



# UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta - 55182 Telp (0274) 376808, 373198, 373038 Fax. (0274) 376808

E-mail : [info@upy.ac.id](mailto:info@upy.ac.id)

<http://www.upy.ac.id>

## PETIKAN

KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Nomor : 053.1 /SK/REKTOR-UPY/III/2026

## Tentang

PENGANGKATAN DOSEN PENGAMPU MATA KULIAH SEMESTER GENAP  
TAHUN AKADEMIK 2025/2026 DI LINGKUNGAN UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA  
REKTOR UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Menimbang :  
Mengingat :  
Memperhatikan :

dst.  
dst.  
dst.

## MEMUTUSKAN

- Menetapkan : PENGANGKATAN DOSEN PENGAMPU MATA KULIAH SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2025/2026  
DI LINGKUNGAN UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
- Pertama : Mengangkat Saudara yang namanya tersebut pada lajur 2 Lampiran keputusan ini sebagai  
Dosen Pengampu Mata Kuliah pada Semester Genap Tahun Akademik 2025/2026.
- Kedua : Menugaskan kepada para Dosen Pengampu Mata Kuliah dimaksud untuk melaksanakan  
pembelajaran matakuliah sebagaimana tercantum pada lajur 3 lampiran keputusan ini dengan  
sebaik-baiknya dan kepada yang bersangkutan diberikan honorarium sesuai dengan ketentuan  
yang berlaku di UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
- Ketiga : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa segala sesuatunya  
akan ditinjau kembali apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini.

PETIKAN Keputusan ini disampaikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Yogyakarta

Pada tanggal : 02 Maret 2026

Rektor,

ttd

Prof. Dr. Ir. Paiman, M.P

NIS. 19650916 199503 1 0031

Untuk Petikan yang sah  
Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kelembagaan

Anmad Riyadi, S.Si, M.Kom  
NIS. 19690214 199812 1 006

Tembusan disampaikan kepada :

1. Para Wakil Rektor
2. Para Dekan
3. Para Ketua Program Sarjana
4. Para Ketua Program Magister

Lampiran Keputusan Rektor Universitas PGRI Yogyakarta

Nomor :053.1/SK/REKTOR-UPY/III/2026

Tanggal : 02 Maret 2026

| NO.           | NAMA PENGAJAR<br>& NIDN                     | MATA KULIAH                                                                                                              | KODE MK                                         | SKS              | SEMESTER/<br>KELAS                                      | PROGRAM                                                                                                              |
|---------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. s.d<br>223 |                                             |                                                                                                                          |                                                 |                  |                                                         |                                                                                                                      |
| 224           | Rachmat Wahyu Prabowo, M.Eng.<br>0515058701 | Struktur dan Konstruksi 2<br>Fisika Bangunan Dasar<br>Studio Perancangan Arsitektur Tematik<br>Struktur Dan Konstruksi 5 | AR142 22<br>TKM142 26<br>TKM142 61<br>TKM142 62 | 3<br>2<br>4<br>4 | II / 14-25.B1<br>II / 25.A1<br>VI / 23.A1<br>VI / 23.A1 | Program Sarjana Arsitektur<br>Program Sarjana Arsitektur<br>Program Sarjana Arsitektur<br>Program Sarjana Arsitektur |
| 225           |                                             |                                                                                                                          |                                                 |                  |                                                         |                                                                                                                      |
| Dst.          |                                             |                                                                                                                          |                                                 |                  |                                                         |                                                                                                                      |

Untuk Petikan yang sah:

Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kelembagaan



Ahmad Riyadi, S.Si., M.Kom  
NIS. 19690214 199812 1 006

Rektor

ttd

Prof. Dr. Ir. Paiman, M.P  
NIS. 19650916 199503 1 003



## = KONTRAK KULIAH =

Nama Dosen : Rachmat Wahyu P., S.T., M.Eng.  
Mata Kuliah : Studio Perancangan Arsitektur Tematik (TKM14261)  
Program Studi : Arsitektur  
Kelas/Angkatan : 23.A1 / 2023  
Semester : VI  
Tahun Akademik : 2025 / 2026

---

### Capaian Pembelajaran Lulusan (*Softskills*)

---

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>S 6</b>   | Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan.                                                                                                                                                                   |
| <b>S 9</b>   | Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.                                                                                                                                                                         |
| <b>S 11</b>  | Memiliki sikap etis dan estetis, komunikatif, adaptif, dan apresiatif.                                                                                                                                                                                           |
| <b>P 1</b>   | Menguasai konsep teoritis tentang arsitektur, perancangan arsitektur, estetika, tanggap bencana, sistem struktur dan utilitas bangunan.                                                                                                                          |
| <b>P 2</b>   | Menguasai prinsip sains bangunan, landscape, perencanaan dan perancangan kota, permukiman, arsitektur Nusantara, ekologi, mitigasi bencana dan pemaknaan dalam arsitektur.                                                                                       |
| <b>KU 1</b>  | Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi dalam bidang Arsitektur.                                                                                           |
| <b>KU 10</b> | Mampu mengambil keputusan atau memberikan solusi dalam konteks mitigasi bencana secara arsitektural berdasar hasil analisis dan data serta penalaran terhadap pengetahuan serta mampu mengkomunikasikannya dengan baik.                                          |
| <b>KK 1</b>  | Mampu menyusun konsep rancangan arsitektur yang mengintegrasikan hasil kajian aspek perilaku, kesadaran tanggap bencana, lingkungan, teknis, dan nilai-nilai yang terkait dengan arsitektur.                                                                     |
| <b>KK 2</b>  | Mampu merancang arsitektur secara mandiri dengan metode perancangan yang berbasis riset, dan menghasilkan karya arsitektur yang kreatif, yang merupakan penyelesaian masalah arsitektur yang kontekstual, dan teruji secara teoretis terhadap kaidah arsitektur. |
| <b>KK 3</b>  | Mampu mengkomunikasikan pemikiran dan hasil rancangan dalam bentuk grafis, tulisan, dan model yang komunikatif dengan teknik manual maupun digital.                                                                                                              |

**Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (*Learning Outcome*)**

|               |                                                                                                                                                           |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>CPMK 1</b> | Mahasiswa mampu mengevaluasi teori perancangan kawasan (urban/rural) untuk merumuskan visi (visioning) dan konsep dasar pengembangan kawasan.             |
| <b>CPMK 2</b> | Mahasiswa mampu menganalisis data kontekstual skala kawasan (fisik, sosial, lingkungan) untuk menyusun program perancangan yang komprehensif.             |
| <b>CPMK 3</b> | Mahasiswa mampu menyusun skenario Masterplan yang mengintegrasikan tata guna lahan, sistem sirkulasi, ruang terbuka                                       |
| <b>CPMK 4</b> | Mahasiswa mampu mencipta desain arsitektur dalam skala kawasan secara detail, fungsional, dan estetis, serta selaras dengan tema lingkungan yang dipilih. |
| <b>CPMK 5</b> | Mahasiswa mampu mempertahankan konsep perancangan dalam presentasi verbal dan visual.                                                                     |

**Materi Pembelajaran**

1. Studi preseden bangunan tinggi
2. Programming Ruang
3. Analisis Site
4. Konsep/Transformasi Desain
5. Gambar Arsitektural
6. Visualisasi dan Presentasi

**Ketentuan dan Tata Tertib**

1. Toleransi keterlambatan kehadiran saat jam perkuliahan maksimal 15 menit.
2. Mahasiswa wajib mengerjakan dan mengumpulkan tugas mingguan yang diberikan oleh dosen pengampu.
3. **Kehadiran perkuliahan tatap muka minimal 75% (12x pertemuan dari total 15).**
4. **Kehadiran kurang dari 75%, mahasiswa tidak diperkenankan mengikuti UAS.**
5. **Mahasiswa wajib hadir dan mengikuti ujian akhir semester (UAS) sebagai salah satu syarat kelulusan mata kuliah.**
6. Mahasiswa wajib berpakaian rapi, bersikap sopan dan saling menghargai pada waktu perkuliahan maupun di luar waktu perkuliahan sesuai tata tertib Universitas.

**Penilaian**

| No | Uraian                                                                                                                                        | Bobot (%) |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 1. | Mahasiswa mampu mengevaluasi teori perancangan kawasan (urban/rural) untuk merumuskan visi (visioning) dan konsep dasar pengembangan kawasan. | 15        |
| 2. | Mahasiswa mampu menganalisis data kontekstual skala kawasan (fisik, sosial, lingkungan) untuk menyusun program perancangan yang komprehensif. | 20        |

|                                      |                                                                                                                                                           |            |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 3.                                   | Mahasiswa mampu menyusun skenario Masterplan yang mengintegrasikan tata guna lahan, sistem sirkulasi, ruang terbuka                                       | 25         |
| 4.                                   | Mahasiswa mampu mencipta desain arsitektur dalam skala kawasan secara detail, fungsional, dan estetis, serta selaras dengan tema lingkungan yang dipilih. | 30         |
| 5.                                   | Mahasiswa mampu mempertahankan konsep perancangan dalam presentasi verbal dan visual.                                                                     | 10         |
| Kehadiran dan kedisiplinan mahasiswa |                                                                                                                                                           | 5          |
| UAS                                  |                                                                                                                                                           | 10         |
| <b>Total Bobot :</b>                 |                                                                                                                                                           | <b>100</b> |

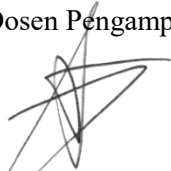
Yogyakarta, 02 Maret 2026

Kaprodi Arsitektur



Rachmat Wahyu, S.T., M.Eng.  
NIS : 19870515 201907 1 004

Dosen Pengampu



Rachmat Wahyu, S.T., M.Eng.  
NIS : 19870515 201907 1 004

Perwakilan Kelas



Angga Nur A. S.  
NPM : 23111400000



DAFTAR HADIR KULIAH

Program Studi : ARSITEKTUR

Tahun Akademik : 2025/2026

Semester : GENAP

Dosen : RACHMAT WAHYU PRABOWO [0515058701]

Kode Matakuliah : TKM14261

Matakuliah : STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR TEMATIK

Bobot : 4 SKS

Kelas : 23.A1

Semester : 6

Hari : Senin

Pukul : 12:50 s.d. 16:10

Ruang : Lab Desain

| No | NP Mahasiswa | Nama Mahasiswa               | B/U/P | 1          | 2          | 3          | 4          | 5          | 6          | 7          | 8          | 9          | 10         | 11         | 12         | 13         | 14         | 15         | Jumlah<br>Hadir | %<br>Hadir |
|----|--------------|------------------------------|-------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|-----------------|------------|
|    |              |                              |       | 02/03/2026 | 09/03/2026 | 16/03/2026 | 30/03/2026 | 06/04/2026 | 13/04/2026 | 20/04/2026 | 27/04/2026 | 11/05/2026 | 18/05/2026 | 25/05/2026 | 27/05/2026 | 01/06/2026 | 08/06/2026 | 15/06/2026 |                 |            |
| 1  | 20111400034  | M. REZI ALFIL PANNANI        |       | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | 15              | 100        |
| 2  | 21111400006  | MUHAMMAD NUR ADNAN NAIM      |       | V          | V          | V          | -          | V          | V          | V          | -          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | 13              | 87         |
| 3  | 22111400001  | FAJAR SEPTIANSYAH            |       | -          | -          | V          | V          | V          | V          | I          | V          | V          | -          | i          | V          | V          | V          | V          | 11              | 73         |
| 4  | 22111400013  | ROYHAN AL MAIDIR             |       | V          | V          | V          | V          | -          | V          | -          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | 13              | 87         |
| 5  | 22111400016  | DIAN PERTIWI SEKAR SARI      |       | V          | V          | -          | V          | -          | -          | V          | V          | -          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | 11              | 73         |
| 6  | 23111400002  | THERESIA ANES MAYLINDA PUTRI |       | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | 15              | 100        |
| 7  | 23111400005  | RIKI WIJAYA                  |       | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | 15              | 100        |
| 8  | 23111400008  | ANGGA NUR ADITYA SAPUTRA     |       | V          | -          | V          | V          | V          | V          | V          | -          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | 13              | 87         |
| 9  | 23111400010  | NURUL MUTHMAINNAH            |       | V          | V          | V          | V          | V          | -          | V          | V          | V          | -          | V          | V          | V          | V          | V          | 13              | 87         |
| 10 | 23111400012  | VERDYANSYAH YUGO SAPUTRA     |       | V          | V          | -          | V          | V          | V          | V          | V          | -          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | 13              | 87         |



DAFTAR HADIR KULIAH

Program Studi : ARSITEKTUR

Tahun Akademik : 2025/2026

Semester : GENAP

Dosen : RACHMAT WAHYU PRABOWO [0515058701]

Kode Matakuliah : TKM14261

Matakuliah : STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR TEMATIK

Bobot : 4 SKS

Kelas : 23.A1

Semester : 6

Hari : Rabu

Pukul : 08:40 s.d. 12:00

Ruang : Lab Desain

| No | NP Mahasiswa | Nama Mahasiswa               | B/U/P | 1          | 2          | 3          | 4          | 5          | 6          | 7          | 8          | 9          | 10         | 11         | 12         | 13         | 14         | 15         | Jumlah<br>Hadir | %<br>Hadir |
|----|--------------|------------------------------|-------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|-----------------|------------|
|    |              |                              |       | 04/03/2026 | 11/03/2026 | 11/03/2026 | 08/04/2026 | 08/04/2026 | 15/04/2026 | 15/04/2026 | 22/04/2026 | 29/04/2026 | 06/05/2026 | 13/05/2026 | 20/05/2026 | 27/05/2026 | 03/06/2026 | 10/06/2026 |                 |            |
| 1  | 20111400034  | M. REZI ALFIL PANNANI        |       | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | 15              | 100        |
| 2  | 21111400006  | MUHAMMAD NUR ADNAN NAIM      |       | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | -          | V          | -          | V          | V          | V          | 13              | 87         |
| 3  | 22111400001  | FAJAR SEPTIANSYAH            |       | -          | V          | V          | V          | V          | -          | -          | I          | -          | V          | -          | -          | V          | V          | V          | 8               | 53         |
| 4  | 22111400013  | ROYHAN AL MAIDIR             |       | -          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | -          | V          | -          | V          | V          | V          | 12              | 80         |
| 5  | 22111400016  | DIAN PERTIWI SEKAR SARI      |       | V          | V          | V          | -          | -          | -          | -          | -          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | 10              | 67         |
| 6  | 23111400002  | THERESIA ANES MAYLINDA PUTRI |       | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | -          | V          | V          | -          | V          | V          | V          | V          | 13              | 87         |
| 7  | 23111400005  | RIKI WIJAYA                  |       | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | I          | 14              | 93         |
| 8  | 23111400008  | ANGGA NUR ADITYA SAPUTRA     |       | V          | V          | V          | -          | -          | V          | V          | V          | -          | V          | -          | V          | V          | V          | V          | 11              | 73         |
| 9  | 23111400010  | NURUL MUTHMAINNAH            |       | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | -          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | 14              | 93         |
| 10 | 23111400012  | VERDYANSYAH YUGO SAPUTRA     |       | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | V          | -          | V          | V          | V          | V          | 14              | 93         |



PRESENSI DOSEN MENGAJAR

TA. 2025/2026 Sem. GENAP

Program Studi : ARSITEKTUR

Matakuliah : STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR TEMATIK

Bobot : 4 SKS

Dosen : RACHMAT WAHYU PRABOWO [0515058701]

Kelas : 23.A1

Hari : Senin & Rabu

Pukul : 12:50 s.d. 16:10

Ruang : Lab Desain

| Pert | Tanggal    | Pokok Bahasan                        | Sub-Pokok Bahasan                                                                                                                                        | Jml Mhs | Paraf |
|------|------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------|
| I    | 02/03/2026 | Penjelasan RPS & Tugas Besar         | 1. Penjelasan KAK Tugas Besar<br>2. Analisis SWOT Proyek Tugas Besar<br>3. Studi Preseden Terkait Fungsi & Pembagian Ruang dari Tugas Besar              | 9       |       |
| II   | 09/03/2026 | Studi Program Ruang                  | 1. Identifikasi Pelaku, Aktivitas & standar Ruang<br>2. Analisa kebutuhan, besaran & Hubungan ruang<br>3. Penyusunan zonasi ruang (verikal & horisontal) | 8       |       |
| III  | 16/03/2026 | Studi Perancangan Tapak              | 1. Identifikasi Tapak (Survey Tapak)<br>2. Pengolahan Hasil Identifikasi Tapak<br>3. Analisis Tapak                                                      | 8       |       |
| IV   | 30/03/2026 | Studi Konsep Desain Arsitektur       | Penyusunan konsep desain bangunan:<br>1. Konsep Arsitektural<br>2.Konsep Struktural<br>3.Konsep Utilitas                                                 | 9       |       |
| V    | 06/04/2026 | Pengembangan Desain                  | Gambar Arsitektural:<br>1.Siteplan<br>2.Denah                                                                                                            | 8       |       |
| VI   | 13/04/2026 | Pengembangan Desain                  | Gambar Arsitektural:<br>1.Tampak<br>2.3D bangunan                                                                                                        | 8       |       |
| VII  | 20/04/2026 | Pengembangan Desain                  | Gambar Arsitektural:<br>1.Potongan Skematik Bangunan<br>2.Visualisasi eksterior                                                                          | 9       |       |
| VIII | 27/04/2026 | Review Pekerjaan M1-7 (UTS)          | Presentasi Hasil Pekerjaan M1-M7<br>(Presentasi, diskusi, tanya & jawab)                                                                                 | 8       |       |
| IX   | 11/05/2026 | Gambar Kerja                         | Mengembangkan Gbr Arsitektural menjadi Gbr Kerja:<br>1. Situasi<br>2. Siteplan                                                                           | 8       |       |
| X    | 18/05/2026 | Gambar Kerja                         | Mengembangkan Gbr Arsitektural menjadi Gbr Kerja:<br>1. Situasi<br>2. Siteplan                                                                           | 8       |       |
| XI   | 25/05/2026 | Gambar Kerja                         | Mengembangkan Gbr Arsitektural menjadi Gbr Kerja:<br>1. Denah<br>2. Tampak Bangunan<br>3. 3D Bangunan                                                    | 9       |       |
| XII  | 27/05/2026 | Gambar Kerja                         | Mengembangkan Gbr Arsitektural menjadi Gbr Kerja:<br>1. Potongan Bangunan<br>2. Potongan Kawasan                                                         | 10      |       |
| XIII | 01/06/2026 | Gambar Kerja                         | Mengembangkan Gbr Arsitektural menjadi Gbr Kerja:<br>Visualisasi Eksterior                                                                               | 10      |       |
| XIV  | 08/06/2026 | Gambar Kerja                         | Mengembangkan Gbr Arsitektural menjadi Gbr Kerja:<br>Visualisasi Interior                                                                                | 10      |       |
| XV   | 15/06/2026 | Review dan Perbaikan Pekerjaan M9-15 | Review Hasil Pekerjaan M1-M7 & Persiapan UAS                                                                                                             | 10      |       |



# UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 KotakPos 1123 Yogyakarta-55182 Telp. (0274) 376808, 373198, 373038 Fax. (0274) 376808.

### EVALUASI AKHIR SEMESTER GENAP 2025/2026

Mata Kuliah/SKS : Studio Perancangan Arsitektur Tematik (TKM142 61) / 4 SKS  
Hari/Tanggal : Rabu, 01 Juli 2026  
Jam/Waktu Ujian : 08.00-12.00  
Sifat Ujian : Presentasi Luaran Perancangan  
Penguji : Rachmat Wahyu Prabowo, S.T., M.Eng.

| CPMK     | Deskripsi CPMK                                                                                                                                            | Bobot | Nomor Soal |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------|
| CPMK 1 - | Mahasiswa mampu mengevaluasi teori perancangan kawasan (urban/rural) untuk merumuskan visi (visioning) dan konsep dasar pengembangan kawasan.             | 15%   | 1          |
| CPMK 2 - | Mahasiswa mampu menganalisis data kontekstual skala kawasan (fisik, sosial, lingkungan) untuk menyusun program perancangan yang komprehensif.             | 20%   | 2          |
| CPMK 3 - | Mahasiswa mampu menyusun skenario Masterplan yang mengintegrasikan tata guna lahan, sistem sirkulasi, ruang terbuka                                       | 25%   | 3          |
| CPMK 4 - | Mahasiswa mampu mencipta desain arsitektur dalam skala kawasan secara detail, fungsional, dan estetis, serta selaras dengan tema lingkungan yang dipilih. | 30%   | 4          |
| CPMK 5 - | Mahasiswa mampu mempertahankan konsep perancangan dalam presentasi verbal dan visual.                                                                     | 10%   | 5          |

|             |  |            |
|-------------|--|------------|
| <b>Nama</b> |  | <b>ttd</b> |
| <b>NPM</b>  |  |            |

#### SOAL:

Anda diminta untuk mempresentasikan dan mempertahankan (*defend*) hasil rancangan akhir fasilitas MICE (GFA 20.000 - 25.000 m<sup>2</sup>) di Kawasan Aerotropolis Kulonprogo. Presentasi ini bertujuan mengukur kompetensi Anda dalam mengevaluasi teori kawasan, menganalisis data kontekstual, menyusun masterplan terintegrasi, menciptakan detail desain arsitektur yang selaras tema, serta kemampuan retorika visual dan verbal.

#### Media Bukti Perancangan yang Wajib Dihadirkan:

1. **Bendel Gambar Perancangan (A3):** Dokumen rekam jejak utuh (13 komponen dari Studi Preseden hingga Detail Arsitektural).
2. **Poster Presentasi (60 x 120 cm - Vertikal):** Dilengkapi dengan standardisasi Kop Identitas Wajib pada bagian bawah.
3. **Maket Arsitektur (A2):** Menampilkan gubahan massa bentang lebar dan konteks tapak (Skala 1:400 - 1:600) dilengkapi kop fisik.



# UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 KotakPos 1123 Yogyakarta-55182 Telp. (0274) 376808, 373198, 373038 Fax. (0274) 376808.

### I. MATRIKS LEMBAR PENILAIAN KETERCAPAIAN CPMK

*Petunjuk Penguji: Berikan skor (10-100) pada tiap CPMK berdasarkan kualitas bukti fisik pada media yang diperiksa.*

| N<br>o | Capaian Pembelajaran Mata<br>Kuliah (CPMK)                                                                                            | Media Bukti yang<br>Diperiksa                                            | Bobot       | Skor<br>(10-100) | Nilai<br>Terbobot  |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------|--------------------|
| 1      | <b>CPMK 1:</b> Mampu mengevaluasi teori perancangan kawasan untuk merumuskan visi ( <i>visioning</i> ) dan konsep dasar pengembangan. | Bendel Gambar (Kasus & Konsep), Poster (Diagram Konsep)                  | 15%         |                  |                    |
| 2      | <b>CPMK 2:</b> Mampu menganalisis data kontekstual skala kawasan (fisik, sosial, lingkungan) untuk menyusun program perancangan.      | Bendel Gambar (Analisis Site & Programming)                              | 20%         |                  |                    |
| 3      | <b>CPMK 3:</b> Mampu menyusun skenario Masterplan yang mengintegrasikan tata guna lahan, sistem sirkulasi, dan ruang terbuka.         | Bendel Gambar (Situasi, Site Plan, Tampak/Potongan Kawasan), Maket       | 25%         |                  |                    |
| 4      | <b>CPMK 4:</b> Mampu mencipta desain arsitektur skala kawasan secara detail, fungsional, estetik, dan selaras tema lingkungan.        | Bendel Gambar (Denah, Tampak/Potongan Gedung, Detail, Perspektif), Maket | 30%         |                  |                    |
| 5      | <b>CPMK 5:</b> Mampu mempertahankan konsep perancangan dalam presentasi verbal dan visual.                                            | Poster (Kualitas Grafis/Kop), Retorika Lisan saat Tanya Jawab            | 10%         |                  |                    |
|        | <b>TOTAL NILAI AKHIR UAS</b>                                                                                                          |                                                                          | <b>100%</b> |                  | <b>[Maks: 100]</b> |



# UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 KotakPos 1123 Yogyakarta-55182 Telp. (0274) 376808, 373198, 373038 Fax. (0274) 376808.

### II. RUBRIK PENILAIAN ANALITIS KETERCAPAIAN CPMK (GUIDELINE)

#### *CPMK 1: Evaluasi Teori, Visi (Visioning), dan Konsep Pengembangan Kawasan*

- **Skor 86 - 100 (Sangat Capai):** Mahasiswa mampu mengevaluasi teori perancangan kawasan komersial/aerotropolis secara kritis melalui studi preseden. Rumusan visi (*visioning*) proyek MICE sangat tajam, adaptif terhadap KKOP, dan konsep dasar gubahan massa mentransformasikan kearifan lokal Yogyakarta secara mendalam (bukan sekadar tempelan).
- **Skor 71 - 85 (Capai):** Evaluasi teori dan studi preseden relevan. Visi dan konsep pengembangan kawasan terdokumentasi dengan jelas pada poster dan laporan, serta telah mengadopsi nilai lokal dan regulasi penerbangan dengan baik.
- **Skor 56 - 70 (Cukup Capai):** Visi dan konsep dasar arsitektur cenderung normatif atau standar. Hubungan antara evaluasi teori kawasan dengan transformasi bentuk bangunan MICE bentang lebar masih terlihat lemah atau kurang sinkron.
- **Skor < 55 (Tidak Capai):** Gagal merumuskan visi dan konsep desain. Tidak ada dasar teori perancangan kawasan yang dievaluasi sebagai basis gubahan arsitektur.

#### *CPMK 2: Analisis Data Kontekstual Skala Kawasan dan Penyusunan Program Perancangan*

- **Skor 86 - 100 (Sangat Capai):** Analisis data kontekstual skala kawasan (kebisingan YIA, klimatologi tropis, sirkulasi jalan arteri Kulonprogo, mitigasi bencana tsunami/banjir) disajikan sangat komprehensif. Hasil analisis terkonversi secara matematis dan logis ke dalam program ruang (GFA 20.000-25.000 m<sup>2</sup>) serta batasan tapak (KDB 50%, KDH 20%) tanpa ada cacat logika.
- **Skor 71 - 85 (Capai):** Analisis data fisik dan lingkungan tapak dilakukan secara terukur. Penyusunan program ruang dan hubungan kedekatan ruang (matriks) sinkron dengan batasan luas bangunan yang ditargetkan di TOR.
- **Skor 56 - 70 (Cukup Capai):** Analisis site disajikan, namun hanya berupa kompilasi data mentah tanpa ada kesimpulan/sintesis desain (*design response*). Ada beberapa ketidaksesuaian pada perhitungan besaran program ruang.
- **Skor < 55 (Tidak Capai):** Analisis konteks kawasan sangat minim atau asal-asalan. Program perancangan melanggar batasan luasan GFA atau mengabaikan regulasi dasar kawasan (KDB/KKOP).

#### *CPMK 3: Penyusunan Skenario Masterplan Terintegrasi (Tata Guna Lahan, Sirkulasi, Ruang Terbuka)*

- **Skor 86 - 100 (Sangat Capai):** Dokumen *Site Plan* (Gambar Kerja) dan Maket (3D) menampilkan skenario Masterplan yang luar biasa. Integrasi antara tata guna lahan, pemisahan sirkulasi logistik kargo (*loading dock*) vs jalur VVIP vs pengunjung umum sangat steril (*no cross-circulation*). Penataan ruang terbuka hijau (KDH) berfungsi ganda sebagai area resapan dan ruang komunal estetik.
- **Skor 71 - 85 (Capai):** Masterplan terintegrasi dengan baik. Tata letak massa bangunan bentang lebar proporsional terhadap luas tapak 3-4 Ha pada maket. Sirkulasi kendaraan logistik (truk kontainer) dan bus pariwisata memiliki radius putar yang aman.
- **Skor 56 - 70 (Cukup Capai):** Penataan masterplan pada gambar kerja atau maket kurang terintegrasi. Terjadi titik simpul kemacetan (*cross-circulation*) antara jalur servis dapur/logistik pameran dengan sirkulasi drop-off pengunjung utama.
- **Skor < 55 (Tidak Capai):** Desain tata letak tapak kacau. Skenario sirkulasi tidak logis untuk fungsi kawasan MICE berskala internasional. Mengabaikan aturan pemenuhan ruang terbuka hijau (KDH).

#### *CPMK 4: Penciptaan Desain Arsitektur Skala Kawasan (Detail, Fungsional, Estetis, Selaras Tema)*

- **Skor 86 - 100 (Sangat Capai):** Desain bangunan MICE sangat fungsional dan estetik. Denah



# UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 KotakPos 1123 Yogyakarta-55182 Telp. (0274) 376808, 373198, 373038 Fax. (0274) 376808.

*Convention Hall* (1.000 pax) memiliki sistem lantai miring (*sightline*) dan evakuasi kebakaran terstandar. *Exhibition Hall* berhasil menerapkan sistem struktur bentang lebar tanpa kolom tengah yang diekspose secara jujur pada potongan bangunan dan maket. Gambar detail arsitektural sangat aplikatif dan selaras dengan tema arsitektur modern tropis Nusantara.

- **Skor 71 - 85 (Capai):** Desain bangunan fungsional, pembagian zonasi ruang dalam jelas. Gambar tampak dan potongan arsitektural terukur secara proporsional. Struktur bentang lebar digambarkan secara rasional pada gambar teknik dan maket, serta fasad merespons tema lingkungan sekitar.
- **Skor 56 - 70 (Cukup Capai):** Bangunan dapat diwadahi, namun kualitas ruang estetisnya kurang. Gambar potongan tidak menampilkan detail struktur bentang lebar secara jelas. Fungsi khusus seperti akustik auditorium atau area bongkar muat belum terselesaikan secara arsitektural.
- **Skor < 55 (Tidak Capai):** Desain bangunan tidak fungsional, tidak estetik, melanggar batas lantai (KKOP), atau struktur atap bentang lebar runtuh secara logika konstruksi arsitektur. Detail gambar kerja tidak disajikan.

### ***CPMK 5: Pertahanan Konsep dalam Presentasi Verbal dan Visual***

- **Skor 86 - 100 (Sangat Capai):** Poster presentasi memiliki estetika grafis tinggi, komunikatif, dan memuat **Kop Identitas Wajib** secara lengkap dan presisi. Secara verbal, mahasiswa memaparkan materi dengan retorika yang sangat meyakinkan, sistematis, selesai tepat waktu, serta mampu mempertahankan argumentasi desain dari sanggahan kritis juri menggunakan argumen ilmiah/teknis.
- **Skor 71 - 85 (Capai):** Poster presentasi rapi, informatif, dan memiliki kop sesuai format wajib. Penyampaian lisan lancar dan mahasiswa mampu menjawab sebagian besar pertanyaan tim penguji mengenai rancangannya dengan argumen yang baik.
- **Skor 56 - 70 (Cukup Capai):** Poster terlalu padat atau visualisasi render kurang representatif. Kop wajib ada namun kurang rapi. Saat presentasi verbal, mahasiswa tampak ragu-ragu dan kurang mampu mempertahankan konsepnya saat didebat oleh juri.
- **Skor < 55 (Kurang):** Grafis poster berantakan/tidak menyertakan Kop Identitas Wajib. Mahasiswa tidak mampu berkomunikasi secara verbal dengan baik atau tidak menguasai hasil rancangannya sendiri.

### ***CATATAN TIM DOSEN PENGUJI:***

.....

.....

Yogyakarta, 01 Juli 2026

**Penguji,**

( ..... )  
NIS.



# UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 KotakPos 1123 Yogyakarta-55182 Telp. (0274) 376808, 373198, 373038 Fax. (0274) 376808.

### LEMBAR VALIDASI SOAL EVALUASI AKHIR SEMESTER

#### A. IDENTITAS MATA KULIAH

|    |                            |                                       |            |  |            |  |           |
|----|----------------------------|---------------------------------------|------------|--|------------|--|-----------|
| 1. | Fakultas                   | Fakultas Sains dan Teknologi          |            |  |            |  |           |
| 2. | Program Studi              | Arsitektur                            |            |  |            |  |           |
| 3. | Mata Kuliah/Kelas          | Studio Perancangan Arsitektur Tematik |            |  |            |  |           |
| 4. | Semester/Tahun Akademik    | 6 / 2025-2026                         |            |  |            |  |           |
| 5. | Validator                  | Ar. Lukas Bimo Pramono, S.T., M.Sc.   |            |  |            |  |           |
| 6. | Sifat Ujian                |                                       | Open Book  |  | Close Book |  | Project   |
|    |                            | V                                     | Presentasi |  | Speaking   |  | Take Home |
| 7. | Hal-hal yang perlu dicatat | Soal Digandakan                       |            |  |            |  |           |
|    |                            | Memakai LJU (single/double)           |            |  |            |  |           |

#### B. ITEM VALIDASI

| No | Aspek Validasi                                                                                                                                          | Valid |       | Keterangan |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|------------|
|    |                                                                                                                                                         | Ya    | Tidak |            |
| 1. | Soal ujian sesuai dan selaras dengan CPL dan CPMK, sehingga setiap butir soal benar-benar mengukur kompetensi yang ditargetkan dalam kurikulum.         |       |       |            |
| 2. | Soal disusun dengan format yang rapi, jelas, dan mudah dipahami, sehingga tidak menimbulkan interpretasi ganda bagi mahasiswa.                          |       |       |            |
| 3. | Soal mampu memotivasi mahasiswa untuk belajar lebih baik, sekaligus mendorong pencapaian capaian pembelajaran mata kuliah (CPMK).                       |       |       |            |
| 4. | Soal berorientasi pada proses dan hasil belajar, mencerminkan kemampuan mahasiswa sesuai level kompetensi yang ditargetkan.                             |       |       |            |
| 5. | Soal disusun berdasarkan standar asesmen yang telah disepakati antara dosen dan mahasiswa sejak awal perkuliahan.                                       |       |       |            |
| 6. | Soal sesuai dengan kriteria yang jelas dan transparan, dipahami oleh mahasiswa, dan sejalan dengan prinsip penilaian yang adil, terukur, dan akuntabel. |       |       |            |

|                                      |                                     |        |
|--------------------------------------|-------------------------------------|--------|
| Tanggal Validasi                     |                                     |        |
| Koordinator Rumpun Mata Kuliah (RMK) | Ar. Lukas Bimo Pramono, S.T., M.Sc. | <<ttd> |

#### Telah diterima oleh Bagian Akademik Soal Ujian Akhir Semester

|                          |                                     |        |
|--------------------------|-------------------------------------|--------|
| Tanggal Dokumen Diterima |                                     |        |
| Yang Menyerahkan         | Rachmat Wahyu Prabowo, S.T., M.Eng. | <<ttd> |
| Yang Menerima            | Rachmat Wahyu Prabowo, S.T., M.Eng. | <<ttd> |



**PRESENSI UJIAN AKHIR SEMESTER GENAP  
TAHUN AKADEMIK 2025/2026**

Program Studi : ARSITEKTUR -- S1  
Matakuliah : STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR TEMATIK  
Kode MK : TKM14261  
Dosen : RACHMAT WAHYU PRABOWO, S.T.,M.Eng

Kelas : 23.A1  
Ruang : 307 A  
Hari/Tanggal : Rabu, 01-07-2026  
Waktu : 08:00 - 10:00

| No | NPM         | Nama Mahasiswa               | B/U/P | Tanda Tangan | Nilai |
|----|-------------|------------------------------|-------|--------------|-------|
| 1  | 20111400034 | M. REZI ALFIL PANNANI        | B     |              | B+    |
| 2  | 21111400006 | MUHAMMAD NUR ADNAN NAIM      | U     |              | C+    |
| 3  | 22111400001 | FAJAR SEPTIANSYAH            | B     |              | C+    |
| 4  | 22111400013 | ROYHAN AL MAIDIR             | B     |              | B-    |
| 5  | 22111400016 | DIAN PERTIWI SEKAR SARI      | B     |              | C+    |
| 6  | 23111400002 | THERESIA ANES MAYLINDA PUTRI | B     |              | A     |
| 7  | 23111400005 | RIKI WIJAYA                  | B     |              | A-    |
| 8  | 23111400008 | ANGGA NUR ADITYA SAPUTRA     | B     |              | C+    |
| 9  | 23111400010 | NURUL MUTHMAINNAH            | B     |              | A     |
| 10 | 23111400012 | VERDYANSYAH YUGO SAPUTRA     | B     |              | B-    |

Pengawas

1. Ayu Nurdinah. H

( )

2.

( \_\_\_\_\_ )

3.

( \_\_\_\_\_ )

4.

( \_\_\_\_\_ )

Yogyakarta, 01-07-2026

RACHMAT WAHYU PRABOWO, S.T.,M.Eng