



UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta - 55182 Telp (0274) 376808, 373198, 373038 Fax. (0274) 376808

E-mail : info@upy.ac.id

<http://www.upy.ac.id>

PETIKAN

KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Nomor : 053.1 /SK/REKTOR-UPY/III/2026

Tentang

PENGANGKATAN DOSEN PENGAMPU MATA KULIAH SEMESTER GENAP
TAHUN AKADEMIK 2025/2026 DI LINGKUNGAN UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA
REKTOR UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Menimbang : dst.
Mengingat : dst.
Memperhatikan: dst.

MEMUTUSKAN

Menetapkan : PENGANGKATAN DOSEN PENGAMPU MATA KULIAH SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2025/2026
DI LINGKUNGAN UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Pertama : Mengangkat Saudara yang namanya tersebut pada lajur 2 Lampiran keputusan ini sebagai
Dosen Pengampu Mata Kuliah pada Semester Genap Tahun Akademik 2025/2026.

Kedua : Menugaskan kepada para Dosen Pengampu Mata Kuliah dimaksud untuk melaksanakan
pembelajaran matakuliah sebagaimana tercantum pada lajur 3 lampiran keputusan ini dengan
sebaik-baiknya dan kepada yang bersangkutan diberikan honorarium sesuai dengan ketentuan
yang berlaku di UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Ketiga : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa segala sesuatunya
akan ditinjau kembali apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini.

PETIKAN Keputusan ini disampaikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Yogyakarta
Pada tanggal : 02 Maret 2026
Rektor,

ttd

Prof. Dr. Ir. Paiman, M.P
NIS. 19650916 199503 1 0034

Untuk Petikan yang sah
Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kelembagaan

Ammad Riyadi, S.Si, M.Kom
NIS. 19690214 199812 1 006

Tembusan disampaikan kepada :

1. Para Wakil Rektor
2. Para Dekan
3. Para Ketua Program Sarjana
4. Para Ketua Program Magister

Lampiran Keputusan Rektor Universitas PGRI Yogyakarta
 Nomor :053.1/SK/REKTOR-UPY/III/2026
 Tanggal : 02 Maret 2026

NO.	NAMA PENGAJAR & NIDN	MATA KULIAH	KODE MK	SKS	SEMESTER/ KELAS	PROGRAM
1. s.d 224						
225	Lukas Bimo Pramono, M.Sc. 0516078501	Studio Perancangan Arsitektur 2 Metode Perancangan Arsitektur Studio Perancangan Arsitektur 2 Gambar Teknik Digital Studio Perancangan Arsitektur 4 Metode Perancangan Arsitektur Lanjut	AR142 21 AR142 23 TKM142 21 TKM142 24 TKM142 41 TKM142 48	4 3 2 2 4 2	II / 14-25.A2 II / 14-25.A1; 14-25.B1 II / 24.A1 II / 24.A1 IV / 24.A1 IV / 24.A1	Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur
226 Dst.						



Untuk Petikan yang sah:
 Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kelembagaan

Ahmad Riyadi, S.Si., M.Kom
 NIS. 19690214 199812 1 006

Rektor

ttd

Prof. Dr. Ir. Paiman, M.P
 NIS. 19650916 199503 1 003



= KONTRAK KULIAH =

Nama Dosen : Lukas Bimo Pramono
Mata Kuliah : Gambar Teknik Digital [TKM14224]
Program Studi : Arsitektur
Kelas : 24.A1
Semester : Genap
Tahun Akademik : 2025/2026

Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)

- CPMK1** Mahasiswa memahami dasar-dasar gambar teknik digital
- CPMK2** Mahasiswa memahami metode pengoprasian & standar gambar kerja arsitektural dengan teknik digital
- CPMK3** Mahasiswa mampu memproduksi gambar kerja arsitektur dengan Teknik digital

Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)

- S9** Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan dibidang keahliannya secara mandiri.
- P1** Menguasai konsep teoritis tentang arsitektur, perancangan arsitektur, estetika, tanggap bencana, sistem struktur dan utilitas bangunan.
Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya
- KU3** berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni
- KU9** Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan Kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi.
- KK1** mampu menyusun konsep rancangan arsitektur yang mengintegrasikan hasil kajian aspek perilaku, kesadaran tanggap bencana, lingkungan, teknis, dan nilai-nilai yang terkait dengan arsitektur
- KK3** Mampu mengkomunikasikan pemikiran dan hasil rancangan dalam bentuk grafis, tulisan, dan model yang komunikatif dengan teknik manual maupun digital

Materi Pembelajaran

- 1 Pengantar
- 2 Gambar Digital 2D
- 3 Pemodelan Digital 3D
- 4 Standar gambar kerja arsitektur digital
- 5 Penyusunan dan Pencetakan gambar kerja arsitektur

Penilaian Hasil Belajar

No.	Uraian	Bobot
1	Tugas Kelas	60%
2	Ujian Akhir Semester	30%
3	Kehadiran	10%
	Total	100%

KETENTUAN DAN TATA TERTIB

- 1 Perkuliahan dilaksanakan dengan metode tatap muka dan belajar mandiri dengan bobot 2 SKS, dengan rincian sebagai berikut:
 1. Kuliah tatap muka : 100 menit
 2. Tugas mandiri : 240 menit
- 2 Toleransi keterlambatan kehadiran saat jam perkuliahan maksimal 15 menit.
- 3 Mahasiswa wajib mengerjakan dan mengumpulkan tugas mingguan yang diberikan oleh dosen pengampu mata kuliah sebagai salah satu syarat untuk memperoleh nilai.
- 4 Mahasiswa wajib hadir minimal 75% dari total pertemuan tatap muka (yaitu minimal 12 dari 15 pertemuan) sebagai salah satu syarat kelulusan mata kuliah.
- 5 Mahasiswa wajib hadir dan mengikuti Ujian Akhir Semester (UAS) sebagai salah satu syarat kelulusan mata kuliah.
- 6 Mahasiswa wajib bersikap sopan, saling menghargai & berpakaian rapi selama di area kampus, baik saat perkuliahan berlangsung maupun di luar waktu perkuliahan sesuai tata tertib Universitas

Yogyakarta, 03 Maret 2026

Meyetujuhi,

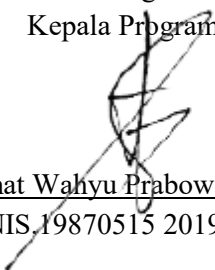
Dosen Pengampu

Perwakilan Kelas


Ar. Lukas Bino Pramono, S.T., M.Sc.
NIS.19850716 202307 1 001


Unno Uopmabin
NPM. 24111400018

Mengetahui
Kepala Program Studi


Rachmat Wahyu Prabowo, S.T., M.Eng.
NIS.19870515 201907 1 004



DAFTAR HADIR KULIAH

Program Studi : ARSITEKTUR

Tahun Akademik : 2025/2026

Semester : GENAP

Dosen : LUKAS BIMO PRAMONO [0516078501]

Kode Matakuliah : TKM14224

Matakuliah : GAMBAR TEKNIK DIGITAL

Bobot : 2 SKS

Kelas : 24.A1

Semester : GENAP

Hari : SELASA

Pukul : 12:50 s.d 14:30

Ruang : LAB. DESAIN

No	NP Mahasiswa	Nama Mahasiswa	B/U/P	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Jumlah Hadir	% Hadir
				3 Mar 2026	10 Mar 2026	17 Mar 2026	24 Mar 2026	31 Mar 2026	7 Apr 2026	14 Apr 2026	21 Apr 2026	28 Apr 2026	5 May 2026	12 May 2026	19 May 2026	26 May 2026	2 Jun 2026	9 Jun 2026		
1	22111400012	ADI WIDIANTO		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	X	X	X	12	80%
2	24111400005	MUHAMMAD NASAR MINGGELE		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	15	100%
3	24111400010	HASYIM AKHMAD AL ASLAM		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	15	100%
4	24111400018	UNNO UOPMABIN		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	15	100%
5	24211400024	BAGUS INDRO SASONG		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	X	X	X	12	80%



Universitas PGRI Yogyakarta

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta Telp. 0274-376808, 373198 Fax. 0274-376808

DAFTAR NILAI

Program Studi : ARSITEKTUR
Tahun Akademik : 2025/2026
Semester : GENAP
Dosen : LUKAS BIMO PRAMONO [0516078501]

Kode Matakuliah : TKM14224
Matakuliah : GAMBAR TEKNIK DIGITAL
Bobot : 2 SKS
Kelas : 24.A1

Semester : GENAP
Hari : SELASA
Pukul : 12:50 s.d 14:30
Ruang : LAB. DESAIN

No	NP Mahasiswa	Nama Mahasiswa	REKAP TUGAS MINGGUAN			
			10%	40%	50%	100%
CPMK			CPMK 1	CPMK 2	CPMK 3	
TUGAS			Mahasiswa memahami dasar-dasar gambar teknik digital	Mahasiswa memahami metode pengoprasian & standar gambar kerja arsitekural dengan teknik digital	Mahasiswa mampu memproduksi gambar kerja arsitektur dengan Teknik digital	RATA-RATA TUGAS MINGGUAN
1	22111400012	ADI WIDIANTO	23	29	31	29
2	24111400005	MUHAMMAD NASAR MINGGELE	72	72	76	74
3	24111400010	HASYIM AKHMAD AL ASLAM	77	77	80	78
4	24111400018	UNNO UOPMABIN	77	79	80	79
5	24211400024	BAGUS INDRO SASONG	23	29	31	29

KOMULATIF NILAI				
60%	30%	10%	100%	
RATA-RATA TUGAS MINGGUAN	UJIAN AKHIR SEMESTER (UAS)	KEHADIRAN	NILAI AKHIR	
29	45	80	41	D
74	62	100	74	B
78	62	100	77	B+
79	80	100	83	A-
29	45	80	41	D

Lembar 1 : Untuk Dosen

Lembar 2 : Untuk Arsip Program Studi

CPMK

CPMK1 Mahasiswa memahami dasar-dasar gambar teknik digital

CPMK2 Mahasiswa memahami metode pengoprasian & standar gambar kerja arsitekural dengan teknik digital

CPMK3 Mahasiswa mampu memproduksi gambar kerja arsitektur dengan Teknik digital

Yogyakarta, Agustus 2026
Dosen Pengampu

Lukas Bimo Pramono, S.T., M.Sc.



PRESENSI DOSEN MENGAJAR

TA. 2025/2026 Sem.GENAP

Program Studi : ARSITEKTUR
Matakuliah : GAMBAR TEKNIK DIGITAL [TKM14224]
Bobot : 2 SKS
Dosen : LUKAS BIMO PRAMONO [0516078501]

Kelas : 24.A1
Hari : SELASA
Pukul : 12:50 s.d 14:30
Ruang : LAB. DESAIN

Pert	Tanggal	Pokok Bahasan	Sub-Pokok Bahasan	Jml Mhs	Paraf
I	3 Mar 2026	Perkenalan & Pengantar Mata Kuliah	1. Penjelasan aturan perkuliahan 2. Pengantar Gambar Arsitektur Digital 3. Pengantar Aplikasi AutoCad & SketchUp 4. Tugas 1: PreTest Aplikasi AutoCAD (redraw denah)	5	
II	10 Mar 2026	Basic AutoCAD #1	1. Pengaturan Dimensi Gambar 2. Pengaturan Skala objek 3. Pengaturan & Pengaplikasian Arsir Gambar 4. Tugas 2: Tugas Penerapan Layer, Dimensi & Text	5	
III	17 Mar 2026	Basic AutoCAD #2	1. Pengaplikasian Array, Trim & Extend 2. Pengaplikasian Block 3. Tugas 3: Penerapan Array, Trim, Extend & Block (objek bentuk dasar arsitektur)	5	
IV	24 Mar 2026	Basic AutoCAD #3 (kuliah daring)	1. Pengaplikasian Multileader 2. Pengaplikasian Block Attributes 3. Latihan	5	
V	31 Mar 2026	Basic AutoCAD #4 (kuliah daring)	Tugas 4 - Penerapan Multileader & Block Attributes di AutoCAD (objek: Pos Satpam)	5	
VI	7 Apr 2026	LayOut AutoCAD #1	1. Membuat KOP Gambar 2. penyusunan gambar kedalam KOP 3. Latihan Membuat KOP & penyusunan gambar	5	
VII	14 Apr 2026	LayOut AutoCAD #2	Penyusunan & Pencetakan Dokumen di autocad Tugas 5: Praktik Penyusunan & Pencetakan dr tugas sebelumnya	5	
VIII	21 Apr 2026	Penerapan Aplikasi AutoCAD dalam gambar kerja arsitektur #1	Tugas Besar 1 ReDraw Rumah Tipe 45 menggunakan aplikasi AutoCAD	5	
IX	28 Apr 2026	Penerapan Aplikasi AutoCAD dalam gambar kerja arsitektur #2	Perbaikan Tugas Besar 1 ReDraw Rumah Tipe 45 menggunakan aplikasi AutoCAD	5	
X	5 May 2026	Basic SketchUp #1	1. Pengenalan dasar pengoprasian aplikasi SketchUp 2. Tugas 6: PreTest SketchUp (modeling meja)	5	
XI	12 May 2026	Basic SketchUp #2	1. Pengaturan Layer, Dimensi & Text 2. Tugas 7: Pengaplikasian Layer, Dimensi & Text pada gambar bangunan sederhana	5	
XII	19 May 2026	Basic SketchUp #3	1. Pengaplikasian Array, solid tools & section tools 3. Tugas 8: Pengaplikasian Array, solid tools & section tools pada bangunan sederhana	5	
XIII	26 May 2026	LayOut SketchUp #1	1. Pengenalan dasar pengoprasian aplikasi Layout 2. Tugas 9 Praktik Penyusunan & Pencetakan dr tugas sebelumnya	3	
XIV	2 Jun 2026	Penerapan Aplikasi SketchUp dalam gambar kerja arsitektur #2	Tugas Besar 2 ReDraw Rumah Tipe 45 menggunakan aplikasi SketchUp	3	
XV	9 Jun 2026	Review Materi Gambar Teknik Digital & Penjelasan UAS	1. Review Materi M1-M14 2. Penjelasan Soal UAS	3	



Universitas PGRI Yogyakarta
Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta Telp. 0274-376808, 373198 Fax. 0274-376808

PRESENSI UJIAN AKHIR SEMESTER GENAP
TAHUN AKADEMIK 2025/2026

Program Studi : ARSITEKTUR -- S1
Matakuliah : GAMBAR TEKNIK DIGITAL
Kode MK : TKM14224
Dosen : Ar. Lukas Bimo P, S.T., M.Sc

Kelas : 25.A1
Ruang : Studio 1
Hari/Tanggal : Selasa, 23-06-2026
Waktu : 10:00 - 12:00

No	NPM	Nama Mahasiswa	B/U/P	Tanda Tangan	Nilai
1	22111400012	ADI WIDIANTO	U		D
2	24111400005	Muhammad Nasar Minggele	U		B
3	24111400010	HASYIM AKHMAD AL ASLAM	U		B+
4	24111400018	UNNO UOPMABIN	U		A-
5	24211400024	Bagus Indro Sasongko	U		D

- Pengawas
- 1. Ayu Nurdinah .H
 - 2.
 - 3.
 - 4.

()
()
()
()

Yogyakarta, 23-06-2026

Ar. Lukas Bimo Pramono, S.T., M.Sc.



UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

MATA KULIAH UNIVERSITAS

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 KotakPos 1123 Yogyakarta-55182 Telp. (0274) 376808, 373198, 373038 Fax. (0274) 376808.

EVALUASI AKHIR SEMESTER GENAP 2025/2026

Mata Kuliah/SKS : Gambar Teknik Digital/2 SKS
Hari/Tanggal : Selasa/23 Juni 2026
Jam/Waktu Ujian : 10:00-12:00 WIB
Sifat Ujian : Buku Tertutup
Penguji : Ar. Lukas Bimo Pramono, S.T., M.Sc.

S9	Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan dibidang keahliannya secara mandiri.
P1	Menguasai konsep teoritis tentang arsitektur, perancangan arsitektur, estetika, tanggap bencana, sistem struktur dan utilitas bangunan.
KU3	Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni
KU9	Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan Kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi.
KK1	Mampu Menyusun konsep rancangan arsitektur yang mengintegrasikan hasil kajian aspek perilaku, kesadaran tanggap bencana, lingkungan, teknis, dan nilai-nilai yang terkait dengan arsitektur.
KK3	Mampu mengkomunikasikan pemikiran dan hasil rancangan dalam bentuk grafis, tulisan, dan model yang komunikatif dengan teknik manual maupun digital

CPMK	Deskripsi CPMK	Bobot	Nomor Soal
CPMK - 1	Mahasiswa memahami dasar-dasar gambar teknik digital	10%	1
CPMK - 2	Mahasiswa memahami metode & standar pegambaran, gambar kerja arsitektural dengan teknik digital	40%	2
CPMK - 3	Mahasiswa mampu memproduksi gambar kerja arsitektur dengan Teknik digital	50%	3

Perintah atau petunjuk pengerjaan soal:

Buatlah model digital arsitektural dari gambar berikut (gambar terlampir) menggunakan perangkat lunak SketchUP dan/atau AutoCAD, dengan menerapkan sistem kerja, pengaturan dan pengambaran yang telah diajarkan pada MK Gambar Teknik Digital.

Soal:

- [1] Setting dan Terapkanlah Standar Gambar (Layer, Dimensi & Ukuran Garis) sesuai ketentuan pada MK Gambar Teknik Digital sebagai dasar pengerjaan soal UAS ini. (Bobot 10%)
- [2] Buatlah model 3D arsitektur dari gambar berikut (gambar terlampir) (bobot 40%)
- [3] Berdasarkan model 3D yang sudah dibuat produksilah gambar kerja arsitektural yang terdiri dari:
 - a. Denah
 - b. Tampak
 - c. Potongan
 - d. Prespektif

Sajikan dan cetak gambar tersebut dengan standar gambar kerja dan susun dalam KOP Standar MK Gambar Teknik Digital (ukuran media kertas A3 landskap). (Bobot 50%)



UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

MATA KULIAH UNIVERSITAS

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 KotakPos 1123 Yogyakarta-55182 Telp. (0274) 376808, 373198, 373038 Fax. (0274) 376808.

Ketentuan Produk UAS:

- a. Semua gambar dikerjakan menggunakan perangkat lunak SketchUP dan/atau AutoCAD.
- b. Semua gambar wajib dikerjakan dalam media kertas A3 landskap dengan kop Standar yang telah dibagikan pada perkuliahan.
- c. Gambar wajib diberi judul gambar, keterangan, notasi dan dimensi yang standar, lengkap, jelas dan mudah dibaca.

Ketentuan Pengumpulan:

- a. Pengumpulan UAS dalam bentuk cetak (*print out*) dengan ukuran media kertas A4 bendel yang telah dijilid/dijepit paper clip.
- b. Waktu pengumpulan Selasa/23 Juni 2026 pukul: 10.00 – 12.00 WIB.
- c. Setiap mahasiswa wajib mengisi Daftar Kehadiran UAS dan meminta tanda tangan dikartu ujian saat pengumpulan Tugas Besar.

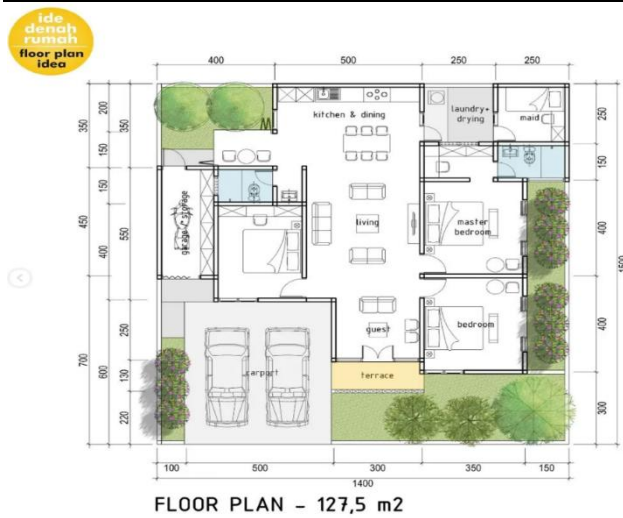
--- Selamat Mengerjakan ---



UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

MATA KULIAH UNIVERSITAS

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 KotakPos 1123 Yogyakarta-55182 Telp. (0274) 376808, 373198, 373038 Fax. (0274) 376808.





UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

MATA KULIAH UNIVERSITAS

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 KotakPos 1123 Yogyakarta-55182 Telp. (0274) 376808, 373198, 373038 Fax. (0274) 376808.

RUBIK PENILAIAN DOSEN

No.	Penilaian	1	2	3	4	5	Bobot Nilai
1.	Pemahaman dasar-dasar gambar teknik digital (CPMK1)	Tidak memahami dasar-dasar gambar teknik digital	Pemahaman terbatas pada beberapa bagian saja	Cukup memahami dasar-dasar gambar teknik digital	Pemahaman baik namun belum komprehensif	Pemahaman menyeluruh dan terperinci	10
2.	Kesesuaian penerapan penganturan sistem kerja gambar teknik digital (CPMK2)	Pengaturan tidak tepat dan tidak standar	Pengaturan tepat pada beberapa elemen saja	Pengaturan cukup baik namun tidak sesuai standar	Pengaturan cukup baik dan sesuai standar pada beberapa elemen saja	Pengaturan sudah sesuai standar	40
3.	Kesesuaian penggambaran dengan teknik digital (CPMK3)	Penggambaran tidak tepat dan tidak standar	Penggambaran tepat pada beberapa bagian saja	Penggambaran cukup tepat namun tidak lengkap dan sesuai standar	Penggambaran sudah tepat, lengkap namun tidak sesuai standar	Penggambaran sudah tepat, lengkap dan sesuai standar	50



UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

MATA KULIAH UNIVERSITAS

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 KotakPos 1123 Yogyakarta-55182 Telp. (0274) 376808, 373198, 373038 Fax. (0274) 376808.

LEMBAR VALIDASI SOAL EVALUASI AKHIR SEMESTER

A. IDENTITAS MATA KULIAH

1.	Fakultas	Sains dan Teknologi						
2.	Program Studi	Arsitektur						
3.	Mata Kuliah/Kelas	Gambar Teknik Digital						
4.	Semester/Tahun Akademik	Genap 2025/2026						
5.	Validator							
6.	Sifat Ujian		Open Book		Close Book		Project	(lainnya)
			Presentasi		Speaking	V	Take Home	
7.	Hal-hal yang perlu dicatat		Soal Digandakan					
			Memakai LJU (single/double)					

B. ITEM VALIDASI

No	Aspek Validasi	Valid		Keterangan
		Ya	Tidak	
1.	Soal ujian sesuai dan selaras dengan CPL dan CPMK, sehingga setiap butir soal benar-benar mengukur kompetensi yang ditargetkan dalam kurikulum.			
2.	Soal disusun dengan format yang rapi, jelas, dan mudah dipahami, sehingga tidak menimbulkan interpretasi ganda bagi mahasiswa.			
3.	Soal mampu memotivasi mahasiswa untuk belajar lebih baik, sekaligus mendorong pencapaian capaian pembelajaran mata kuliah (CPMK).			
4.	Soal berorientasi pada proses dan hasil belajar, mencerminkan kemampuan mahasiswa sesuai level kompetensi yang ditargetkan.			
5.	Soal disusun berdasarkan standar asesmen yang telah disepakati antara dosen dan mahasiswa sejak awal perkuliahan.			
6.	Soal sesuai dengan kriteria yang jelas dan transparan, dipahami oleh mahasiswa, dan sejalan dengan prinsip penilaian yang adil, terukur, dan akuntabel.			

Tanggal Validasi		
Koordinator Rumpun Mata Kuliah (RMK)		

Telah diterima oleh Bagian Akademik Soal Ujian Akhir Semester

Tanggal Dokumen Diterima		
Yang Menyerahkan		
Yang Menerima		