

# RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS) MATA KULIAH ILMU BUDAYA



Nama Dosen  
**Dr. Septian Aji Permana, M.Pd**  
**NIS. 19870911 201404 1 010**

**UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA  
2025**

## HALAMAN PENGESAHAN

1. Judul RPS : Rencana Pembelajaran Semester Mata Kuliah Ilmu Budaya
2. Pelaksana/Penulis
  - a. Nama Lengkap & Gelar : Dr. Septian Aji Permana, M.Pd
  - b. Jenis Kelamin : Laki-Laki
  - c. Pangkat/Golongan : III c
  - d. NIP/NIS : 19870911 201404 1 010
  - e. Program Studi/Fakultas : PPKn/FKIP
  - f. Telepon/Faks/E-mail/HP : [aji@upy.ac.id](mailto:aji@upy.ac.id) / 08562922298

Yogyakarta, 12 September 2025

Mengetahui  
Ketua Program Studi PPKn



Supri Hartanto, M.Pd  
NIP. 197304112010041002

Pelaksana/Penulis



Dr. Septian Aji Permana, M.Pd.  
NIS. 19870911 201404 1 010

## RANCANGAN PEMBELAJARAN

<b>Nama Mata Kuliah</b>	: Ilmu Budaya
<b>Semester</b>	: I
<b>SKS</b>	: 2 SKS
<b>Program</b>	: FKIP
<b>Program Studi</b>	: Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

**KOMPETENSI MATA KULIAH :**

1. Kemampuan memahami hakekat ilmu budaya.
2. Kemampuan memahami teori-teori budaya.
3. Kemampuan memahami hasil-hasil budaya di Indonesia.

**HARD SKILLS :**

Mampu membuat artikel karya ilmiah sebagai wujud dari keperdulian terhadap kebudayaan Indonesia.

**SOFT SKILLS :**

Dapat dipercaya, rasa hormat dan perhatian, tekun, tanggungjawab, berani, serta berpikir kritis dan ilmiah.

**MATRIKS PEMBELAJARAN :**

Minggu	Kemampuan akhir yang diharapkan	Materi/Pokok Bahasan	Strategi Pembelajaran	Pengalaman/kegiatan yang dilakukan	Kriteria Penilaian (Indikator)	Bobot
1	2	3	4	5	6	7
1	Mampu menjelaskan hakekat ilmu budaya menurut para ahli	Devinisi budaya menurut para ahli	Pendekatan komunikatif dan <i>small group discussion</i>	Mahasiswa berdiskusi dalam kelompok kecil untuk menganalisis devinisi-devinisi budaya menurut para ahli	Mahasiswa mampu mengidentifikasi, memahami devinisi-devinisi menurut para ahli	5%
2	Mampu memahami dan menjelaskan fungsi dan tujuan budaya bagi masyarakat	Fungsi dan tujuan budaya bagi masyarakat	Pendekatan komunikatif dan <i>small group discussion</i>	Mahasiswa berdiskusi dalam kelompok kecil untuk fungsi dan tujuan budaya bagi masyarakat	Mahasiswa mampu mengidentifikasi dan memahami fungsi dan tujuan budaya bagi masyarakat	5%
3	Mampu memahami dan menganalisis teori Budaya Van Peursen (1879)	Teori Budaya menurut	Pendekatan komunikatif dan <i>discovery learning</i>	Mahasiswa menganalisis teori budaya Van Peursen (1879)	Mahasiswa mampu menganalisis teori Budaya Van Peursen (1879)	10%

		Van Peursen (1879)	(DL)			
--	--	--------------------------	------	--	--	--

4	Mampu memahami dan menganalisis teori Budaya Van Peursen (1879)	Menganalisis bentuk-bentuk budaya menurut teori Van Peursen (1879)	Pendekatan komunikatif dan <i>small group discussion</i>	Mahasiswa menganalisis bentuk-bentuk budaya menurut Van Peursen (1879)	Mahasiswa mampu memahami dan mengkontruksi bentuk-bentuk budaya dengan hasil kebudayaannya sesuai daerah masing-masing	10%
5	Mampu menganalisis teori orientasi nilai budaya Kluckhohn (1961)	Menganalisi teori orientasi nilai budaya Kluckhohn (1961)	Pendekatan komunikatif dan <i>small group discussion</i>	Mahasiswa menganalisis teori orientasi nilai budaya Kluckhohn (1961)	Mahasiswa mampu memahami dan teori menganalisi orientasi nilai budaya Kluckhohn (1961)	10%
6-7	Mampu menganalisis teori orientasi nilai budaya Kluckhohn (1961)	Bentuk-bentuk orientasi nilai budaya	Pendekatan komunikatif dan <i>project base learning</i>	Mahasiswa berdiskusi dalam kelompok kecil untuk menganalisis bentuk-bentuk orientasi nilai budaya	Mahasiswa mampu menganalisis dan mengkritisi pemerintahan Indonesia dalam keperduliannya terhadap hasil budaya bangsa	5%
8	Mampu menganalisis teori budaya kearifan lokal Koentjaraningrat (1991)	Menganalisis teori kearifan lokal Koentjaraningrat (1991)	Pendekatan Komunikatif dan <i>small group discussion</i>	Mahasiswa berdiskusi dalam kelompok kecil untuk menganalisis teori kearifan lokal Koentjaraningrat (1991)	Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan teori kearifan lokal Koentjaraningrat (1991)	10%
9-10	<b>UJIAN TENGAH SEMESTER</b>					

9	Mampu menganalisis teori budaya kearifan lokal Koentjaraningrat (1991)	Bentuk-bentuk Kearifan lokal menurut Koentjaraningrat (1991)	Pendekatan komunikatif dan <i>project base learning</i>	Mahasiswa berdiskusi dalam kelompok kecil untuk menganalisis Bentuk-bentuk Kearifan lokal menurut Koentjaraningrat (1991)	Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan Bentuk-bentuk Kearifan lokal menurut Koentjaraningrat (1991)	10%
10-13	Mampu memahami dan membedakan bentuk teori budaya Van Peursen, Kluckhohn, dan Koentjaraningrat	Perbedaan teori budaya Van Peursen, Kluckhohn, dan Koentjaraningrat	Pendekatan komunikatif dan <i>project base learning</i>	Mahasiswa memaparkan hasil diskusi sesuai dengan kelompok yang sedah ditentukan	Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan perbedaan teori budaya Van Peursen, Kluckhohn, dan Koentjaraningrat	15%
14-15	Mampu menyusun artikel karya ilmiah	Penyusunan artikel karya ilmiah publikasi terkait dengan masalah budaya di Indonesia berdasarkan teori-teori budaya yang ada	Penugasan	Mahasiswa menyusun artikel ilmiah untuk dipublikasikan	Mahasiswa mampu menyusun artikel ilmiah	10%

## FORMAT RANCANGAN TUGAS

<b>Nama Mata Kuliah</b>	<b>: Ilmu Budaya</b>	<b>Sks</b>	<b>: 2</b>
<b>Program</b>	<b>: FKIP</b>		
<b>Program Studi</b>	<b>: Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan</b>		<b>Pertemuan ke: 3-4</b>

### **A. TUJUAN TUGAS:**

1. Mampu menyusun dan menulis makalah secara ilmiah
2. Mampu menganalisis rumusan masalah

### **B. URAIAN TUGAS:**

1. Obyek Garapan :
  - a. Penulisan makalah secara ilmiah
  - b. Menganalisis masalah
2. Metode/Cara Penggerjaan (acuan cara penggerjaan): Pendekatan komunikatif dan *small group discussion*
3. Deskripsi Luaran tugas yang dihasilkan:  
Menyusun Makalah Ilmiah Secara Kelompok  
Petunjuk Teknis;
  1. Buatlah kelompok yang terdiri dari dua sampai empat orang
  2. Pilih salah satu tokoh pergerakan nasional sebelum Indonesia merdeka dan selanjutnya di analisis.
1. Tema atau topik dalam makalah;
  - a. Hasil-hasil kebudayaan Indonesia ditinjau dari segi teori-teori budaya Van Peursen, Kluckhohn, dan Koentjaraningrat
2. Untuk mendukung argumen-argumen makalah anda, carilah dan rujuklah buku-buku, hasil-hasil laporan penelitian dan jurnal-jurnal ilmiah yang relevan. Jika perlu, lakukanlah akses ke website untuk *browsing & download* bahan-bahan yang mendukung & relevan. Dalam kaitan dengan *download* material di situs internet, anda harus menunjukkan alamat lengkap situsnya dan tanggal *download* dilakukan.
3. Tulislah makalah yg terdiri dari 4 bagian utama: (a) bab 1 pendahuluan yang memuat: latar belakang, rumusan masalah, tujuan penulisan, dan manfaat penulisan; (b) bab 2 pembahasan; (c) bab 3 simpulan dan saran; dan (d) daftar pustaka (dan lampiran, jika diperlukan).

4. Anda bisa mengembangkan sistematika yang lain, tapi 4 hal di atas harus tercakup di dalamnya. Anda bisa menggunakan format catatan kaki atau *endnote* (catatan di akhir tulisan) untuk mendukung bangunan tulisan anda.
  5. Kriteria penilaian meliputi: kemampuan merumuskan permasalahan pokok yang dikaji, logika & sistematika berfikir, kemampuan mengembangkan dan membangun argumen, dan koherensi & konsistensi gagasan.
  6. Jumlah halaman makalah **tidak lebih dari 15 halaman** (termasuk daftar pustaka)
  7. Menggunakan kertas kuarto (A4) 70 gram
  8. Spasi tulisan 1,5
  9. Jenis huruf times new roman 12
  10. Margin kertas atas dan kiri 4 cm; kanan dan bawah 3 cm
- 11. TIDAK PERLU DI JILID, CUKUP DI KUMPULKAN DIKETUA KELAS DAN DIJADIAK SATU DALAM BENTUK CD**
- 12. DIKUMPULKAN PADA PERTEMUAN KE 5**
- 13. Skor Nilai 0-100**

#### **C.KRITERIA PENILAIAN**

1. Penyusunan latar belakang dan karangka pikir linier dengan tema yang akan diteliti 45%
2. Keaktifan mahasiswa 55%

## POLA PENILAIAN KOMPETENSI

**Kemampuan Akhir :**

1. Mampu menyusun dan menulis makalah secara ilmiah
2. Mampu menganalisis rumusan masalah

**Kriteria Penilaian** : Kesiapan dan kelengkapan kertas kerja serta keaktifan mahasiswa

DIMENSI	Sangat Memuaskan (>80)	Memuaskan (60-80)	Batas (41-60)	Kurang Memuaskan (21-40)	Di bawah standar (<20)	SKOR
Mampu menyusun dan menulis makalah secara ilmiah dan menganalisis rumusan masalah	Lengkap dan linier	Lengkap	Masih melebar dalam penulisannya	Hanya sebatas deskripsi tidak ada keterkaitannya dengan tema penelitian	Tidak ada konsep	60
Keaktifan mahasiswa	Aktif berdiskusi; aktif bertanya, aktif memberikan jawaban, dan aktif memberikan penjelasan sesuai materi	Aktif berdiskusi; aktif bertanya dan aktif memberikan jawaban sesuai materi	Aktif bertanya dalam diskusi	Jarang bertanya dan menjawab pertanyaan dalam diskusi	Tidak pernah bertanya, menjawab pertanyaan, dan memebri penjelasan sesuai materi	40

## **FORMAT RANCANGAN TUGAS**

**Nama Mata Kuliah** : Ilmu Budaya **Sks** : 2  
**Program** : FKIP **Pertemuan ke:** 5  
**Program Studi** : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

#### A. TUJUAN TUGAS:

Mampu menganalisis hasil kebudayaan Indonesia ditinjau dari segi teori budaya Van Peursen

### **B. URAIAN TUGAS:**

- 1. Obyek Garapan :**  
Menganalisis hasil-hasil kebudayaan Indonesia ditinjau dari segi teori budaya Van Peursen
  - 2. Metode/Cara Pengerjaan (acuan cara pengerjaan):** Pendekatan komunikatif dan *small group discussion*
  - 3. Deskripsi Luaran tugas yang dihasilkan:**  
Hasil-hasil kebudayaan Indonesia ditinjau dari segi teori budaya Van Peursen.

## C. KRITERIA PENILAIAN

1. Hasil analisis 60%
  2. Keaktifan mahasiswa 40%

## POLA PENILAIAN KOMPETENSI

**Kemampuan Akhir :** Mampu menyusun dan menulis makalah secara ilmiah

**Kriteria Penilaian :** Kesiapan dan kelengkapan kertas kerja serta keaktifan mahasiswa

DIMENSI	Sangat Memuaskan (>80)	Memuaskan (60-80)	Batas (41-60)	Kurang Memuaskan (21-40)	Di bawah standar (<20)	SKOR
Hasil analisis	Lengkap dan integratif	Lengkap	Masih kurang 2 aspek yang belum terungkap	Hanya menunjukkan sebagian konsep saja	Tidak ada konsep	60
Keaktifan mahasiswa	Aktif berdiskusi; aktif bertanya, aktif memberikan jawaban, dan aktif memberikan penjelasan sesuai materi	Aktif berdiskusi; aktif bertanya dan aktif memberikan jawaban sesuai materi	Aktif bertanya dalam diskusi	Jarang bertanya dan menjawab pertanyaan dalam diskusi	Tidak pernah bertanya, menjawab pertanyaan, dan memebri penjelasan sesuai materi	40

## **FORMAT RANCANGAN TUGAS**

**Nama Mata Kuliah** : Ilmu Budaya **Sks** : 2  
**Program** : FKIP **Pertemuan ke:** 6-7  
**Program Studi** : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

#### A. TUJUAN TUGAS:

Mampu memahami hasil-hasil budaya Indonesia ditinjau dari segi teori budaya Koentjaraningrat (1991)

### **B. URAIAN TUGAS:**

- 1. Obyek Garapan :**  
Penyusunan hasil-hasil budaya Indonesia ditinjau dari segi teori budaya Koentjaraningrat (1991)
  - 2. Metode/Cara Pengerjaan (acuan cara pengerjaan):** Pendekatan komunikatif dan *small group discussion*
  - 3. Deskripsi Luaran tugas yang dihasilkan:**  
Mahasiswa menyimpulkan hasil-hasil budaya Indonesia ditinjau dari segi teori budaya Koentjaraningrat (1991).

## C. KRITERIA PENILAIAN

1. Kelengkapan dan ketepatan hasil kesimpulan 60%
  2. Keaktifan mahasiswa 40%

## POLA PENILAIAN KOMPETENSI

**Kemampuan Akhir** : Menyusun hasil-hasil budaya Indonesia ditinjau dari segi teori budaya Koentjaraningrat (1991)

**Kriteria Penilaian** : Kesiapan dan kelengkapan kertas kerja serta keaktifan mahasiswa

DIMENSI	Sangat Memuaskan (>80)	Memuaskan (60-80)	Batas (41-60)	Kurang Memuaskan (21-40)	Di bawah standar (<20)	SKOR
Kelengkapan dan ketepatan hasil kesimpulan	Lengkap dan integratif	Lengkap	Masih kurang 2 aspek yang belum terungkap	Hanya menunjukkan sebagian konsep saja	Tidak ada konsep	60
Keaktifan mahasiswa	Aktif berdiskusi; aktif bertanya, aktif memberikan jawaban, dan aktif memberikan penjelasan sesuai materi	Aktif berdiskusi; aktif bertanya dan aktif memberikan jawaban sesuai materi	Aktif bertanya dalam diskusi	Jarang bertanya dan menjawab pertanyaan dalam diskusi	Tidak pernah bertanya, menjawab pertanyaan, dan memebri penjelasan sesuai materi	40

## **FORMAT RANCANGAN TUGAS**

**Nama Mata Kuliah : Ilmu Budaya Sks : 2**  
**Program : FKIP Pertemuan ke: 10-13**  
**Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan**

#### A. TUJUAN TUGAS:

Mampu memahami hasil-hasil kebudayaan Indonesia

## B. URAIAN TUGAS

- 1. Obyek Garapan :**  
Menulis artikel
  - 2. Metode/Cara Penggerjaan (acuan cara penggerjaan):** Pendekatan komunikatif
  - 3. Deskripsi Luaran tugas yang dihasilkan:**  
Artikel.

## C. KRITERIA PENILAIAN

1. Proses penulisan artikel
  2. Kualitas artikel

## POLA PENILAIAN KOMPETENSI

**Kemampuan Akhir:** Mampu menulis Artikel

**Kriteria Penilaian :** Isi Artikel, pemakaian bahasa, sistematika artikel, dan ketepatan penggunaan metodelogi

DIMENSI	Sangat Memuaskan (>80)	Memuaskan (60-80)	Batas (41-60)	Kurang Memuaskan (21-40)	Di bawah standar (<20)	SKOR
Isi, bahasa, sistematika, dan teknik penulisan	Isi atau topik yang dibahas orisinil, relevan dengan bidang keahlian, sistematika, dan teknik penulisan artikel sesuai dengan pedoman, sedikit sekali kesalahan pemakaian bahasa dan ketepatan penggunaan metode sesuai dengan tema penelitian	Isi atau topik yang dibahas orisinil, dan relevan dengan bidang keahlian, sistematika, dan teknik penulisan artikel sesuai dengan pedoman, dan banyak kesalahan pemakaian bahasa dan metode yang dipake tidak tepat	Isi atau topik yang dibahas orisinil, tetapi tidak relevan dengan bidang keahlian, sistematika, dan teknik penulisan artikel sesuai dengan pedoman, dan banyak sekali kesalahan pemakaian bahasa dan metode yang dipake tidak tepat	Isi atau topik yang dibahas relevan dengan bidang keahlian,tetapi tidak orisinil, sistematika, dan teknik penulisan artikel sesuai dengan pedoman, dan banyak sekali kesalahan pemakaian bahasa dan metode yang dipake tidak tepat	Isi atau topik yang dibahas tidak relevan dengan bidang keahlian, tidak orisinil, sistematika, dan teknik penulisan karya tulis ilmiah tidak sesuai dengan pedoman, dan banyak sekali kesalahan pemakaian bahasa dan metode tidak sesuai dengan tema penelitian	60
Keaktifan mahasiswa	Aktif bimbingan; dan aktif bertanya dalam bimbingan, dan aktif berdiskusi kelompok	Aktif bimbingan; aktif bertanya dalam bimbingan, dan jarang berdiskusi kelompok	Aktif bimbingan; aktif bertanya dalam bimbingan, dan jarang berdiskusi kelompok	Aktif bimbingan; dan jarang berdiskusi kelompok	Tidak pernah bimbingan; dan tidak pernah berdiskusi kelompok	40

## **FORMAT RANCANGAN TUGAS**

**Nama Mata Kuliah** : Ilmu Budaya

**Sks** : 2

**Program** : FKIP

**Pertemuan ke:** 14-15

**Program Studi** : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

**A. TUJUAN TUGAS:**

Mampu mensubmitkan artikel

**B. URAIAN TUGAS**

1. **Obyek Garapan** :

Submit artikel

2. **Metode/Cara Pengerjaan (acuan cara pengerjaan):** Pendekatan komunikatif

3. **Deskripsi Luaran tugas yang dihasilkan:**

Mahasiswa menyiapkan artikel untuk disubmitkan koran, jurnal, dan majalah pendidikan

**C. KRITERIA PENILAIAN**

1. Kesiapan dan kelengkapan artikel 50%

2. Keaktifan untuk mensubmit 50%

## POLA PENILAIAN KOMPETENSI

**Kemampuan Akhir:** Mampu mensubmitkan artikel

**Kriteria Penilaian :** Kesiapan dan kelengkapan artikel serta keaktifan mahasiswa memsubmit

DIMENSI	Sangat Memuaskan (>80)	Memuaskan (60-80)	Batas (41-60)	Kurang Memuaskan (21-40)	Di bawah standar (<20)	SKOR
Kesiapan dan kelengkapan artikel	Isi lengkap dan komunikatif	Isi lengkap, tidak komunikatif	Isi sebagian, dan tidak komunikatif	Artikel tidak sesuai garis selingkung	Tidak menyiapkan artikel	50
Keaktifan berdiskusi	Aktif bertanya, aktif memberikan jawaban, dan aktif memberikan penjelasan sesuai materi	Aktif bertanya dan aktif memberikan jawaban sesuai materi	Aktif bertanya dalam diskusi	Jarang bertanya dan menjawab pertanyaan dalam diskusi	Tidak pernah bertanya, menjawab pertanyaan, dan memebri penjelasan sesuai materi	50

# Daftar Hadir Perkuliahan Semester Gasal Tahun Akademik 2025/2026

Nama Mata Kuliah : Ilmu Budaya  
Semester/Kelas : V/23A  
Hari dan Waktu : Kamis, 09:30 - 11:10  
Ruang : 305  
Dosen : Dr. Septian Aji Permana, M.Pd.

Prodi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas PGRI Yogyakarta





FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

KONTRAK PERKULIAHAN

Nama Dosen : Dr. Septian Aji Permana, M.Pd.  
Mata Kuliah : Ilmu Budaya  
Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan  
Kelas/Angkatan : 23A / 2023  
Semester : Gasal  
Tahun Akademik : 2025/2026

**CAPAIAN PEMBELAJARAN/LEARNING OUTCOME**

Mampu mengaplikasikan hal-hal ilmu budaya, tari-tari budaya, hasil-hasil budaya.

**SOFTSKILLS**

Promosi pengetahuan dan literasi budaya  
Menyebarluaskan pengetahuan

**BAHAN KAJIAN**

Sesi 101 Prof. Dr. Ir. Septian Aji Permana, M.Pd.

Guru Ilmu - Kognitif

## KETENTUAN /KESEPAKATAN

1. Kehadiran mahasiswa dalam kuliah minimal 75 % dari total tatap muka.
2. Toleransi keterlambatan kuliah maksimal 15 menit
  - mahasiswa terlambat lebih dari 15 menit tidak diperkenankan ikut kuliah (kecuali ada alasan yang diterima dosen).
  - Dosen terlambat lebih dari 15 menit kuliah ditiadakan (kecuali ada pemberitahuan kepada mahasiswa) dan diganti hari lain.
3. Mahasiswa wajib mengikuti UAS
4. Dalam perkuliahan/konsultasi dengan dosen, mahasiswa wajib berperilaku sopan (berbicara, berpakaian).
5. Mahasiswa wajib bersepatu, atasan baju (bukan kaos), dan bawahan non jeans
6. Senin – Jumat wajib berpakaian : wanita menggunakan rok/celana non jeans, laki-laki menggunakan celana non jeans, bersepatu

## PENILAIAN HASIL BELAJAR

No	Uraian (bahan kajian)	Bobot (%)
1.	frayn 1	20
2.	u 2	20
3.	m 3	20
4.	Pharm	10
5.	UAs	30
5.		...
6.		...
Total		100

Ketua Program Studi,

(Supri Hartanto, M.Pd.)

Dosen Pengampu,

(Dr. Septian Aji Permana, M.Pd.)

Yogyakarta, .... September 2025

Ketua Kelas/Angkatan

(.....)



**Universitas PGRI Yogyakarta**

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta Telp. 0274-376808, 373198 Fax. 0274-376808

### DAFTAR HADIR KULIAH

Program Studi : PENDIDIKAN PANCASILA DAN KEWARGANEGARAAN  
 Tahun Akademik : 2025/2026  
 Semester : GASAL  
 Dosen : SEPTIAN AJI PERMANA [0511098701]

Kode Matakuliah : KKM43552  
 Matakuliah : ILMU BUDAYA  
 Bobot : 2 SKS  
 Kelas : 23A

Semester :  
 Hari : -  
 Pukul : 00:00 s.d. 00:00  
 Ruang :

No	NP Mahasiswa	Nama Mahasiswa	B/U/P	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Jumlah Hadir	% Hadir
1	22144300021	AFIFAH ANDIN AL BARIK		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
2	23144300002	ROHIMAT		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
3	23144300003	DWI AJI PANGESTU		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
4	23144300005	FRANSISKUS ALAN		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
5	23144300008	MUHAMMAD FAIZUN DARUNNAJA		Fais																
6	23144300009	RIZKI NAYOGHI PUTRA		R	R	R	R	i	✓	✓	R	R	R	R	R	R	R	R		
7	23144300011	REZA ADERIANA LAKU		Reza	Reza															
8	23144300012	ISNAINI RAHMAWATI		A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A		
9	23144300013	FREDERICK GILBERTO UN BRIA		G	G	G	G	G	G	G	G	G	G	G	G	G	G			
10	23144300014	DESITA ZULAIFA		Zulaifa																
11	23144300015	ADIK INDAH RAHMAWATI		Indah	Indah															
12	23144300017	PANDU RIZKI ARISMA		Pandu	Pandu															
13	23144300018	INDAH EKSI PAWESTRI		Indah	Indah															
14	23144300020	ZUHA QATHRATINNADA		Zuha	Zuha															
15	23144300021	RIDHO DWI SAPUTRA		Ridho	Ridho															
16	23144300022	DIVA ENGGA FIRMANSYAH		Diva	Diva															
17	23144300024	DADANG VEBRIANSYAH		Dadang	Dadang															
18	23144300025	DAVA NUR HIDAYAT		Nur	Nur															
19	23144300026	IRFAN ZAMZAMMY		Irfan	Irfan															
20	23144300027	ELSA RENANDA HANUM PUTRI		Elsa	Elsa															

Lembar 1 : Untuk Dosen

Lembar 2 : Untuk Arsip Program Studi



Universitas PGRI Yogyakarta

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta Telp. 0274-376808, 373198 Fax. 0274-376808

### DAFTAR HADIR KULIAH

Program Studi : PENDIDIKAN PANCASILA DAN KEWARGANEGARAAN  
Tahun Akademik : 2025/2026  
Semester : GASAL  
Dosen : SEPTIAN AJI PERMANA [0511098701]

Kode Matakuliah : KKM43552  
Matakuliah : ILMU BUDAYA  
Bobot : 2 SKS  
Kelas : 23A

Semester : -  
Hari : -  
Pukul : 00:00 s.d. 00:00  
Ruang :

No	NP Mahasiswa	Nama Mahasiswa	B/U/P	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Jumlah Hadir	% Hadir
21	23144300028	WAHYU SETIYO AJI		H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H		
22	23144300029	ARDA ROSIANA		C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C		
23	23144300030	JUNDI AL BAEHAQI		H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H		
24	23144300032	RAHMA WULANSARI		S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S		
25	23144300033	ILHAM NOVARIANTO PUTRA		S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S		
26	23144300034	Risqiya Ayu Maharani		P	P	P	P	S	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P		
27	23144300035	YUSTINA BIRI MAGI		S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S		

Lembar 1 : Untuk Dosen

Lembar 2 : Untuk Arsip Program Studi



## PRESensi DOSEN MENGAJAR

TA. 2025/2026 Sem. GASAL

Program Studi : PENDIDIKAN PANCASILA DAN KEWARGANEGARAAN  
 Matakuliah : ILMU BUDAYA [KKM43552]  
 Bobot : 2 SKS  
 Dosen : SEPTIAN AJI PERMANA [0511098701]

Kelas : 23A  
 Hari : -  
 Pukul : 00:00 s.d. 00:00  
 Ruang :

Pert	Tanggal	Pokok Bahasan	Sub-Pokok Bahasan	Jml Mhs	Paraf
I	17/9/25	Hegelat Ibu dan	Hegelat Ibu bukan pacar	27	✓
II	24/9/25	Fungsi ahnya	Fungsi ahnya Bukan bukan transaktif	27	✓
III	8/10/25	Sejarah	Van Denven (1873)	27	✓
IV	15/10/25	Tanah	Batu tanah atau gunung	27	✓
V	22/10/25	Tanah	Orialan atau Batuan	27	✓
VI	29/10/25	Tanah	Dakulic - batik	27	✓
VII	5/11/25	Tanah	(Geografi)	27	✓
VIII	12/11/25	Tanah	Lauw Ursam	27	✓
IX	19/11/25	Rhain + punya	Rhain tanah	27	✓
X	26/11/25	Tanah	Pusara tanah	27	✓
XI	3/12/25	Tanah	tanah	27	✓
XII	10/12/25	tanah	tanah tanah	27	✓
XIII	17/12/25	tanah	tanah	27	✓
XIV	24/12/25	Desain fasad	tanah	27	✓
XV	31/12/25	UAC	tanah	27	✓



PRESENSI UJIAN AKHIR SEMESTER GASAL  
TAHUN AKADEMIK 2025/2026

Program Studi : PENDIDIKAN PANCASILA DAN KEWARGANEGARAAN – S1  
Matakuliah : ILMU BUDAYA  
Kode MK : KKM43552  
Dosen : SEPTIAN AJI PERMANA,

Kelas : 23A  
Ruang :  
Hari/Tanggal : Selasa, 06-01-2026  
Waktu : 09:45 - 11:15

No	NPM	Nama Mahasiswa	B/U/P	Tanda Tangan	Nilai
1	22144300021	AFIFAH ANDIN AL BARIK	B		A
2	23144300002	ROHIMAT	B		A
3	23144300003	DWI AJI PANGESTU	B		A
4	23144300005	FRANSISKUS ALAN	B		
5	23144300008	MUHAMMAD FAIZUN DARUNNAJA	B		A-
6	23144300009	RIZKI NAYOGHI PUTRA	B		A
7	23144300011	REZA ADERIANA LAKU	B		X
8	23144300012	ISNAINI RAHMAWATI	B		A
9	23144300013	FREDERICK GILBERTO UN BRIA	B		A-
10	23144300014	DESITA ZULAIFA	B		A
11	23144300015	ADIK INDAH RAHMAWATI	B		A
12	23144300017	PANDU RIZKI ARISMA	B		A-
13	23144300018	INDAH EKSI PAWESTRI	B		A
14	23144300020	ZUHA QATHRATINNADA	B		A
15	23144300021	RIDHO DWI SAPUTRA	B		A
16	23144300022	DIVA ENGGA FIRMANSYAH	B		A
17	23144300024	DADANG VEBRIANSYAH	B		A
18	23144300025	DAVA NUR HIDAYAT	B		A
19	23144300026	IRFAN ZAMZAMMY	B		A -
20	23144300027	ELSA RENANDA HANUM PUTRI	B		A
21	23144300028	WAHYU SETIYO AJI	B		A
22	23144300029	ARDA ROSIANA	B		A
23	23144300030	JUNDI AL BAEHAQI	B		A -
24	23144300032	RAHMA WULANSARI	B		A
25	23144300033	ILHAM NOVARIANTO PUTRA	B		A -

**PRESENSI UJIAN AKHIR SEMESTER GASAL  
TAHUN AKADEMIK 2025/2026**

Program Studi : PENDIDIKAN PANCASILA DAN KEWARGANEGARAAN -- S1  
Matakuliah : ILMU BUDAYA  
Kode MK : KKM43552  
Dosen : SEPTIAN AJI PERMANA,

Kelas : 23A  
Ruang :  
Hari/Tanggal : Selasa, 06-01-2026  
Waktu : 09:45 - 11:15

No	NPM	Nama Mahasiswa	B/U/P	Tanda Tangan	Nilai
26	23144300034	Risqiya Ayu Maharani	B		
27	23144300035	YUSTINA BIRI MAGI	B		

Pengawas

Yogyakarta, 06-01-2026

1. Oktana ( \_\_\_\_\_ )

2. Yunia ( \_\_\_\_\_ )

3. ( \_\_\_\_\_ )

4. ( \_\_\_\_\_ )

SEPTIAN AJI PERMANA,



# UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta - 55182 Telp (0274) 376808, 373198, 373038 Fax. (0274) 376808

E-mail : info@upy.ac.id

http://www.upy.ac.id

**PETIKAN**  
**KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**  
**Nomor : 111.1 /SK/REKTOR-UPY/IX/2025**

Tentang

**PENGANGKATAN DOSEN PENGAMPU MATA KULIAH SEMESTER GASAL  
TAHUN AKADEMIK 2025/2026 DI LINGKUNGAN UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA  
REKTOR UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Menimbang : dst.  
Mengingat : dst.  
Memperhatikan: dst.

**M E M U T U S K A N**

Menetapkan : PENGANGKATAN DOSEN PENGAMPU MATA KULIAH SEMESTER GASAL TAHUN AKADEMIK 2025/2026  
DI LINGKUNGAN UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

- Pertama : Mengangkat Saudara yang namanya tersebut pada lajur 2 Lampiran keputusan ini sebagai Dosen Pengampu Mata Kuliah pada Semester Gasal Tahun Akademik 2025/2026.
- Kedua : Menugaskan kepada para Dosen Pengampu Mata Kuliah dimaksud untuk melaksanakan pembelajaran matakuliah sebagaimana tercantum pada lajur 3 lampiran keputusan ini dengan sebaik-baiknya dan kepada yang bersangkutan diberikan honorarium sesuai dengan ketentuan yang berlaku di UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
- Ketiga : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa segala sesuatunya akan ditinjau kembali apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini.

PETIKAN Keputusan ini disampaikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Y o g y a k a r t a  
Pada tanggal : 08 September 2025  
Rektor,

ttd

Prof. Dr. Ir. Paiman, M.P  
NIS. 19650916 199503 1 003

Untuk Petikan yang sah  
Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kelembagaan

Amnae Riyadi, S.Si, M.Kom  
NIS. 19680214 199812 1 006

Tembusan disampaikan kepada :

1. Para Wakil Rektor
2. Para Dekan
3. Para Ketua Program Sarjana
4. Para Ketua Program Magister

Lampiran Keputusan Rektor Universitas PGRI Yogyakarta  
Nomor :111.1 /SK/REKTOR-UPY/IX/2025  
Tanggal : 08 September 2025

NO.	NAMA PENGAJAR & NIDN	MATA KULIAH	KODE MK	SKS	SEMESTER/ KELAS	PROGRAM
1. s.d 72						
73	Dr. Septian Aji Permana, M.Pd. 0511098701	Filsafat Pendidikan Penulisan Artikel Ilmiah Ilmu Budaya	KKM43547 KKM43549 KKM43552	2 2 2	V/23A V/23A V/23A	Program Sarjana Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Program Sarjana Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Program Sarjana Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan
74 Dst.						



Rektor

ttd

Prof. Dr. Ir. Paiman, M.P  
NIS. 19650916 199503 1 003