



UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta - 55182 Telp (0274) 376808, 373198, 373038 Fax. (0274) 376808

E-mail : info@upy.ac.id

<http://www.upy.ac.id>

PETIKAN

KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Nomor : 053.1 /SK/REKTOR-UPY/III/2026

Tentang

PENGANGKATAN DOSEN PENGAMPU MATA KULIAH SEMESTER GENAP
TAHUN AKADEMIK 2025/2026 DI LINGKUNGAN UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA
REKTOR UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Menimbang : dst.
Mengingat : dst.
Memperhatikan : dst.

MEMUTUSKAN

- Menetapkan : PENGANGKATAN DOSEN PENGAMPU MATA KULIAH SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2025/2026
DI LINGKUNGAN UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
- Pertama : Mengangkat Saudara yang namanya tersebut pada lajur 2 Lampiran keputusan ini sebagai
Dosen Pengampu Mata Kuliah pada Semester Genap Tahun Akademik 2025/2026.
- Kedua : Menugaskan kepada para Dosen Pengampu Mata Kuliah dimaksud untuk melaksanakan
pembelajaran matakuliah sebagaimana tercantum pada lajur 3 lampiran keputusan ini dengan
sebaik-baiknya dan kepada yang bersangkutan diberikan honorarium sesuai dengan ketentuan
yang berlaku di UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
- Ketiga : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa segala sesuatunya
akan ditinjau kembali apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini.

PETIKAN Keputusan ini disampaikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Yogyakarta

Pada tanggal : 02 Maret 2026

Rektor,

ttd

Prof. Dr. Ir. Paiman, M.P

NIS. 19650916 199503 1 0031

Untuk Petikan yang sah
Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kelembagaan

Anmad Riyadi, S.Si, M.Kom
NIS. 19690214 199812 1 006

Tembusan disampaikan kepada :

1. Para Wakil Rektor
2. Para Dekan
3. Para Ketua Program Sarjana
4. Para Ketua Program Magister

Lampiran Keputusan Rektor Universitas PGRI Yogyakarta

Nomor :053.1/SK/REKTOR-UPY/III/2026

Tanggal : 02 Maret 2026

NO.	NAMA PENGAJAR & NIDN	MATA KULIAH	KODE MK	SKS	SEMESTER/ KELAS	PROGRAM
1. s.d 127						
128	Dr. Nafisah Endahati, M.Hum. 0516037804	TEFL Methodology Media Development	KKM47239 KKM47250	2 2	IV / A1 VI / A1	Program Sarjana Pendidikan Bahasa Inggris Program Sarjana Pendidikan Bahasa Inggris
129						
Dst.						



Untuk Petikan yang sah:

Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kelembagaan

Ahmad Riyadi, S.Si., M.Kom
NIS. 19690214 199812 1 006

Rektor

ttd

Prof. Dr. Ir. Paiman, M.P
NIS. 19650916 199503 1 003



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**

KONTRAK PERKULIAHAN

Nama Dosen : Dr. Nafisah Endahati, S.Pd. M.Hum.
Mata Kuliah : Media Development
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Kelas/Angkatan : A1 / 2023
Semester : Genap
Tahun Akademik : 2025 / 2026

CAPAIAN PEMBELAJARAN / *LEARNING OUTCOME*

Mahasiswa mampu memahami, merancang, memproduksi, dan menghasilkan karya inovatif media pembelajaran (visual, audio, audiovisual, digital, multimedia, dan berbasis AI) dengan mengintegrasikan prinsip-prinsip desain pembelajaran seperti ADDIE, ASSURE, dan DBR sebagai acuan praktis, sehingga media yang dikembangkan sesuai dengan kebutuhan pembelajaran ELT, layak dipublikasikan, serta berpotensi dikembangkan menjadi wirausaha sosial-edukatif.

SOFT SKILLS

Pada akhir semester, mahasiswa mampu menghasilkan karya media pembelajaran berbasis teknologi informasi (visual, audio, audiovisual, digital, multimedia, dan berbasis AI) yang dirancang dan diproduksi secara sistematis dengan mengacu pada prinsip desain pembelajaran yang sesuai dengan kebutuhan pembelajaran ELT pada kompetensi berbicara, mendengarkan, menulis dan membaca, serta memiliki nilai inovatif, layak dipublikasikan. Hasil karya media pembelajaran ini diharapkan berpotensi dikembangkan lebih lanjut.

BAHAN KAJIAN

1. Basic concepts of media development
 - a. The nature, functions, and roles of instructional media in ELT.
 - b. Learners characteristics and 21st century learning contexts.
2. Types and characteristics of instructional media
 - a. Visual, audio-visual, digital, interactive multimedia, AI-based media.
 - b. Their strengths, weaknesses, and appropriate contexts of use in ELT.
3. Instructional development models
 - a. ADDIE model
 - b. ASSURE model
 - c. DBR model – IDEReF model
4. Needs analysis and ELT learning media
 - a. Differentiated instruction
 - b. Selection of appropriate instructional media
5. Development, implementation, and evaluation of instructional media in ELT

KETENTUAN / KESEPAKATAN

1. Kehadiran mahasiswa dalam kuliah minimal 80 % dari total tatap muka.
2. Toleransi keterlambatan kuliah maksimal 10 menit.
 - Mahasiswa terlambat lebih dari 10 menit tidak diperkenankan mengikuti perkuliahan (kecuali ada alasan khusus yang berterima).
 - Dosen terlambat lebih dari 10 menit kuliah ditiadakan (kecuali ada pemberitahuan kepada mahasiswa) dan diganti hari lain. Mahasiswa dan dosen diharapkan dapat berkomunikasi melalui media social yang dipilih (ada salah satu mahasiswa sebagai penanggungjawab perkuliahan).
3. Perkuliahan dilaksanakan melalui luring atau metode pembelajaran sesuai dengan kebijakan lembaga.
4. Pada saat pertemuan perkuliahan, dosen melakukan presensi kehadiran mahasiswa dan mahasiswa berhak memperingati dosen apabila proses presensi terabaikan.
5. Selama pelaksanaan perkuliahan, dosen dan mahasiswa berpakaian rapi dan sopan, dilarang makan dan berbicara yang tidak sopan atau tidak berguna dalam perkuliahan.
6. Dosen berhak meminta mahasiswa untuk berperan aktif dalam perkuliahan.
7. Pada saat perkuliahan luring, mahasiswa mematuhi semua peraturan yang dipersyaratkan oleh kampus terutama peraturan protokol kesehatan.
8. Mahasiswa wajib mengikuti UAS sesuai dengan ketentuan akademik yang berlaku di UPY.
9. Mahasiswa berhak melakukan konsultasi di luar waktu perkuliahan sesuai dengan kesepakatan kedua belah pihak terlebih dahulu. Dalam berkonsultasi dengan dosen (sesuai kesepakatan waktu dan tempat), mahasiswa berperilaku sopan (berbicara, berpakaian) dan menghargai.

PENILAIAN HASIL BELAJAR

No	Uraian	Bobot (%)
1.	Ujian Tengah Semester	10
2.	Ujian Akhir Semester (ujian tulis)	10
3.	Partisipasi & Etika	10
4.	Proses pengembangan media (digital-technology based) - logbook	35
5.	Produk pengembangan media pembelajaran	35
Total		100

Yogyakarta, 25 Februari 2026

Ketua Program Studi



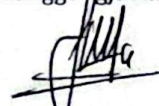
(Dr. M. Iskandar Dzulkurnain, M.Pd.)

Dosen Pengampu,



(Dr. Nafisah Endahati, M.Hum.)

Penanggungjawab MK



(M. Sultyan Maulana A)



Universitas PGRI Yogyakarta

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta Telp. 0274-376808, 373198 Fax. 0274-376808

JURNAL MENGAJAR SEMESTER GENAP TA 2025/2026

Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Mata kuliah : Media Development / 2 SKS
Dosen : Dr. Nafisah Endahati, M.Hum

Kelas : AI
Hari : Rabu
Pukul : 08.40 - 10.20 WB

No	Tanggal	Pokok Bahasan	Sub Pokok Bahasan	Jml Mhs	Paraf	
					Dosen	Mhs
1	Meeting 1 4 Maret 2026	Classroom orientation The significance of instructional media development – ONSITE	Course contract, CPL–CPMK, and the nature and role of instructional media in 21st-century ELT	15		H
2	Meeting 2 11 Maret 2026	Instructional media based on digital technology – ONSITE	Media visual, audio, audio-visual, digital, multimedia, dan AI-based	14		H
3	Meeting 3 1 April 2026	Instructional media needs to support language competencies – ONSITE	Instructional media needs across listening, speaking, reading, and writing skills	10		H
4	Meeting 4 6 April 2026	ADDIE model – ONLINE	The stages of ADDIE model and their implementation in instructional media development	16		H
5	Meeting 5 8 April 2026	ASSURE model – ONSITE	The stages of ASSURE model and their implementation in instructional media development	16		H
6	Meeting 6 13 April	DBR model/IDeReF model ONLINE	The stages of DBR & IDeReF model and their implementation in instructional media development	15		H
7	Meeting 7 15 April	Identifying and analyzing needs of users – ONSITE	Needs analysis in ELT, the learner characteristics, and learning environment.	15		H
8	Meeting 8 16 April	Mid-term test – take home test – GForm - ONLINE	Written test – take home test	15		H
9	Meeting 9 22 April	Designing instructional media (Group presentation) ONSITE	Interactive module, video lesson, platform, podcast, or AI content.	15		H
10	Meeting 10 24 April	Developing instructional media (Group presentation) – ONLINE	Interactive module, video lesson, platform, podcast, or AI content.	15		H
11	Meeting 11 29 April	Designing instructional media (Group presentation) ONSITE	Interactive module, video lesson, platform, podcast, or AI content.	16		H
12	Meeting 12 6 Mei	Implementing the designed instructional media – ONSITE	Editing, rendering, and media- tryouts in mini lesson.	14		H
13	Meeting 13 13 Mei	Identifying the weaknesses and reorganizing the designed product – ONSITE	Expert validation, expert judgment feedback, & product revision	14		H
14	Meeting 14 20 Mei	Revising the designed product of instructional media – ONSITE	Expert validation, expert judgment feedback, & product revision	13		H
15	Meeting 15 3 Juni	Presenting the final product of instructional media – ONSITE	Displaying product of students' project	14		H
16	Meeting 16 10 Juni 2026	Compiling final product of students' project ONLINE				

Notes:

- Students are divided into groups of two (pair work)
- Students report their process of developing media through logbook.



Universitas PGRI Yogyakarta

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta Telp. 0274-376808, 373198 Fax. 0274-376808

DAFTAR HADIR KULIAH

Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
Tahun Akademik : 2025/2026
Semester : GENAP
Dosen : NAFISAH ENDAHATI [0516037804]

Kode Matakuliah : KKM47250
Matakuliah : MEDIA DEVELOPMENT
Bobot : 2 SKS
Kelas : A1

Semester : 6
Hari :
Pukul : 00:00 s.d. 00:00
Ruang :

No	NP Mahasiswa	Nama Mahasiswa	BU/P	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Jumlah Hadir	% Hadir
1	22144700002	SELPANA TEBAI		Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	15	
2	23144700001	QESYA DWI ANGGRAINI		Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	15	
3	23144700002	DAFFA ARIEF RAJENDRA		Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	15	
4	23144700004	ROYHAN FADIL ROSYIDIN		Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	11	
5	23144700005	CITRA AMMARANI HIMAWAN		Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	15	
6	23144700006	LAILI NUR FITRIYANA		Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	12	
7	23144700007	ELLISA HANA RAMADHANI		Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	15	
8	23144700010	LOISA KEGAKOTO		Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	1	
9	23144700011	HUSNANI NOOR ALIYAH		Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	14	
10	23144700012	CINDI FEBRIANTI		Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	15	
11	23144700015	RIDHO NUR FAUZAN		Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	15	
12	23144700016	RIFKY FAHREZI ARMANSYAH		Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	1	
13	23144700017	MUHAMMAD FARID AL MUBAROK		Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	13	
14	23144700018	MUHAMMAD SULTHAN MAULANA ASYSYAUQI		Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	15	
15	23144700019	JULIA SAFITRI		Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	15	
16	23144700020	HAZEL ABHINAYA		Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	15	
17	23144700021	Intan kurnia sari		Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	Go	14	

B) 20144700001 NUT ANNI F.



**BERITA ACARA PELAKSANAAN UJIAN AKHIR SEMESTER GENAP
TAHUN AKADEMIK 2025/2026**

Pada hari ini Jumat, tanggal 26-06-2026 telah dilaksanakan ujian akhir semester genap tahun akademik 2025/2026 :

Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS – S1

Matakuliah yang diajarkan : MEDIA DEVELOPMENT

Kode MK : KKM47250

Kelas : A1

Dosen Penguji : NAFISAH ENDAHATI,

Sifat Ujian :

Waktu Pelaksanaan : 09:45 - 11:15

Bertempat di ruang :

Jumlah peserta : 18 (delapan belas)

Jumlah peserta hadir : 17 (tujuh belas)

Jumlah peserta tidak hadir : 1 (satu)

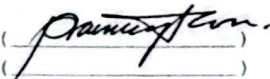
Jumlah naskah pekerjaan : 17 (tujuh belas)

Catatan Penting :

Berita acara ini dibuat sebagai dokumen pelaksanaan ujian akhir semester genap.

Pengawas

1. PRAMUGARA K.

()

2.

()

3.

()

4.

()

Yogyakarta, 26-06-2026

Penyelenggara,

()



**PRESENSI UJIAN AKHIR SEMESTER GENAP
TAHUN AKADEMIK 2025/2026**

Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS – S1
Matakuliah : MEDIA DEVELOPMENT
Kode MK : KKM47250
Dosen : NAFISAH ENDAHATI,

Kelas : A1
Ruang :
Hari/Tanggal : Jumat, 26-06-2026
Waktu : 09:45 - 11:15

No	NPM	Nama Mahasiswa	B/U/P	Tanda Tangan	Nilai
1	20144700001	NUR AINI FAJRIYATI	B		B+
2	22144700002	SELPIANA TEBAI	B		A
3	23144700001	QESYA DWI ANGGRAINI	B		A
4	23144700002	DAFFA ARIEF RAJENDRA	B		A-
5	23144700004	ROYHAN FADIL ROSYIDIN	B		A-
6	23144700005	CITRA AMMARANI HIMAWAN	B		A
7	23144700006	LAILI NUR FITRIYANA	B		B
8	23144700007	ELLISA HANA RAMADHANI	B		A-
9	23144700010	LOISA KEGAKOTO	B		D
10	23144700011	HUSNAINI NOOR ALIYAH	B		A
11	23144700012	CINDI FEBRIANTI	B		A
12	23144700015	RIDHO NUR FAUZAN	B		A
13	23144700016	RIFKY FAHREZI ARMANSYAH	B		C
14	23144700017	MUHAMMAD FARID AL MUBAROK	B		A-
15	23144700018	MUHAMMAD SULTHAN MAULANA ASYSYAUQI	B		A-
16	23144700019	JULIA SAFTIRI	B		A
17	23144700020	HAZEL ABHINAYA	B		A
18	23144700021	Intan kurnia sari	B		A

Pengawas

1. PRAMUGARA R.
- 2.
- 3.
- 4.

Yogyakarta, 26-06-2026

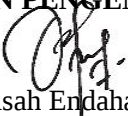
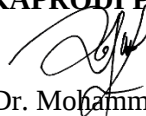
NAFISAH ENDAHATI,

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
MATA KULIAH MEDIA DEVELOPMENT
SEMESTER GENAP TA 2025/2026



Dr. Nafisah Endahati, M.Hum.
NIS. I97803I620I3I02004

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

	UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS					Kode Dokumen
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER						
MATA KULIAH	KODE	RUMPUN MK	BOBOT (sks)		SEMESTER	Tgl Penyusunan
Media Development	KKM47250	Pembelajaran	T=1	P=1	VI	12 Februari 2026
DOSEN PENGEMBANG RPS  Dr. Nafisah Endahati, M. Hum. NIS. 198604212014041003			KAPRODI PBI  Dr. Mohammad Iskandar Dzulkurnain, M.Pd. NIS. 198912082022021002			
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI					
	CPL 1	Mampu menginisiasi dan mengembangkan kegiatan wirausaha sosial-edukatif serta mengidentifikasi peluang kerja berbasis teknologi yang adaptif, berkelanjutan, dan berorientasi global.				
	CPL 5	Mampu merancang dan atau melaksanakan pembelajaran Bahasa Inggris yang aktif, kolaboratif, inklusif, dan adaptif berbasis TPACK, penguatan karakter, HOTS, prinsip keberlanjutan, serta konteks global.				
	CPL 8	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya;				
	CPMK					
	CPMK 1	Mahasiswa memahami berbagai jenis media pembelajaran (visual, audio, audiovisual, digital, multimedia, AI-based) dengan mengaitkan prinsip desain dari ADDIE, ASSURE, DBR, dll sebagai acuan praktis.				
	CPMK 2	Mahasiswa mampu merancang dan memproduksi media pembelajaran berbasis teknologi digital (misalnya modul interaktif, video, podcast, aplikasi sederhana, AR/VR, atau konten AI) sesuai kebutuhan kelas ELT.				
	CPMK 3	Mahasiswa menghasilkan karya inovatif berupa media pembelajaran digital/non-digital yang dapat dipublikasikan serta berpotensi dikembangkan menjadi wirausaha sosial-edukatif				
Deskripsi Singkat MK	Perkuliahan Media Development dirancang untuk membekali mahasiswa dengan pengetahuan, keterampilan, dan sikap inovatif dalam memahami, merancang, serta memproduksi media pembelajaran untuk konteks English Language Teaching (ELT). Mahasiswa mempelajari berbagai jenis media pembelajaran—visual, audio, audiovisual, digital, multimedia, hingga media berbasis kecerdasan buatan—dengan mengaitkannya pada prinsip desain pembelajaran ADDIE, ASSURE, dan Design-Based Research (DBR) sebagai landasan praktis dan reflektif. Melalui pendekatan berbasis proyek, mahasiswa dilatih mengembangkan media pembelajaran berbasis teknologi digital maupun non-digital yang relevan dengan kebutuhan kelas, sekaligus menghasilkan karya inovatif yang layak dipublikasikan dan memiliki potensi untuk dikembangkan sebagai wirausaha sosial-edukatif.					

Bahan Kajian (Materi pembelajaran)	1. Basic concepts of media development a. The nature, functions, and roles of instructional media in ELT. b. Learners characteristics and 21st century learning contexts. 2. Types and characteristics of instructional media a. Visual, audio-visual, digital, interactive multimedia, AI-based media. b. Their strengths, weaknesses, and appropriate contexts of use in ELT. 3. Instructional development models a. ADDIE model b. ASSURE model c. DBR model – IDEReF model 4. Needs analysis and ELT learning media a. Differentiated instruction b. Selection of appropriate instructional media 5. Development, implementation, and evaluation of instructional media in ELT				
Sumber Pustaka	<table border="1"> <tr> <td>Utama:</td><td> [1.a] Branch, R. M. (2010). <i>Instructional design: The ADDIE approach</i>. Springer. https://doi.org/10.1007/978-0-387-09506-6 [2.a] Gall, M. D., Borg, W. R., & Gall, J. P. (2003). <i>Educational research: An introduction</i> (7th ed.). Allyn & Bacon. [3.a] Tomlinson, C. A. (2001). <i>How to differentiate instruction in mixed-ability classrooms</i> (2nd ed.). Association for Supervision and Curriculum Development. [4.a] Tomlinson, C. A. (1999). <i>The differentiated classroom: Responding to the needs of all learners</i>. Association for Supervision and Curriculum Development. [5.a] Endahati, N. et.al (2024). <i>Model IDEReF: Pengembangan bahan ajar Bahasa Inggris berbasis integrasi differentiated instruction dan genre-based approach</i>. Penerbit Universitas PGRI Yogyakarta. </td></tr> <tr> <td>Pendukung:</td><td> [1.b] Reigeluth, C. M., Beatty, B. J., & Myers, R. D. (2017). <i>Instructional design theories and models</i>. In C. M. Reigeluth, B. J. Beatty, & R. D. Myers (Eds.). Routledge. [2.b] Cambridge Advance Learner's Dictionary [3.b] Oxford Learner's Pocket Dictionary </td></tr> </table>	Utama:	[1.a] Branch, R. M. (2010). <i>Instructional design: The ADDIE approach</i>. Springer. https://doi.org/10.1007/978-0-387-09506-6 [2.a] Gall, M. D., Borg, W. R., & Gall, J. P. (2003). <i>Educational research: An introduction</i> (7th ed.). Allyn & Bacon. [3.a] Tomlinson, C. A. (2001). <i>How to differentiate instruction in mixed-ability classrooms</i> (2nd ed.). Association for Supervision and Curriculum Development. [4.a] Tomlinson, C. A. (1999). <i>The differentiated classroom: Responding to the needs of all learners</i>. Association for Supervision and Curriculum Development. [5.a] Endahati, N. et.al (2024). <i>Model IDEReF: Pengembangan bahan ajar Bahasa Inggris berbasis integrasi differentiated instruction dan genre-based approach</i>. Penerbit Universitas PGRI Yogyakarta.	Pendukung:	[1.b] Reigeluth, C. M., Beatty, B. J., & Myers, R. D. (2017). <i>Instructional design theories and models</i>. In C. M. Reigeluth, B. J. Beatty, & R. D. Myers (Eds.). Routledge. [2.b] Cambridge Advance Learner's Dictionary [3.b] Oxford Learner's Pocket Dictionary
Utama:	[1.a] Branch, R. M. (2010). <i>Instructional design: The ADDIE approach</i>. Springer. https://doi.org/10.1007/978-0-387-09506-6 [2.a] Gall, M. D., Borg, W. R., & Gall, J. P. (2003). <i>Educational research: An introduction</i> (7th ed.). Allyn & Bacon. [3.a] Tomlinson, C. A. (2001). <i>How to differentiate instruction in mixed-ability classrooms</i> (2nd ed.). Association for Supervision and Curriculum Development. [4.a] Tomlinson, C. A. (1999). <i>The differentiated classroom: Responding to the needs of all learners</i>. Association for Supervision and Curriculum Development. [5.a] Endahati, N. et.al (2024). <i>Model IDEReF: Pengembangan bahan ajar Bahasa Inggris berbasis integrasi differentiated instruction dan genre-based approach</i>. Penerbit Universitas PGRI Yogyakarta.				
Pendukung:	[1.b] Reigeluth, C. M., Beatty, B. J., & Myers, R. D. (2017). <i>Instructional design theories and models</i>. In C. M. Reigeluth, B. J. Beatty, & R. D. Myers (Eds.). Routledge. [2.b] Cambridge Advance Learner's Dictionary [3.b] Oxford Learner's Pocket Dictionary				
Dosen Pengampu	Dr. Nafisah Endahati, M.Hum.				
Mata kuliah prasyarat	-				

Mg Ke-	Sub-CPMK (sbg kemampuan akhir yg diharapkan)	Indikator Penilaian	Kriteria & Bentuk Penilaian	Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan, [Media & Sumber Belajar] [Estimasi Waktu]	Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	Mahasiswa mampu menjelaskan CPL– CPMK mata kuliah serta peran dan urgensi media pembelajaran dalam ELT abad ke-21	• Ketepatan menjelaskan capaian pembelajaran mata kuliah media development. • Ketepatan menguraikan peran pengembangan media pembelajaran dalam ELT abad ke 21.	Kriteria: • Keaktifan mahasiswa merespon pertanyaan • Keluasan mahasiswa menganalisis fungsi dan tujuan akhir perkuliahan yang akan ditempuh. Bentuk non-test: • Oral Q & A	• Kuliah; Ceramah interaktif • Diskusi; [TM: 2x(2x60'')] • Tugas: Menjawab pertanyaan lisan dalam diskusi kelas [BT+BM:(1+1)x(2x60'')] • [Media & Sumber]: PPT ; 1.b	21st century language skills	0
2	Mahasiswa mampu mengidentifikasi dan membandingkan jenis serta karakteristik berbagai media pembelajaran (visual, audio,	• Ketepatan dalam mengidentifikasi jenis-jenis media pembelajaran (visual, audio, audiovisual, digital, dan AI-based) sesuai dengan karakteristik dan fungsi pedagogisnya.	Kriteria; • Keaktifan mahasiswa menjelaskan materi • Keluasan mahasiswa menganalisis fungsi dan contoh pada materi yang dipelajari. Bentuk non-test:	• Kuliah; Ceramah interaktif • Diskusi; [TM: 2x(2x60'')] • Tugas: Menjawab pertanyaan lisan dalam diskusi kelas [BT+BM:(1+1)x(2x60'')] • [Media & Sumber]:	Media visual, audio, audiovisual, digital, multimedia, dan AI-based	0

	audiovisual, digital, AI-based)	• Ketepatan dalam menjelaskan karakteristik masing-masing jenis media pembelajaran ditinjau dari aspek tujuan pembelajaran, konten, dan keterampilan berbahasa yang didukung.	• Diskusi lisan	PPT; 1.b , journal articles		
3	Mahasiswa mampu menganalisis kesesuaian media pembelajaran dengan keterampilan berbahasa (listening, speaking, reading, writing)	• Ketepatan dalam mengidentifikasi karakteristik media pembelajaran yang relevan untuk masing-masing keterampilan berbahasa (listening, speaking, reading, writing). • Ketepatan dalam menganalisis kesesuaian media pembelajaran dengan tujuan pembelajaran pada keterampilan berbahasa tertentu.	Kriteria: • Keaktifan mahasiswa merespon pertanyaan • Keluasan mahasiswa menganalisis fungsi dan tujuan akhir perkuliahan yang akan ditempuh. Bentuk non-test: Oral Q & A	• Kuliah; Ceramah interaktif • Diskusi; [TM: 2x(2x60'')] • Tugas: Menjawab pertanyaan lisan dalam diskusi kelas [BT+BM:(1+1)x(2x60'')] • [Media & Sumber]: PPT; 3.a; 4.a.	Media needs for listening, speaking, reading, and writing skills	5

4	Mahasiswa mampu menjelaskan dan menerapkan tahapan model ADDIE dalam desain media pembelajaran	• Ketepatan dalam menjelaskan konsep dan tujuan masing-masing tahapan model ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation). • Ketepatan dalam menguraikan keterkaitan antar tahapan ADDIE dalam proses desain media pembelajaran	Kriteria: • Keaktifan mahasiswa merespon pertanyaan • Keluasan mahasiswa menganalisis fungsi dan tujuan akhir perkuliahan yang akan ditempuh. Bentuk non-test: Oral Q & A	• Kuliah; Ceramah interaktif • Diskusi; [TM: 2x(2x60'')] • Tugas: Meringkas ADDIE model: terminologi, tujuan, karakteristik, keunggulan, kelemahan, dan bagan alur model. [BT+BM:(1+1)x(2x60'')] • [Media & Sumber]: PPT; 3.a; 4.a.	The stages of ADDIE model and their implementation in instructional media development	5
5	Mahasiswa mampu menerapkan model ASSURE dalam pemilihan dan pemanfaatan media pembelajaran	• Ketepatan dalam menjelaskan konsep dan tujuan masing-masing tahapan model ASSURE • Ketepatan dalam menguraikan keterkaitan antar tahapan ASSURE dalam proses desain media pembelajaran	Kriteria: • Keaktifan mahasiswa merespon pertanyaan • Keluasan mahasiswa menganalisis fungsi dan tujuan akhir perkuliahan yang akan ditempuh. Bentuk non-test: Oral Q & A	• Kuliah; Ceramah interaktif • Diskusi; [TM: 2x(2x60'')] • Tugas: Meringkas ASSURE model: terminologi, tujuan, karakteristik, keunggulan, kelemahan, dan bagan alur model. [BT+BM:(1+1)x(2x60'')] • [Media & Sumber]: Journal articles	The stages of ASSURE model and their implementation in instructional media development	5
6	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dan	• Ketepatan dalam menjelaskan konsep dan tujuan masing-masing tahapan model DBR	Kriteria: • Keaktifan mahasiswa merespon pertanyaan	• Kuliah; Ceramah interaktif • Diskusi; [TM: 2x(2x60'')]	• The stages of DBR model and their implementation in	5

	penerapan Design-Based Research (DBR) dalam pengembangan media	• Ketepatan dalam menguraikan keterkaitan antar tahapan DBR dalam proses desain media pembelajaran • Ketepatan dalam menguraikan keterkaitan antar tahapan IDEReF model dalam proses desain media pembelajaran	• Keluasan mahasiswa menganalisis fungsi dan tujuan akhir perkuliahan yang akan ditempuh. Bentuk non-test: Oral Q & A	• Tugas-1: Meringkas DBR model: terminologi, tujuan, karakteristik, keunggulan, kelemahan, dan bagan alur model. [BT+BM:(1+1)x(2x60'')] • [Media & Sumber]: PPT & 1.b; journal articles	instructional media development • The IDEReF model; stages, principles, and implementation.	
7	Mahasiswa mampu melakukan analisis kebutuhan dan konteks pembelajaran sebagai dasar perancangan media	• Mahasiswa mampu melakukan analisis kebutuhan dan konteks pembelajaran sebagai dasar perancangan media. • Ketepatan dalam mengidentifikasi kebutuhan pembelajaran berdasarkan tujuan pembelajaran dan kesenjangan kompetensi peserta didik. • Ketepatan dalam menganalisis karakteristik peserta didik (tingkat kemampuan, minat,	Kriteria: • Keaktifan mahasiswa merespon pertanyaan • Keluasan mahasiswa menganalisis fungsi dan tujuan akhir perkuliahan yang akan ditempuh. Bentuk non-test: Oral Q & A	• Kuliah; Ceramah interaktif • Diskusi; [TM: 2x(2x60'')] • Tugas: Membuat draft kebutuhan siswa (tertulis) [BT+BM:(1+1)x(2x60'')] • [Media & Sumber]: Logbook & notes; 3.a; 4.a	Needs analysis in ELT, the learner characteristics, and learning environment.	5

		gaya belajar, dan latar belakang belajar) sebagai dasar pemilihan media pembelajaran.				
8	Mahasiswa mampu menunjukkan penguasaan konsep dan kemampuan analisis media pembelajaran melalui UTS	• Ketepatan menjelaskan konsep dasar dan implikasi media pembelajaran dan model pengembangannya.	Kriteria: • Keaktifan mahasiswa merespon pertanyaan • Keluasan mahasiswa menganalisis fungsi dan tujuan akhir perkuliahan yang akan ditempuh. Bentuk non-test: Oral Q & A	• Kuliah; Ceramah interaktif • Diskusi; [TM: 2x(2x60'')] • Tugas: Menjawab pertanyaan tertulis tentang teori dan menganalisis kasus sederhana [BT+BM:(1+1)x(2x60'')] • [Media & Sumber]:	Theory exam and case analysis of instructional media application	5
9	Mahasiswa mampu merancang desain awal media pembelajaran (storyboard, flowchart, scripting)	• Ketepatan menjelaskan identifikasi kebutuhan, analisis pengembangan media terhadap kompetensi dasar kebahasaan.	Kriteria: • Keaktifan mahasiswa merespon pertanyaan • Keluasan mahasiswa menganalisis fungsi dan tujuan akhir perkuliahan yang akan ditempuh. Bentuk non-test: Oral Q & A	• Kuliah; Ceramah interaktif • Diskusi; [TM: 2x(2x60'')] • Tugas: Mendesain awal proyek pengembangan media pembelajaran pada 4 keterampilan berbahasa, ditetapkan dan dideskripsikan secara tertulis. Storyboard, flowchart, scripting. [BT+BM:(1+1)x(2x60'')] • [Media & Sumber]:	Interactive module, video lesson, platform, podcast, or AI content.	5

				Logbook; notes; 5.a; 1.b.		
10	Mahasiswa mampu mengembangkan media digital pembelajaran ELT sesuai desain yang telah dibuat	• Ketepatan merepresentasikan desain awal pengembangan media pembelajaran dalam uraian dan bagan struktur desain awal.	Kriteria: • Keaktifan mahasiswa merespon pertanyaan • Keluasan mahasiswa menganalisis fungsi dan tujuan akhir perkuliahan yang akan ditempuh. Bentuk non-test: Oral Q & A	• Kuliah; Diskusi • Diskusi; [TM: 2x(2x60'')] • Tugas: Mendesain project pengembangan media (modul interaktif, video pembelajaran, atau podcast): 1) Analisis kebutuhan peserta didik 2) Perumusan tujuan pembelajaran 3) Pemilihan dan organisasi materi 4) Sketsa media [BT+BM:(1+1)x(2x60'')] • [Media & Sumber]: Logbook; notes; references	Interactive module, video lesson, platform, podcast, or AI content.	10
11	Mahasiswa mampu memanfaatkan teknologi lanjut (aplikasi sederhana, AR/VR, AI)	• Ketepatan merepresentasikan desain awal pengembangan media pembelajaran dalam uraian dan bagan struktur desain awal.	Kriteria: • Keaktifan mahasiswa merespon pertanyaan • Keluasan mahasiswa menganalisis fungsi dan tujuan akhir perkuliahan yang	• Kuliah; Ceramah interaktif • Diskusi; [TM: 2x(2x60'')] • Tugas: Mengembangkan project pengembangan media	Interactive module, video lesson, platform, podcast, or AI content.	10

	dalam media pembelajaran ELT	• Ketepatan mengintegrasikan teknologi dalam desain produk media pembelajaran.	akan ditempuh. Bentuk non-test: Oral Q & A	(media interaktif, video pembelajaran, atau podcast): 1) Analisis kebutuhan peserta didik 2) Perumusan tujuan pembelajaran 3) Pemilihan dan organisasi materi 4) Desain media (konsep & alur) 5) Sketsa media 6) Strategi pembelajaran 7) Pengintegrasian teknologi 8) Desain evaluasi pembelajaran [BT+BM:(1+1)x(2x60'')] • [Media & Sumber]: Logbook; notes, references		
12	Mahasiswa mampu memproduksi dan mengimplemen tasikan media pembelajaran dalam konteks kelas	• Ketepatan menjelaskan produk awal media pembelajaran. • Ketepatan menguraikan produk media berdasarkan bagan alur pengembangan.	Kriteria: • Keaktifan mahasiswa merespon pertanyaan • Keluasan mahasiswa menganalisis fungsi dan tujuan akhir perkuliahan yang akan ditempuh. Bentuk non-test:	• Kuliah; Ceramah interaktif • Diskusi; [TM: 2x(2x60'')] • Tugas: Mempresentasikan hasil pengembangan media pembelajaran [BT+BM:(1+1)x(2x60'')]	Editing, rendering, and media-tryouts in mini lesson.	5

			Oral Q & A	• [Media & Sumber]: Logbook; notes, references		
13	Mahasiswa mampu mengevaluasi dan merevisi media pembelajaran berdasarkan validasi ahli dan umpan balik pengguna	• Ketepatan menjelaskan kekurangan, kelebihan, dan alur pengembangan produk.	Kriteria: • Keaktifan mahasiswa merespon pertanyaan • Keluasan mahasiswa menganalisis fungsi dan tujuan akhir perkuliahan yang akan ditempuh. Bentuk non-test: Oral Q & A	• Kuliah; Ceramah interaktif • Diskusi; [TM: 2x(2x60'')] • Tugas: Mempresentasikan hasil pengembangan media pembelajaran [BT+BM:(1+1)x(2x60'')] • [Media & Sumber]: Logbook; notes, references	Expert validation, expert judgment feedback, and product revision	5
14	Mahasiswa mampu menindaklanjuti hasil kelayakan, lalu melakukan perbaikan berbasis umpan balik, sehingga menghasilkan media pembelajaran yang lebih layak, efektif, dan valid.	• Ketepatan mengidentifikasi kekurangan dan kelemahan desain produk. • Ketepatan melakukan perbaikan atas revisi dan review dari ahli media	Kriteria: • Keaktifan mahasiswa merespon pertanyaan • Keluasan mahasiswa menganalisis fungsi dan tujuan akhir perkuliahan yang akan ditempuh. Bentuk non-test: Oral Q & A	• Kuliah; Ceramah interaktif • Diskusi; [TM: 2x(2x60'')] • Tugas: Mengevaluasi hasil pengembangan media melalui internal validity (expert judgment) [BT+BM:(1+1)x(2x60'')] • [Media & Sumber]: Logbook; notes, references	Expert validation, expert judgment feedback, and product revision	5

15	Mahasiswa mampu mempresentasikan media pembelajaran sebagai produk inovatif dan berorientasi kewirausahaan edukatif	• Ketepatan menjelaskan produk media pembelajaran bahasa sesuai dengan karakteristik kebutuhan siswa. • Ketepatan menjawab pertanyaan terkait dengan	Kriteria: • Keaktifan mahasiswa merespon pertanyaan • Keluasan mahasiswa menganalisis fungsi dan tujuan akhir perkuliahan yang akan ditempuh. Bentuk non-test: Oral Q & A	• Kuliah; Ceramah interaktif • Diskusi; [TM: 2x(2x60'')] • Tugas: Mempresentasikan hasil akhir media pembelajaran. [BT+BM:(1+1)x(2x60'')] • [Media & Sumber]: Logbook; notes, references	Product of students' project	5
16	Mahasiswa mampu mempertanggungjawabkan produk akhir media pembelajaran secara akademik dan praktis	•	Kriteria: • Keaktifan mahasiswa merespon pertanyaan • Keluasan mahasiswa menganalisis fungsi dan tujuan akhir perkuliahan yang akan ditempuh. Bentuk non-test: Oral Q & A	• Kuliah; UAS • Diskusi; [TM: 2x(2x60'')] • Tugas: Mengumpulkan proyek pengembangan media pembelajaran. [BT+BM:(1+1)x(2x60'')] • [Media & Sumber]: Semua sumber referensi	Product of students' project	25

RUBRIC ASSESSMENT OF MEDIA DEVELOPMENT PRODUCT

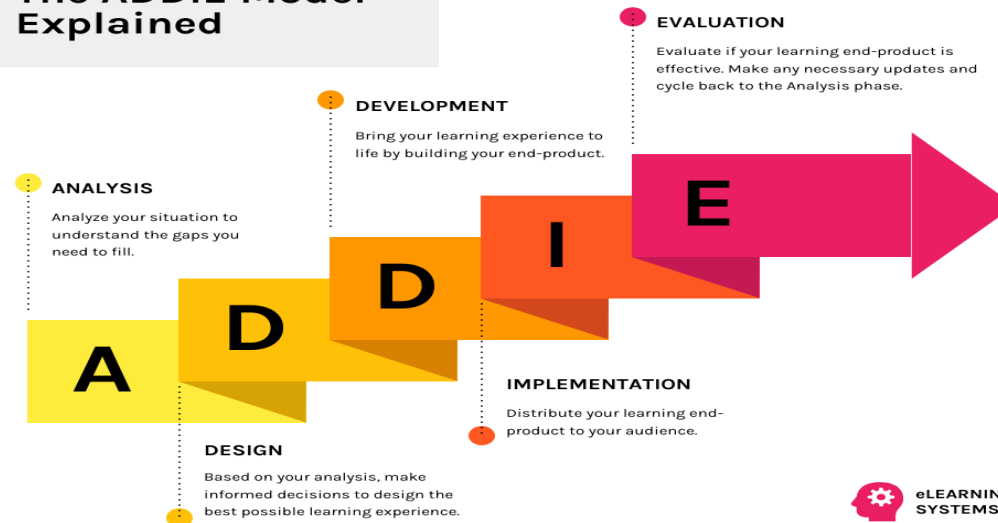
Jenjang	Skor	Deskripsi Perilaku
Sangat Baik/Bagus (A)	>80	Mahasiswa mampu menciptakan media pembelajaran dan mengimplementasikan hasil karya tersebut berdasarkan kemampuan dasar berbahasa (speaking, listening, reading, dan writing) secara lengkap, dengan ciri-ciri sebagai berikut <i>1. memenuhi semua unsur kompetensi kebahasaan dengan tampilan yang menarik</i> <i>2. berterap dan memberikan pengalaman bagi siswa</i> <i>3. mudah dalam penggunaan</i> <i>4. meliputi visual, alur, strategi, isi, evaluasi dan refleksi secara lengkap, jelas, terpadu, dan sistematis</i> <i>5. berciri khas keYogyakartaan</i>
Baik (B)	61 - 80	Mahasiswa mampu menciptakan media pembelajaran dan mengimplementasikan hasil karya tersebut berdasarkan kemampuan dasar berbahasa (speaking, listening, reading, dan writing) secara lengkap, dengan ciri-ciri sebagai berikut <i>1. memenuhi semua unsur kompetensi kebahasaan dengan tampilan yang menarik</i> <i>2. berterap dan memberikan pengalaman bagi siswa</i> <i>3. mudah dalam penggunaan</i> <i>4. meliputi visual, alur, strategi, evaluasi dan refleksi secara lengkap, jelas, terpadu, dan sistematis</i>
Cukup (Batas) (C)	41– 60	Mahasiswa mampu menciptakan media pembelajaran dan mengimplementasikan hasil karya tersebut berdasarkan kemampuan dasar berbahasa (speaking, listening, reading, dan writing) secara lengkap, dengan ciri-ciri sebagai berikut <i>1. memenuhi semua unsur kompetensi kebahasaan dengan tampilan yang menarik</i> <i>2. berterap dan memberikan pengalaman bagi siswa</i> <i>3. mudah dalam penggunaan.</i>
Kurang Baik (C)	21– 40	Mahasiswa mampu menciptakan media pembelajaran dan mengimplementasikan hasil karya tersebut berdasarkan kemampuan dasar berbahasa (speaking, listening, reading, dan writing) secara lengkap, dengan ciri-ciri sebagai berikut <i>1. memenuhi semua unsur kompetensi kebahasaan dengan tampilan yang menarik</i> <i>2. berterap dan memberikan pengalaman bagi siswa.</i>
Tidak Baik (D)	< 21	Mahasiswa mampu menciptakan media pembelajaran dan mengimplementasikan hasil karya tersebut berdasarkan kemampuan dasar berbahasa (speaking, listening, reading, dan writing) namun tidak mencapai persyaratan sebagai media pembelajaran yang layak.

Penjelasan : Kriteria Ketuntasan Kompetensi Minimal Baik (61-80)

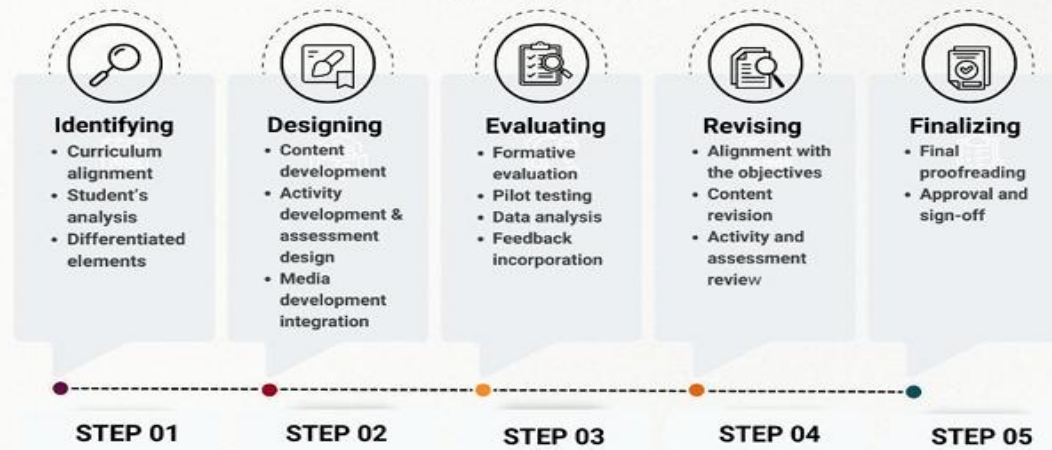
	UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS				
RENCANA TUGAS MAHASISWA					
MATA KULIAH	Media Development				
KODE	KKM47250	SKS	2	SEMESTER	VI
PENGAMPU	Dr. Nafisah Endahati, M.Hum.				
BENTUK TUGAS	Proyek kelompok/pair/berpasangan			Waktu Pengerjaan	3 minggu
JUDUL TUGAS					
Penyusunan media pembelajaran berbasis digital interaktif berterap memenuhi kebutuhan siswa.					
SUB-CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH					
Mahasiswa mampu merancang dan memproduksi media pembelajaran berbasis teknologi digital (misalnya modul interaktif, video, podcast, aplikasi sederhana, atau konten AI) sesuai kebutuhan kelas ELT.					
DESKRIPSI TUGAS					
1. Penyusunan media pembelajaran berbasis teknologi-digital 2. Implementasi hasil karya media pembelajaran yang berterap untuk memenuhi kebutuhan siswa					
METODE Pengerjaan TUGAS					
1. Mencermati dan menganalisis kebutuhan pembelajaran berdasarkan silabus pada kurikulum nasional (yang berlaku) di sekolah 2. Membuat kisi-kisi analisis kebutuhan terhadap media dengan merujuk pada semua kompetensi yaitu berbicara, mendengar, menulis dan membaca. Analisis kebutuhan juga dapat didasarkan pada pembelajaran diferensiasi. 3. Merancang media pembelajaran berbasis teknologi digital yaitu modul interaktif, video pembelajaran, podcast, aplikasi sederhana, atau konten AI. 4. Mengembangkan dan menghasilkan media pembelajaran berbasis teknologi digital yang valid.					
BENTUK DAN FORMAT LUARAN					
Obyek Garapan : Media pembelajaran berbasis teknologi digital Bentuk Luaran : Hasil karya media pembelajaran berbasis teknologi digital sesuai dengan rubrik penilaian					

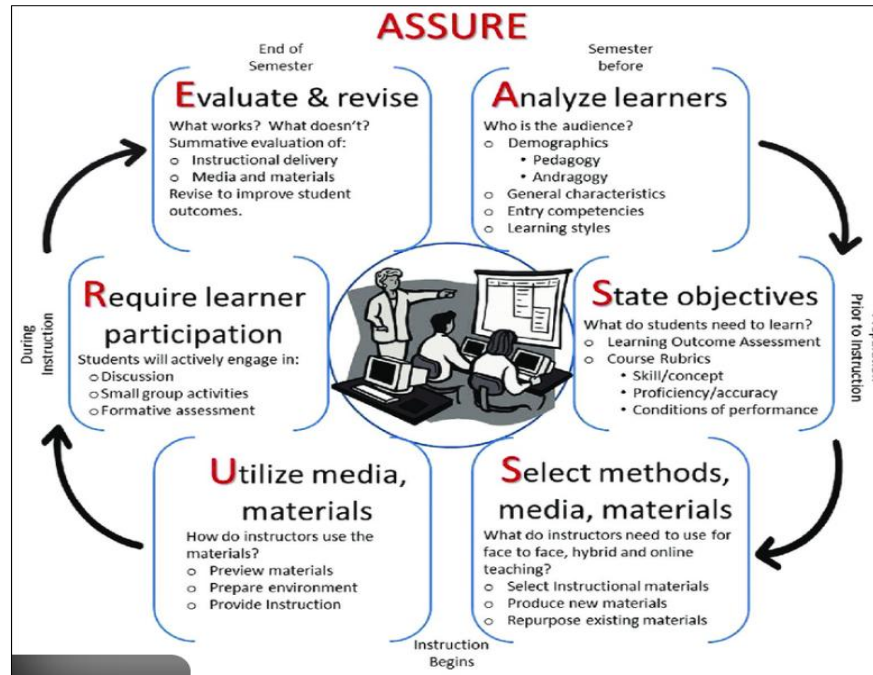
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
1. Media pembelajaran berbasis teknologi digital (25%) 1. memenuhi semua unsur kompetensi kebahasaan dengan tampilan yang menarik 2. berterap dan memberikan pengalaman bagi siswa 3. mudah dalam penggunaan 4. meliputi visual, alur, strategi, isi, evaluasi dan refleksi secara lengkap, jelas, terpadu, dan sistematis 5. berciri khas keYogyakarta 2. Presentasi hasil karya pembelajaran (10%) Bahasa yang digunakan komunikatif, penguasaan materi, penguasaan audiensi, pengaturan waktu, kejelasan dan ketajaman pemaparan.	
JADWAL PELAKSANAAN	
Analisis kebutuhan	: Minggu 1
Penyusunan media pembelajaran	: Minggu 2
Presentasi hasil media pembelajaran	: Minggu 3
LAIN-LAIN	
Tugas ini bersifat wajib bagi mahasiswa. Bobot penilaian tugas adalah 30% dari 100% penilaian mata kuliah ini.	
DAFTAR RUJUKAN	
[1] Branch, R. M. (2010). <i>Instructional design: The ADDIE approach</i> . Springer. https://doi.org/10.1007/978-0-387-09506-6 [2] Gall, M. D., Borg, W. R., & Gall, J. P. (2003). <i>Educational research: An introduction</i> (7th ed.). Allyn & Bacon. [3] Tomlinson, C. A. (2001). <i>How to differentiate instruction in mixed-ability classrooms</i> (2nd ed.). Association for Supervision and Curriculum Development. [4] Tomlinson, C. A. (1999). <i>The differentiated classroom: Responding to the needs of all learners</i> . Association for Supervision and Curriculum Development. [5] Endahati, N. et.al (2024). Model IDEReF: <i>Pengembangan bahan ajar Bahasa Inggris berbasis integrasi differentiated instruction dan genre-based approach</i> . Penerbit Universitas PGRI Yogyakarta. [6] Reigeluth, C. M., Beatty, B. J., & Myers, R. D. (2017). <i>Instructional design theories and models</i> . In C. M. Reigeluth, B. J. Beatty, & R. D. Myers (Eds.). Routledge.	

The ADDIE Model Explained



IDEReF MODEL





DBR Model

