	EMELDA AINUSI	93,75	72,00	75	75,7	B+	
11	22144800014	ARIS RIYANTO	100	76,00	70	75,4	B+	
12	22144800015	ANDI SOUWAKIL	100	83,00	77	81,7	A-	
13	22144800017	NOVITA WULAN RACHMAWATI	100	86,00	74	81,4	A-	
14	22144800018	RIMA ISTIANINGSIH	100	89,00	72	81,6	A-	
15	22144800021	RARA AURA PUTRI	100	75,00	70	75,0	B+	
16	22144800022	NISA RAHMAWATI	100	81,00	76	80,4	A-	
17	22144800023	CINDY SEPTIANA	100	77,00	70	75,8	B+	
18	22144800024	DEO ADI FITRIAN	100	75,00	70	75,0	B+	
19	22144800025	ELSA ZUDIANINGRUM	100	75,00	73	76,5	B+	
20	22144800026	ABDUL GHOFUR	100	81,00	76	80,4	A-	

21	22144800028	PUTRI AMALIA	100	83,00	74	80,2	A-
22	22144800029	ALISYA SALSA PANGESTI	100	86,00	83	85,9	A
23	22144800030	DINA YENITA ANGGRAINI	93,75	76,00	73	76,3	B+
24	22144800031	ERINA SULISTYOWATI	100	96,00	75	85,9	A
25	22144800032	SALMAFITA DANA HAMDANA	100	86,00	75	81,9	A-
26	22144800033	MARIA LETE	93,75	75,00	73	75,9	B+
27	22144800034	SINDY ANJARWATI	93,75	82,00	78	81,2	A-
28	22144800037	SABINA NUR AZZAHRA	100	92,00	77	85,3	A
29	22144800038	NOVA NURUL FATKHIYATI	100	75,00	70	75,0	B+
30	22144800039	DITA CAHYANI RAMADHANI	100	83,00	84	85,2	A

Keterangan

Rentang Nilai	Huruf	Bobot	JUMLAH
85 – 100	A	4	6
80 – 84	A-	3,75	12
75 – 79	B+	3,25	12
70 – 74	B	3	
65 – 69	B-	2,75	
60 – 64	C+	2,5	
55 – 59	C	2	
45 – 54	D	1	
<45	E	0	

TOTAL **30**

$$NA = (H + 2T + S) / 3$$

H = NILAI KEHADIRAN

T = NILAI TUGAS

S = NILAI UAS

NA = NILAI AKHIR

Mengetahui
Ketua Program Studi,

Yanuar Bagus Arwansyah, M.Pd.
NIS 1993011320181024

Yogyakarta, 24 Juli 2023
Dosen Pengampu,



Dr. Susetyo, M.Pd.
NIS 195511072021022001
