

Lampiran Keputusan Rektor Universitas PGRI Yogyakarta
Nomor :111.1 /SK/REKTOR-UPY/IX/2025
Tanggal : 08 September 2025

NO.	NAMA PENGAJAR & NIDN	MATA KULIAH	KODE MK	SKS	SEMESTER/ KELAS	PROGRAM
1. s.d 253						
254	Radiaswari, M.Sc. 0521037703	Perkembangan Arsitektur Timur Gambar Arsitektur Gambar Teknik Manual Studio Perancangan Arsitektur 3 Teori Arsitektur Dasar Metode Penelitian Pra-TA Resiliensi Arsitektur Nusantara	TKM141 13 AR141 13 TKM141 14 TKM141 31 TKM141 35 TKM141 72 TKM141 77	2 3 2 4 2 2 2	I / 25.A1 I / 14-25.A1 ; 1/14-25.B1 I / 25.A1 III / 24.A1 III / 24.A1 VII / 22.A1 VII / 22.A1	Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur
255 Dst.						



Untuk Petikan yang sah:
Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kelembagaan

Abrian Riyadi, S.Si., M.Kom
NIS: 19690214 199812 1 006

Rektor

ttd

Prof. Dr. Ir. Paiman, M.P
NIS: 19650916 199503 1 003



KONTRAK KULIAH

Nama Dosen : Radaswari S., S.T., M.Sc.
Matakuliah : Studio Perancangan Arsitektur 3 (TKM 141.31)
Program Studi : Arsitektur
Kelas / Angkatan : 24.A1 / 2024
Semester : III
Tahun Akademik : 2025 / 2026

Capaian Pembelajaran (*Learning Outcome*)

- ✓ Mahasiswa mampu merancang sebuah bangunan berlantai medium (3-4 lantai) dengan pengolahan tata ruang sesuai dengan kaidah komposisi ruang dan fungsi komunal.
- ✓ Mahasiswa mampu menerapkan artikulasi bentuk sesuai dengan fungsinya.
- ✓ Mahasiswa mampu menyusun konsep, program ruang, dan tema rancangan yang kreatif dan inovatif.
- ✓ Mahasiswa mampu menerapkan konsep bangunan yang kontekstual dengan lingkungan dan kebutuhan pengguna.
- ✓ Mahasiswa mampu membuat analisis tapak dan analisis pengguna.
- ✓ Mahasiswa mampu mempertimbangkan kebutuhan kedaruratan dalam sebuah bangunan.

Softskills

- ✓ Memiliki sikap etis dan estetis, komunikatif, adaptif, dan apresiatif (S11).
- ✓ Menguasai konsep teoritis tentang arsitektur, perancangan arsitektur, estetika, tanggap bencana, system struktur dan utilitas bangunan (P1).
- ✓ Menguasai prinsip sains bangunan, landscape, perencanaan dan perancangan kota, permukiman, arsitektur Nusantara, ekologi, mitigasi bencana dan pemaknaan dalam arsitektur (P2).
- ✓ Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi dalam bidang Arsitektur (KU1).
- ✓ Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5).
- ✓ Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada di bawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri (KU8).
- ✓ Mampu mengambil keputusan atau memberikan solusi dalam konteks mitigasi bencana secara arsitektural berdasar hasil analisis dan data serta penalaran terhadap pengetahuan serta mampu mengkomunikasikannya dengan baik (KU10).
- ✓ Mampu Menyusun konsep rancangan arsitektur yang mengintegrasikan hasil kajian aspek perilaku, kesadaran tanggap bencana, lingkungan, teknis, dan nilai-nilai yang terkait dengan arsitektur (KK1).
- ✓ Mampu memanfaatkan kemampuan merancang untuk membantu melakukan pengawasan dan/atau pelaksanaan pembangunan lingkungan dan bangunan (KK3).
- ✓ Mampu menyajikan beberapa alternatif solusi rancangan dan membuat keputusan pilihan berdasarkan pertimbangan kelimuan arsitektur (KK4).

Bahan Kajian :

1. Analisis Pengguna & Analisis Fungsi
2. Analisis Tapak
3. Kajian Preseden Ruang Komunitas
4. Konsep Rancangan Ruang Komunitas

5. Rancangan Tata letak dan denah layout Ruang Komunitas
6. Desain Skematik Ruang Komunitas.

Ketentuan :

1. Jadwal pelaksanaan tatap muka kelas dilaksanakan 2 kali dalam 1 minggu.
2. Kehadiran di studio minimal 75 % (24x dari 30 presensi) yang dibuktikan dengan tandatangan presensi kehadiran.
3. Toleransi keterlambatan kehadiran 15 menit setelah jadwal studio dimulai.
4. Proses konsultasi progress dilakukan dengan sopan dan saling menghargai.
5. Mahasiswa wajib melaporkan progres melalui *logbook*, dan ditandatangani oleh dosen pengampu, minimal 1x dalam 1 minggu, yang merupakan bukti keaktifan studio.
6. Untuk dapat mengikuti UAS, mahasiswa wajib lolos syarat kelayakan yang diselenggarakan pada minggu ke15.
7. Mahasiswa wajib hadir dan mengikuti ujian akhir semester (UAS) sebagai salah satu syarat kelulusan mata kuliah studio.

Penilaian :

No.	Uraian	Bobot (%)
1.	Analisis Pengguna & Analisis Fungsi	10
2.	Analisis Tapak	10
3.	Preseden Ruang Komunitas	10
4.	Program Ruang dan Kebutuhan Ruang	10
5.	Konsep Desain	10
6.	Kelengkapan Gambar Desain Arsitektural	10
7.	Maket	10
	Kehadiran	5
	UAS	25
Total Bobot :		100

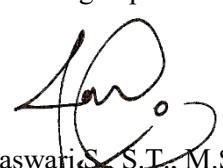
Yogyakarta, 8 September 2025

Kaprodi Arsitektur



Rachmat Wahyu P., S.T., M.Eng.
NIS : 19870515 201907 1 004

Dosen Pengampu 24.A1



Radaswari S., S.T., M.Sc
NIS : 19770321 201907 2 003

Ketua Kelas 24.A1



Rekadana Tri Warsono
NPM : 24111400010



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

TERM OF REFERENCE
- KERANGKA ACUAN KERJA -
STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR 3
[TKM 141 31]
SEMESTER GASAL TA 2025/2026

PROJEK

= RUANG KOMUNITAS =

Dosen Pengampu :

Radiaswari Subangun, S.T., M.Sc. (kelas 24.A1)

Rachmat Wahyu Prabowo, S.T., M.Eng. (kelas 24.A2)

A. KETENTUAN UMUM PELAKSANAAN

1. Kegiatan SPA 2 Projek 2, dilaksanakan 2x dalam satu minggu selama 15 minggu, pada hari
 - **Senin**, pukul 07.00 - 10.20
 - **Kamis**, pukul 07.00 – 10.20
2. Durasi pelaksanaan Mata Kuliah Studio : 4 x 100 menit /minggu.
3. Kegiatan Studio terdiri dari 4 sesi, yaitu:
 - a. **Materi**: yang diberikan pada saat kelas studio dengan topik-topik yang kontekstual dengan proyek perancangan yang akan dikembangkan selama 1 semester.
 - b. **Kerja Mandiri**: yang dipandu dengan soal penugasan (Tugas Kelas maupun Tugas Rumah) yang diberikan di setiap pertemuan.
 - c. **Diskusi/Survey**: merupakan kegiatan presentasi dan penguatan hasil progres rancangan.
 - d. **Asistensi**: dalam bentuk bimbingan kelompok maupun pribadi masing-masing peserta studio.

4. Setiap mahasiswa wajib mengikuti kegiatan studio tepat waktu. Presensi studio dilakukan **30 menit setelah** dimulainya studio.
5. Setiap mahasiswa wajib memenuhi standar jumlah kehadiran minimal 75%.
6. Setiap mahasiswa wajib mengisi **logbook** dengan format yang sudah ditentukan oleh tim dosen pengampu. **Logbook** wajib diisi setiap kali asistensi sebagai bukti kelengkapan dan keaktifan mahasiswa selama proses kegiatan studio. Pengisian dan verifikasi dosen pengampu pada logbook minimal **15** kali. **Logbook** dikumpulkan bersama produk akhir saat pengumpulan tugas di minggu ke-15.
7. Mahasiswa wajib melaksanakan kegiatan studio di ruang studio pada saat jam studio dan mengikuti kegiatan pembekalan materi dari dosen pengampu, agar hasil produk rancangan dapat maksimal dan memenuhi standar pencapaian mata kuliah.
8. Kelompok bimbingan studio SPA 2 dibagi menjadi 2 kelompok, yaitu:
 - ✓ **Kelompok 24.A1:** dibimbing oleh **Radiaswari, S.T., M.Sc.**
 - ✓ **Kelompok 24.A2 :** dibimbing oleh **Rachmat Wahyu Prabowo, S.T., M.Eng..**
9. Teknis **offset** (penggambaran hasil rancangan) dilakukan secara digital dan diprint di atas kertas A3 (420 mm x 297 mm) yang sudah diberi kop (ketentuan kop sesuai kesepakatan).
10. Pengumpulan gambar **offset** kertas A3 dijilid softcover, dan diberi sampul depan berisi keterangan mata kuliah, judul proyek, dan identitas mahasiswa.
11. Untuk memperlancar proses pembelajaran sangat disarankan agar setiap mahasiswa memiliki perlengkapan yang diperlukan untuk drawing, modeling, rendering dan presentasi.

B. TUJUAN TUGAS

Setelah menyelesaikan tugas ini, diharapkan :

1. Mahasiswa mampu merancang sebuah bangunan publik 3-4 lantai dengan pengolahan tata ruang luar (eksterior) dan dalam (interior) sesuai dengan kaidah **komposisi ruang**.
2. Mahasiswa mampu menerapkan **artikulasi bentuk sesuai dengan fungsinya**.
3. Mahasiswa mampu menyusun **konsep, program ruang, dan tema rancangan** yang **kreatif dan inovatif**.
4. Mahasiswa mampu menerapkan **konsep bangunan** yang **kontekstual dengan lingkungan dan kebutuhan pengguna**.
5. Mahasiswa mampu membuat **analisis tapak dan analisis pengguna**.
6. Mahasiswa mampu mempertimbangkan **kebutuhan kedaruratan** dalam sebuah bangunan.

C. DESKRIPSI TUGAS

Mahasiswa diminta untuk merancang sebuah **Ruang Komunitas**, dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Bangunan permanen 3-4 lantai.
2. Bangunan boleh multi-building, tetap mengacu pada ketentuan KLB, KDB, dan KDH
3. Tata massa ditekankan pada respon terhadap bentuk lahan yang memanjang, serta lingkungan perumahan yang mengapitnya.
4. Kemiringan atap minimal 30°. Luas atap miring 90% dari luas atap seluruh bangunan.
5. Atap datar diperbolehkan hanya seluas 10% dari luas dasar bangunan.
6. KDB 40%, KDH 60%, KLB 1,6.
7. Bangunan merespon lingkungan sekitar tapak, dan kebutuhan penggunanya yang beragam (fungsi sebagai ruang publik/ruang bersama).



Lokasi Tapak :

Jojoran Wetan, Triwidadi, Kecamatan Pajangan, Kabupaten Bantul. (Cimolly Craft)

Latitude: 7°51'5.28"S ; Longitude: 110°17'24.98"E

D. PROSEDUR PELAKSANAAN

1. Mahasiswa mengolah **tema** rancangan yang akan diterapkan ke dalam Konsep sesuai dengan **isu dan kriteria** rancangan yang muncul.
2. Melakukan **studi preseden** yang menjelaskan tentang:
 - a. Denah, tampak, potongan bangunan rumah yang sudah terbangun dengan desain yang baik (disarankan dari hasil karya **Biro Arsitek ternama**).
 - b. Tema perancangan yang diangkat.
 - c. Sistem struktur yang digunakan.
 - d. Material bangunan yang dipilih terhubung dengan konsep bangunan.
 - e. Keistimewaan bangunan yang diangkat.
3. Mahasiswa meng**identifikasi kebutuhan** dan **profil pengguna**.
4. Mahasiswa menguraikan usulan solusi dalam bentuk rancangan yang menjawab permasalahan **kebutuhan ruang dari tipe pengguna yang beragam** pada bangunan/tapak yang akan dirancang dan mengembangkan potensi-potensi yang dimiliki oleh tapak berdasarkan kriteria perancangan yang telah ditentukan sebelumnya.
5. Mahasiswa mengembangkan konsep rancangan ke dalam **gagasan bentuk** bangunan dalam bentuk skematik rancangan (desain terukur).
6. Mahasiswa mengeksplorasi persyaratan dan ketentuan standar ruang dan bangunan, kemudian menyusunnya dalam bentuk **program ruang** dan **kebutuhan ruang**.

7. Mahasiswa melakukan observasi tapak yang akan dirancang dengan mendata karakteristik tapak, ketersediaan utilitas, aktivitas di sekitar tapak, zoning pengembangan kawasan, dll (**Studi Tapak**).
8. Mahasiswa melakukan **Studi Material dan Konstruksi** Bangunan.
9. Mahasiswa **menyusun hasil observasi** hasil studi literatur dan observasi lapangan **dalam bentuk tabel/grafik**.
10. Mahasiswa mentransformasikan konsep rancangan menjadi rancangan **denah, tampak, dan potongan** bangunan.
11. Mahasiswa mengembangkan rancangan menjadi bentuk gambar rancangan arsitektural yang terdiri dari **peta situasi, rencana tapak (siteplan)**, denah, tampak, potongan, **detail**, gambar **perspektif**, dan **maket** sesuai dengan ketentuan TOR #E2 di bawah ini.

E. KELUARAN TUGAS (semua gambar dikumpulkan di dalam Amplop A3 – Ruang Komunitas)

1. **Konsep Rancangan (1 lembar)**
2. **Moodboard Material (1 lembar)**
3. **Gubahan Massa (1 lembar)**
4. **Analisis Tapak (jumlah lembar menyesuaikan)**
5. **Profil & Analisis Pengguna (jumlah lembar menyesuaikan)**
6. **Program Ruang** (jenis aktifitas, alur kegiatan, kebutuhan ruang, hubungan antar ruang, ketentuan dimensi ruang, bubble diagram, blokplan zonasi per lantai dan zonasi vertikal)
7. **Gambar Rancangan Arsitektural (+/- 17 lembar):**
 1. 1 gambar Peta Situasi (*Block Plan*), skala 1: 500
 2. 1 gambar Rencana Tapak (*Site Plan*), skala 1:200
 3. 3-4 gambar Denah Bangunan, skala 1:100
 4. 4 gambar Tampak, skala 1:100
 5. 2 gambar Potongan, skala 1:100
 6. 1 gambar Potongan Prinsip 1:50
 7. 1 gambar Detail Arsitektural **Interior** skala 1:10 (pilih detail rancangan yang menonjol)
 - Detail Tangga
 - Detail Railing
 - Detail Plafon,
 - Kusen Pintu/Jendela
 - Fixture Lampu, dll
 8. 1 gambar Detail Arsitektural **Eksterior** skala 1:10 (pilih detail rancangan yang menonjol)
 - Bangku Taman
 - Air Mancur
 - Amphitheater
 - Detail Secondary facade
 - Pagar, dll
 9. 3 gambar Perspektif Eksterior
 - mata burung seluruh lahan,
 - mata manusia fasade dan area masuk/entrance

- mata manusia: taman dan area kumpul outdoor
- 4 Gambar Perspektif Interior
 - Lobby Utama
 - Ruang Berkumpul/Aula
 - Ruang Workshop
 - Ruang Kantin/Foodcourt/Cafe
 - Eksploda Struktur / Denah-Potongan Struktur
 - Eksploda Utilitas / Denah-Potongan Utilitas
 - Logbook** progres perancangan.
 - 1 lembar **Poster** 60 x120 portrait (ringkasan konsep, *special feature* tapak, *highlight* hasil rancangan)
 - Maket Presentasi Bangunan **skala 1:250.**, dilengkapi fasad bangunan 4 sisi, kemiringan atap, area outdoor (taman dan area parkir), akses jalan di sisi barat dan timur, kop maket memanjang di bagian Selatan.

F. JADWAL KEGIATAN (detail timeline terlampir)

MG KE	TANGGAL	KEGIATAN	TARGET LUARAN
1	8-Sept-2025	> Materi 1: Pendalaman KAK > Materi 1: Pendalaman Fungsi Ruang Komunitas > Tugas Kelas 1 (TK): Membuat rangkuman KAK & Moodboard.	- Rangkuman Persyaratan Tugas Projek SPA3
	11-Sept-2025	> Diskusi Hasil Rangkuman KAK & Moodboard Fungsi > TK 2: Mencari preseden Ruang Komunitas	- Logbook - Moodboard Rancangan Ruang Komunitas
2	15-Sept-2025	> Diskusi Hasil Preseden (literatur & lapangan) > Materi: Studi Tapak > TR: Survey Tapak (kelompok)	- Data Eksisting Tapak - Analisis Tapak - Respon terhadap Tapak
	18-Sept-2025	> Diskusi Hasil Survey Tapak > TR: Mencari Konsep Rancangan	- Moodboard Konsep Rancangan Ruang Komunitas
3	22-Sept-2025	> Diskusi: Hasil Konsep > TK: Membuat alur kegiatan masing-masing pengguna berdasarkan Profil Pengguna	- Jumlah Pengguna - Profil setiap Pengguna - Alur Kegiatan setiap Pengguna
	25-Sept-2025	> TK: Mencari standar dimensi ruang > TR: Skematik interior per ruang (skalatis).	- Kebutuhan Ruang - Antropometri ruang-ruang rumah tinggal - Standar Dimensi Ruang
4	29-Sept-2025	> Materi: Program Ruang > TK: Bubble Diagram	- Hubungan Antar Ruang - Zonasi interior/eksterior

		> Diskusi Hasil Bubble Diagram	- <i>Bubble Diagram</i>
		> TR: revisi Bubble Diagram	
	02-Okt-2025	> Materi: Studi Gubahan Massa	
		> TK: Maket gubahan massa	- Maket Gubahan Massa
		> TR: Pengolahan Siteplan & Denah all	
5	06-Okt-2025	> Asistensi: Siteplan	- siteplan
	09-Okt-2025	> Asistensi: Revisi Siteplan	-
6	13-Okt-2025	> Asistensi: Denah	- Denah Lantai 1-4
	16-Okt-2025	> Asistensi: Revisi Denah	-
7	20-Okt-2025	Asistensi Revisi TR	-
	23-Okt-2025	Pengumpulan Evaluasi Progres (UTS)	- Konsep Rancangan - Siteplan - Denah lantai 1 - Denah lantai 2 - Denah lantai 3 - Denah lantai 4/Rofftop (bila ada)
8	27-Okt-2025	Usulan Rancangan Tampak	- Tampak Depan (Barat) - Tampak Samping Kiri (Utara) - Tampak Samping Kanan (Selatan) - Tampak Belakang (Timur)
	30-Okt-2025	Finalisasi Gambar Arsitektural Peta Situasi, Siteplan	- Peta Situasi - Siteplan
9	03-Nov-2025	> TK: Melengkapi Gambar Arsitektural Denah lantai 1-4 > TR: Detail Gambar Potongan 1 & Potongan 2	- 4 Denah Arsitektural dengan ukuran
	6-Nov-2025	> Asistensi Gambar Potongan 1 & Potongan 2 > TR: Revisi 2 Gambar Potongan	- 2 Potongan Arsitektural
10	10-Nov-2025	> TK: Gambar Tampak Depan, Samping ki-ka, Belakang > TR: Revisi Gambar Tampak all.	- 4 Tampak Arsitektural
	13-Nov-2025	> Asistensi Eksploda Struktur	- Pondasi, - Kolom-Balok, - Rangka Atap
11	17-Nov-2025	> Asistensi Eksploda Utilitas	- Air Bersih - Air Kotor (Grey & Black Water) - Elektrikal

	20-Nov-2025	> Asistensi Pemilihan sudut Perspektir Eksterior > TK: Draft Gambar Perspektif eksterior (3 sudut pandang): - Seluruh lahan (mata burung) 2 titik hilang. - Fasade depan (mata manusia) 1 titik hilang - Area Taman / Aktifitas Outdoor	- Perspektif 2 titik hilang Exterior (2 gambar) - Perspektif 1 titik hilang Eksterior (1 gambar)
12	24-Nov-2025	> Asistensi Pemilihan sudut Perspektir Eksterior > TK: Draft Gambar Perspektif interior (4 sudut pandang): - Lobby Utama - Ruang Berkumpul Indoor / Aula - Ruang workshop - Kantin/Foodcourt/Cafe	- Perspektif 2 titik hilang Interior (2 gambar) - Perspektif 1 titik hilang Interior (2 gambar)
	27-Nov-2025	Detail Arsitektural:	
13	01-Des-2025	- Detail Fasade	- 3 gambar Detail (denah, tampak, potongan)
	04-Des-2025	- Detail Kusen - Detail Lampu - DII	
14	08-Des-2025	Maket Bangunan	Lantai, Dinding, Atap dan Bukaan.
	11-Des-2025	Maket Interior	Detail Interior
15	15-Des-2025	TR: Membuat Poster	- Bendel Gambar (all) kumpul softfile via e-learning
	18-Des-2025	Pengumpulan Bendel Gambar.	
	19-Des-2025	Evaluasi Kelayakan	
MT	24-Des-2025	Minggu Tenang: Pengerjaan Maket & Poster	
	29-Des-2025	Pengumpulan - Bendel Gambar Prin & Jilid - Poster Desain Final	- Tanda tangan pengumpulan di masing-masing Dosen Pengampu paling lambat pukul 14.00 wib
16	5-Jan-2026	Pengumpulan: Maket Presentasi Final UAS	- Tanda tangan pengumpulan di masing-masing Dosen Pengampu paling lambat pukul 14.00 wib
	8-Jan-2026	UAS: Presentasi Hasil Desain Final	- Presentasi dihadapan Penguji (10 menit) dan Tanya Jawab (20 menit)

Selamat Berkarya dan berprogres ...!!



Universitas PGRI Yogyakarta

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta Telp. 0274-376808, 373198 Fax. 0274-376808

DAFTAR HADIR KULIAH

Program Studi : ARSITEKTUR
Tahun Akademik : 2025/2026
Semester : GASAL
Dosen : RADIASWARI SUBANGUN [0521037703]

Kode Matakuliah : TKM14131
Matakuliah : STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR 3
Bobot : 4 SKS
Kelas : 24.A1

Semester
Hari
Pukul
Ruang

: III
: SENIN & KAMIS
: 00:00 s.d. 00:00 1.00-10.20
: LAB. DESAIN.

No	NP Mahasiswa	Nama Mahasiswa	B/U/P	M1			M2			M3			M4			M5			M6			M7			Jumlah Hadir	% Hadir
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15								
1	21111400001	PAULO DES ALFA SIGA		✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	11	73%
2	21111400005	BAHARUDIN AS SYAFEL		✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	14	93%
3	22111400012	ADI WIDIANTO		✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	0	0%
4	23111400003	HARI FIRMANSAN		✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	13	86%
5	24111400008	Rekadana Tri Warsono logbook ✓		✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	13	86%
6	24111400010	HASYIM AKHMAD AL ASLAM logbook ✓		✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	12	80%
7	24111400012	Marfa Widyana logbook ✓		✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	14	93%
8	24111400022	KHUSNAN NURCAHYONO logbook ✓		✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	15	100%
9	24211400023	Angello Berliano Vivarty N		✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	8	53%

4 + Keysha



Universitas PGRI Yogyakarta

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta Telp. 0274-376808, 373198 Fax. 0274-376808

DAFTAR HADIR KULIAH

Program Studi : ARSITEKTUR
Tahun Akademik : 2025/2026
Semester : GASAL
Dosen : RADIASWARI SUBANGUN [0521037703]

Kode Matakuliah : TKM14131
Matakuliah : STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR 3
Bobot : 4 SKS
Kelas : 24.A1

Semester : III
Hari : SENIN & KAMIS
Pukul : 00:00 s.d. 00:00
Ruang : LAB. DESAIN 7.00-10.40

No	NP Mahasiswa	Nama Mahasiswa	B/U/P	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Jumlah Hadir	% Hadir
1	21111400001	PAULO DES ALFA SIGA X		30.10.25	03.11.25	6.11.25	10.11.25	13.11.25	17.11.25	20.11.25	24.11.25	27.11.25	01.12.25	04.12.25	8.12.25	11.12.25	15.12.25	18.12.25	12	80%
2	21111400005	BAHARUDIN AS SYAFEI Monev		Had	Had				Had A	Had A	✓	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	12	80%
3	22111400012	ADI WIDIANTO																	0	0%
4	23111400003	HARI FIRMANSAH		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	11	73%
5	24111400008	Rekadana Tri Warsono		Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had		Had	Had	Had	14	93%
6	24111400010	HASYIM AKHMAD AL ASLAM X		Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	2	13%
7	24111400012	Marfa Widyana Monev		Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	15	100%
8	24111400022	KHUSNAN NURCAHYONO Monev		Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	15	100%
9	24211400023	Angello Berliano Vivarly N X		✓	✓							Had							3	20%



PRESENSI DOSEN MENGAJAR

TA. 2025/2026 Sem. GASAL

Program Studi : ARSITEKTUR
Matakuliah : STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR 3 [TKM14131]
Bobot : 4 SKS
Dosen : RADIASWARI SUBANGUN [0521037703]

Kelas : 24.A1
Hari : SENIN
Pukul : 00:00 s.d. 00:00
Ruang : LAB. DESAIN

Pert	Tanggal	Pokok Bahasan	Sub-Pokok Bahasan	Jml Mhs	Paraf
I	8.09 2025	PERKENALAN MATA KULIAH	- Perkenalan kelurahan & kedalaman pembelajaran SP3 - Kesepakatan tugas proyek - kontak kuliah	14	
II	11.09 2025	STUDI PRESEDEN	- Preseden Ruang Komunitas & Jola - Studi bahan massa, zona, struktur, dll	15	
III	15.09 2025	ANALISIS TAPAK	- Analisis tapak - Peta, lokasi & Batas - Iklimologi	11	
IV	18.09 2025	MOOD BOARD R. KOMUNITAS	- Zona & kawasan Tapak - Kondisi Indoor Vertical & plan zone - Material, fasade, respon tapak	16	
V	22.09 2025	ANALISIS PENGUNTA	- Tipe pengguna - Jenis kegiatan - Alur kegiatan - Status ruang - Bubble diagram	6	
VI	6.10 2025	VOLUMETRIC STUDY	- Bentuk dasar geometrik - Transformasi bentuk - Penemuan konsep -> bentuk	7	
VII	13.10 2025	OLAH DENAH & TAMPAK	- Zonas privat - publik - Sirkulasi - Fasad bangunan (solid-void)	7	
VIII	20.10 2025	KONSEP ESTETIKA 3 DIMENSI	- Studi kasus way pameran JNM Bloc	7	
IX	03.11 2025	SITEPLAN + DENAH	- Zonas kawasan - Integrasi interior-eksterior - Sirkulasi kawasan internal, in out	5	
X	08.11 2025	TAMPAK 4 STI	- Fasad estetik - Kenyamanan cahaya & sirkulasi kawa	5	
XI	17.11 2025	PERSPEKTIF INTERIOR + EXTERIOR	- 1 titik pandang - 2 titik pandang	6	
XII	24.11 2025	POTONGAN	- Notasi & dimensi material - Ketebalan & notasi terpotong - Keterangan & ketebalan	6	
XIII	01.12 2025	MAKET GUBAHAN MASSA	- Fasad - atap	6	
XIV	8.12 2025	MAKET SITEPLAN	- skala - komponen exterior - Kontur	3	
XV	15.12 2025	EXPLODA STRUKTUR & UTILITAS	- atap, dinding kolom - balok - air bersih, air kotor, listrik, analisis perencanaan	6	



PRESENSI UJIAN AKHIR SEMESTER GASAL
TAHUN AKADEMIK 2025/2026

Program Studi : ARSITEKTUR – S1
Matakuliah : STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR 3
Kode MK : TKM14131
Dosen : RADIASWARI SUBANGUN, S.T.,M.Sc

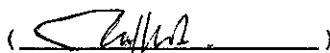
Kelas : 24.A1
Ruang : Studio 1
Hari/Tanggal : Kamis, 08-01-2026
Waktu : 08:00 - 08:00

No	NPM	Nama Mahasiswa	BAU/P	Tanda Tangan	Nilai
1	21111400001	PAULO DES ALFA SIGA	B		C
2	21111400005	BAHARUDIN AS SYAFEI	U		B
3	22111400012	ADI WIDIANTO	B		E
4	23111400003	HARI FIRMANSAH	U		C
5	24111400008	Rekadana Tri Warsono	B		C+
6	24111400010	HASYIM AKHMAD AL ASLAM	B		E
7	24111400012	Marfa Widyana	B		B+
8	24111400022	KHUSNAN NURCAHYONO	B		A
9	24211400023	Angelio Berliano Vivarly N	B		E

Pengawas

Yogyakarta, 08-01-2026

1. Luluk Rami Puspita, S.T., M.Arch

()

2.

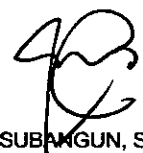
(_____)

3.

(_____)

4.

(_____)


RADIASWARI SUBANGUN, S.T.,M.Sc