



<http://www.upy.ac.id>

UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta - 55182 Telp (0274) 376808, 373198, 373038 Fax. (0274) 376808

E-mail : info@upy.ac.id

PETIKAN

KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Nomor : 026-24/SK/REKTOR-UPY/III/2025

Tentang

**PENGANGKATAN DOSEN PENGAMPU MATA KULIAH SEMESTER GENAP
TAHUN AKADEMIK 2024/2025 DI LINGKUNGAN UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA
REKTOR UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Menimbang : dst.
Mengingat : dst.
Memperhatikan: dst.

MEMUTUSKAN

Menetapkan : PENGANGKATAN DOSEN PENGAMPU MATA KULIAH SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2024/2025
DI LINGKUNGAN UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Pertama : Mengangkat Saudara yang namanya tersebut pada lajur 2 Lampiran keputusan ini sebagai
Dosen Pengampu Mata Kuliah pada Semester Genap Tahun Akademik 2024/2025.

Kedua : Menugaskan kepada para Dosen Pengampu Mata Kuliah dimaksud untuk melaksanakan
pembelajaran matakuliah sebagaimana tercantum pada lajur 3 lampiran keputusan ini dengan
sebaik-baiknya dan kepada yang bersangkutan diberikan honorarium sesuai dengan ketentuan
yang berlaku di UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Ketiga : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa segala sesuatunya
akan ditinjau kembali apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini.

PETIKAN Keputusan ini disampaikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Yogyakarta

Pada tanggal : 01 Maret 2025

Rektor,

ttd

Prof. Dr. Ir. Paiman, M.P

NIS. 19650916 199503 1 003

Untuk Petikan yang sah
Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kelembagaan

Ahmad Riyadi, S.Si, M.Kom

NIS. 19690214 199812 1 006

Tembusan disampaikan kepada :

1. Para Wakil Rektor
2. Para Dekan
3. Para Ketua Program Sarjana
4. Para Ketua Program Magister



Lampiran Keputusan Rektor Universitas PGRI Yogyakarta
 Nomor : 026.2.1 /SK/REKTOR-UPY/ III /2025
 Tanggal : 01 Maret 2025

NO.	NAMA PENGAJAR & NIDN	MATA KULIAH	KODE MK	SKS	SEMESTER/ KELAS	PROGRAM
1. s.d 247						
248	Radiaswari, M.Sc. 0521037703	Studio Perancangan Arsitektur 2 Struktur dan Konstruksi 1 Perkembangan Arsitektur Barat Metode Perancangan Arsitektur Lanjut	TKM 14221 TKM 14222 TKM 14223 TKM 14248	4 2 2 2	II / A1 II / A1 II / A1 IV / A1	Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur
249 Dst.						



Untuk Petikan yang sah:
 Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kelembagaan

Ahmad Rivadi, S.Si., M.Kom
 NIS. 19690214 199812 1 006

Rektor

ttd

Prof. Dr. Ir. Paiman, M.P
 NIS. 19650916 199503 1 003



= KONTRAK KULIAH =

Nama Dosen : Radaswari Subangun, S.T., M.Sc.
Mata Kuliah : Metode Perancangan Arsitektur Lanjut (TKM 142.48)
Program Studi : Arsitektur
Kelas/Angkatan : 23.A1 / 2023
Semester : IV
Tahun Akademik : 2024 / 2025

Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (*Learning Outcome*)

CPMK 1	Mahasiswa mampu membedakan antara proses analisis dan sintesis. (20 %)
CPMK 2	Mahasiswa mampu memahami tahapan dalam proses perancangan. (20%)
CPMK 3	Mahasiswa mampu mentransformasikan permasalahan (<i>issue</i>) menjadi ide/gagasan desain. (30 %)
CPMK 4	Mahasiswa mampu menjelaskan rancangannya dalam bentuk buku konsep. (30%)

Capaian Pembelajaran Lulusan (*Softskills*)

S 6	Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan.
S 8	Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik
S 11	Memiliki sikap etis dan estetis, komunikatif, adaptif, dan apresiatif
P 1	Menguasai konsep teoritis tentang arsitektur, perancangan arsitektur, estetika, tanggap bencana, sistem struktur dan utilitas bangunan
KU 1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi dalam bidang Arsitektur
KU 2	Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur
KU 3	Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni.
KU 5	Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data.
KU 8	Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok yang berada di bawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri.

KU 10	Mampu mengambil keputusan atau memberikan solusi dalam konteks mitigasi bencana secara arsitektural berdasar hasil analisis dan data serta penalaran terhadap pengetahuan serta mampu mengkomunikasikannya dengan baik.
KK 1	Mampu menyusun konsep rancangan arsitektur yang mengintegrasikan hasil kajian aspek perilaku, kesadaran tanggap bencana, lingkungan, teknis, dan nilai-nilai yang terkait dengan arsitektur.
KK 3	Mampu mengkomunikasikan pemikiran dan hasil rancangan dalam bentuk grafis, tulisan, dan model yang komunikatif dengan teknik manual maupun digital.

Materi Pembelajaran

1. Proses Analisis dan Sintesis
2. Nalar Merancang: ide & gagasan
3. Identifikasi permasalahan (*issue*)
4. Identifikasi fungsi dan aktivitas
5. Tema dan Konsep Perancangan
6. Pendekatan Perancangan
7. Penyusunan Buku Konsep

Ketentuan dan Tata Tertib

1. Perkuliahan dilaksanakan dengan metode tatap muka di kelas selama 2x 50 menit (2 SKS).
2. Mahasiswa memiliki kewajiban belajar mandiri dan pengerjaan tugas diluar jam perkuliahan minimal 2x 120 menit/minggu.
3. Toleransi keterlambatan kehadiran maksimal 15 menit sejak dimulainya perkuliahan sesuai jadwal.
4. Mahasiswa wajib mengerjakan dan mengumpulkan tugas mingguan yang diberikan oleh dosen pengampu.
5. **Kehadiran perkuliahan tatap muka minimal 75% (12x pertemuan dari total 15).**
6. **Kehadiran kurang dari 75%, mahasiswa tidak diperkenankan mengikuti UAS.**
7. **Mahasiswa wajib hadir dan mengikuti ujian akhir semester (UAS) sebagai salah satu syarat kelulusan mata kuliah.**
8. Mahasiswa wajib berpakaian rapi, bersikap sopan dan saling menghargai pada waktu perkuliahan maupun di luar waktu perkuliahan sesuai tata tertib Universitas.

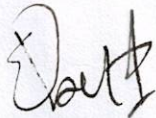
Penilaian

No	Uraian	Bobot (%)
1.	Proses Analisis dan Sintesis	10
2.	Ide & Gagasan dalam perancangan	10
3.	<i>Issue</i> , Solusi, Desain	10
4.	Aktivitas dan Fungsi Ruang	10
5.	Tema dan Konsep Perancangan	10
6.	Pendekatan dalam Perancangan	10
7.	Penyusunan Buku Konsep	10

Kehadiran dan ketepatan waktu pengumpulan tugas	5
UAS	25
Total Bobot : 100 %	

Yogyakarta, 5 Maret 2025

Kaprodi Arsitektur



Eka Widyaningsih, S.T., M.Sc
NIS : 19820124 201907 2 002

Dosen Pengampu



Radaswari S., S.T., M.Sc
NIS : 19770321 201907 2 003

Perwakilan Kelas



Riki Wijaya
NPM : 23111400005



Universitas PGRI Yogyakarta

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta Telp. 0274-376808, 373198 Fax. 0274-376808

DAFTAR HADIR KULIAH

Program Studi : ARSITEKTUR
Tahun Akademik : 2024/2025
Semester : GENAP
Dosen : RADIASWARI SUBANGUN [0521037703]

Kode Matakuliah : TKM14248
Matakuliah : METODE PERANCANGAN ARSITEKTUR LANJUT
Bobot : 2 SKS
Kelas : 23.A1

Semester : RABU
Hari : -
Pukul : 00:00 s.d. 00:00 10.20-12.00
Ruang : 401

No	NP Mahasiswa	Nama Mahasiswa	B/U/P	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Jumlah Hadir	% Hadir
1	20111400034	M. REZI ALFIL PANNANI		10.03.25	12.03.25	19.03.25	26.03.25	2.04.25	9.04.25	16.04.25	23.04.25	30.04.25	7.05.25	14.05.25	21.05.25	28.05.25	04.06.25	11.06.25	12	80%
2	20111400041	SUPRIADI S MILLE ANTO B		10.03.25	12.03.25	19.03.25	26.03.25	2.04.25	9.04.25	16.04.25	23.04.25	30.04.25	7.05.25	14.05.25	21.05.25	28.05.25	04.06.25	11.06.25	12	80%
3	21111400018	FIRDAUS MUBAROQ		10.03.25	12.03.25	19.03.25	26.03.25	2.04.25	9.04.25	16.04.25	23.04.25	30.04.25	7.05.25	14.05.25	21.05.25	28.05.25	04.06.25	11.06.25	9	80%
4	22111400001	FAJAR SEPTIANSYAH		10.03.25	12.03.25	19.03.25	26.03.25	2.04.25	9.04.25	16.04.25	23.04.25	30.04.25	7.05.25	14.05.25	21.05.25	28.05.25	04.06.25	11.06.25	3	20%
5	22111400013	ROYHAN AL MAIDIR		10.03.25	12.03.25	19.03.25	26.03.25	2.04.25	9.04.25	16.04.25	23.04.25	30.04.25	7.05.25	14.05.25	21.05.25	28.05.25	04.06.25	11.06.25	12	80%
6	22111400016	DIAN PERTIWI SEKAR SARI		10.03.25	12.03.25	19.03.25	26.03.25	2.04.25	9.04.25	16.04.25	23.04.25	30.04.25	7.05.25	14.05.25	21.05.25	28.05.25	04.06.25	11.06.25	9	60%
7	23111400002	THERESIA ANES MAYLINDA PUTRI	B	10.03.25	12.03.25	19.03.25	26.03.25	2.04.25	9.04.25	16.04.25	23.04.25	30.04.25	7.05.25	14.05.25	21.05.25	28.05.25	04.06.25	11.06.25	14	93%
8	23111400005	RIKI WIJAYA	B	10.03.25	12.03.25	19.03.25	26.03.25	2.04.25	9.04.25	16.04.25	23.04.25	30.04.25	7.05.25	14.05.25	21.05.25	28.05.25	04.06.25	11.06.25	15	100%
9	23111400008	ANGGA NUR ADITYA SAPUTRA	B	10.03.25	12.03.25	19.03.25	26.03.25	2.04.25	9.04.25	16.04.25	23.04.25	30.04.25	7.05.25	14.05.25	21.05.25	28.05.25	04.06.25	11.06.25	12	80%
10	23111400010	NURUL MUTHMAINNAH	B	10.03.25	12.03.25	19.03.25	26.03.25	2.04.25	9.04.25	16.04.25	23.04.25	30.04.25	7.05.25	14.05.25	21.05.25	28.05.25	04.06.25	11.06.25	14	93%
11	23111400012	VERDYANSYAH YUGO SAPUTRA	B	10.03.25	12.03.25	19.03.25	26.03.25	2.04.25	9.04.25	16.04.25	23.04.25	30.04.25	7.05.25	14.05.25	21.05.25	28.05.25	04.06.25	11.06.25	14	93%
12	23111400014	DWI AGUNG NUGROHO	B	10.03.25	12.03.25	19.03.25	26.03.25	2.04.25	9.04.25	16.04.25	23.04.25	30.04.25	7.05.25	14.05.25	21.05.25	28.05.25	04.06.25	11.06.25	12	80%

LEBARAN
= KUMPUL
TUGAS
KESAT
M.15.

= KUMPUL
TUGAS



PRESENSI DOSEN MENGAJAR

TA. 2024/2025 Sem. GENAP

Program Studi
Matakuliah
Bobot
Dosen

: ARSITEKTUR
: METODE PERANCANGAN ARSITEKTUR LANJUT [TKM14248]
: 2 SKS
: RADIASWARI SUBANGUN [0521037703]

Kelas
Hari
Pukul
Ruang

: 23.A1
: RABU
: 00:00 s.d. 00:00 1020-1200
: 401

Pert	Tanggal	Pokok Bahasan	Sub-Pokok Bahasan	Jml Mhs	Paraf
I	05.03 2025	PERKENALAN KELAS & PENBANTAR MAHUL	- Taksi kelas, isi, penitatan & penugasan - Ruang lingkup Metode Perancangan - Tahap & perancangan	10	
II	12.03 2025	ANALISIS SINTESIS	- Pengertian & Perbedaan Analisis, Sintesis - Siklus Analisis Sintesis - Proses analisis-sintesis dlm perancangan	9	
III	19.03 2025	PROSES DESAIN	- pengertian desain - proses desain = transformasi - Identifikasi, Analisis, Sintesis, Alternatif, Komunikasi	8	
IV	26.03 2025	PROBLEM SEEKING	NEED: kebutuhan fungsi pengguna CONTEXT: alternatif & penelaahan tatanan masalah FORM: hasil identifikasi NEED CONTEXT	10	
V	02.04 2025	PROBLEM SOLVING	Identifikasi masalah Pengompokan masalah Prioritas masalah yg akan diselesaikan	9	
VI	09.04 2025	ISU & PROBLEM	Architectural Thinking Pengertian Isu & problem Hubungan kondisi aktual vs kondisi ideal	9	
VII	16.04 2025	MEMBANGUN KONSEP	- Pengertian Konsep - Proses: Wawancara, Eksplorasi, Konsep - Metode pengumpulan data, survey, partisipasi, ekspose - Proses: analogi, metafora, esensi, programatik, utopia	11	
VIII	23.04 2025	LANGKAH-LANGKAH PROGRAMMING	Fungsional Analisis (spec, man, preseden) Site Analisis (cont, data collecting, analisis, respon) Spatial Analisis (bldg, orientasi, blok, denah)	7	
IX	30.04 2025	LATIHAN MEMBANGUN KONSEP	- Faktor & pembentuk konsep - tema, pendekatan, tagline	10	
X	07.05 2025	CONTOH & METODE PERANCANGAN	- Studi preseden	6	
XI	14.05 2025	ANALISIS METODE PERANCANGAN	Analogi, Metafora, Esensi Programatik, Utopia (Pengertian)	11	
XII	21.05 2025	MEMBANGUN METODE PERANCANGAN	Studi kasus metode Analogi, Metafora, Esensi, Programatik & Utopia	11	
XIII	28.05 2025	TRANSFORMASI METODE MENJADI KONSEP PERANCANGAN	- Gubahan Massa - Interior - Kenangan (tagout ruang) - Eksterior - Material & Bahan bangunan - Lanskap	8	
XIV	4.06 2025	TEMA RANCANGAN	- Ars. Inklusif & Universal - Ars. Berkelanjutan & Tangguh - Ars. Futuristik - Ars. Digital	9	
XV	11.06 2025	PENDEKATAN RANCANGAN	- Parametrik - Ars. Biophilic - Ars. Tropis - Ars. Klimatik - Ars. Industrial	9	



**UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
SEMESTER GENAP 2024/2025**

MATA KULIAH	: METODE PERANCANGAN ARSITEKTUR LANJUT
HARI/TANGGAL	: Selasa, 24 Juni 2025
WAKTU	: 9.00 – 10.00
KELAS	: 23.A1
SIFAT	: Take Home Test
DOSEN	: Radaswari Subangun, S.T., M.Sc.

Bahan Kajian : Komunikasi Konsep Rancangan

Bacalah soal berikut ini dengan seksama...!!!

SOAL

- ❖ **Dari Pembahasan Konsep Rancangan yang telah Anda kerjakan dalam TUGAS 5, buatlah video pendek 1 - 2 menit yang menjelaskan Konsep Rancangan Anda.**

Konten video mengikuti ketentuan sebagai berikut:

1. Memuat seluruh pembahasan (9 Konsep Pendekatan).
2. Berisi animasi, ilustrasi infografi, narasi tulisan dan audio penjelasan.
3. Penjelasan terdiri dari: pembukaan (1-20 detik), penjelasan inti (minimal 1 menit), kesimpulan (1-40 detik).
4. Pembahasan padat, lengkap, ringkas langsung ke inti pembahasannya.
5. Tidak perlu membuka dengan salam pembuka dan pengenalan diri. Identitas sudah tertera pada *watermarks*.
6. Gunakan tipe font tulisan sederhana dan mudah dibaca.
7. Pemilihan kata dan pelafalan ucapan narasi mudah ditangkap dan dipahami oleh penonton awam setingkat SMA.

FORMAT PENGUMPULAN

- Tugas individual.
- Format VIDEO MP4
- Cantumkan **watermark** identitas berupa: logo UPY di kiri atas video, Nama & NPM di kanan bawah.
- Judul file upload e-learning:
24.2_MPAL_TUGAS UAS_KONSEP RANCANGAN_NPM_Nama Mahasiswa
- File tugas dalam bentuk video reels diunggah (*upload*) di IG masing-masing dengan hashtag & mention
[#MPAL24.2](#)
[#konseprancanganarsitektur](#)
[#kuliaharsitektur](#)
[#hmparsitekturupy](#)
[#arsitekturupy](#)
[#archistheoria](#)
- Batas Pengumpulan E-Learning dan unggah IG: **Selasa, 24 Juni 2025 pukul 9.00 wib.**
- Tunjukkan hasil upload IG saat tanda-tangan presensi pengumpulan TUGAS UAS.

RUBRIK PENILAIAN

No.	Komponen Penilaian	2	3	4	5	k	Bobot
1.	Kualitas Pembahasan Video	Penyampaian pembahasan membingungkan	Penyampaian pembahasan membosankan	Penyampaian pembahasan cukup menarik	Penyampaian pembahasan sangat menarik	8	40 %
2.	Layout Video	Tidak sesuai ketentuan yang disyaratkan	Kurang sesuai dengan ketentuan yang diharapkan	Sesuai dengan ketentuan yang diharapkan	Lebih bagus dari ketentuan minimal yang diharapkan	6	30 %
3.	Kelengkapan Pembahasan	0-2 segi pembahasan	3-5 segi pembahasan	6-8 segi pembahasan	9 segi pembahasan	3	15 %
4.	Pemahaman terhadap Pembahasan	Pemahaman kurang	Pemahaman cukup	Pemahaman tepat dan sesuai	Pemahaman menyeluruh	3	15 %
Nilai :		40	60	80	100		

Selamat Mengerjakan !
Semoga Sukses !



LEMBAR VALIDASI SOAL UJIAN AKHIR SEMESTER

SEMESTER : GENAP

TAHUN AKADEMIK : 2024 / 2025

Telah dilakukan validasi Soal Ujian Akhir Semester dengan rincian sebagai berikut :

1	Fakultas	Sains dan Teknologi					
2	Program Studi	Arsitektur					
3	Mata Kuliah/Kelas	PERKEMBANGAN ARSITEKTUR BARAT					
4	Validator	Rachmat Wahyu Prabowo, S.T., M.Eng.					
5	Sifat Ujian	v	Open Book		Close Book		Project
			Presentasi		Speaking		Take Home
6	Hal-hal yang perlu dicatat	v	Soal Digandakan				
		v	Memakai LJU (single/double)				

Unsur Validasi Soal		Validasi	Keterangan
1	Kesesuaian soal ujian dengan Materi Perkuliahan dan RPS (Learning Outcome)	V	
2	Soal ujian sudah disusun dengan layout dan diketik dengan baik dan mudah dipahami oleh mahasiswa	V	
3	Soal ujian mampu memotivasi mahasiswa untuk meningkatkan cara belajar dan mencapai capaian pembelajaran matakuliah	V	
4	Soal ujian berorientasi pada proses belajar dan hasil belajar yang mencerminkan kemampuan mahasiswa	V	
5	Soal ujian didasarkan pada standar yang disepakati antara dosen dan mahasiswa	V	
6	Soal ujian sesuai dengan kriteria yang jelas, disepakati, dan dipahami oleh mahasiswa	V	

Divalidasi Tanggal 17 Juni 2025

Divalidasi oleh  Rachmat Wahyu Prabowo, S.T., M.Eng. NIS 19870515 201907 1 004

..... Akademik
Telah diterima oleh Bagian Akademik Soal Ujian Akhir Semester

Tanggal : 17 Juni 2025

Yang Menyerahkan  Eka Widyaningsih, S.T., M.Sc. NIP/NIK 19820124 201907 2 002
--

Yang Menerima _____



PRESENSI UJIAN AKHIR SEMESTER GENAP
TAHUN AKADEMIK 2024/2025

Program Studi : ARSITEKTUR – S1
Matakuliah : METODE PERANCANGAN ARSITEKTUR LANJUT
Kode MK : TKM14248
Dosen : RADIASWARI SUBANGUN, S.T.,M.Sc

Kelas : 23.A1
Ruang :
Hari/Tanggal : Selasa, 24-06-2025
Waktu : 09:00 - 10:00

No	NPM	Nama Mahasiswa	B/U/P	Tanda Tangan	Nilai
1	20111400034	M. REZI ALFIL PANNANI	B		B+
2	20111400041	SUPRIADI S MILLE ANTO B	B		B+
3	21111400018	FIRDAUS MUBAROQ	U		E
4	22111400001	FAJAR SEPTIANSYAH			E
5	22111400013	ROYHAN AL MAIDIR	U		A-
6	22111400016	DIAN PERTIWI SEKAR SARI	U		E
7	23111400002	THERESIA ANES MAYLINDA PUTRI	B		A
8	23111400005	RIKI WIJAYA	B		A
9	23111400008	ANGGA NUR ADITYA SAPUTRA	B		B+
10	23111400010	NURUL MUTHMAINNAH	B		A-
11	23111400012	VERDYANSYAH YUGO SAPUTRA	B		A-
12	23111400014	DWI AGUNG NUGROHO	B		E

Pengawas

Yogyakarta, 24-06-2025

1. (_____)
2. _____ (_____)
3. _____ (_____)
4. _____ (_____)

RADIASWARI SUBANGUN, S.T.,M.Sc

SURAT KETERANGAN MENGIKUTI UJIAN

Ketua Program Studi Arsitektur menerangkan bahwa mahasiswa berikut :

Nama : M. REZI ALFIL PANNANI

NIM : 20111400034

Tidak dapat menunjukan kartu ujian/mengikuti ujian, karena fakta blm terafsk

Surat keterangan ini dibuat sebagai identitas untuk mengikuti ujian/ujian susulan :

Nama Mata kuliah : Metode Perancangan Arsitektur Lanjut

Hari/Tanggal : 24 Juni 2025

Jam : 09:00 - 10:00

Demikian harap maklum.

Mengetahui,
Pengawas Ujian

Yogyakarta,
Ketua Program Studi Arsitektur

(.....)

Eka Widyaningsih, S.T., M.Sc

- Surat Keterangan ini harus dikembalikan ke Pengawas setelah ujian selesai.
- Berlaku hanya sekali.