

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER
MATA KULIAH PENDIDIKAN KEWARGANEGARAAN SD 1
(3 SKS)



Dosen Pengampu :
Selly Rahmawati (19870723 201302 2 002)

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
2024

					Daya tarik komunikasi;	
5-6	Menjelaskan hakekat Negara Kesatuan Republik Indonesia Dan usaha mempertahankan NKRI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sejarah NKRI 2. Makna NKRI 3. Makna persatuan dan kesatuan dalam membina kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara 4. Mengembangkan sikap persatuan dan kesatuan dalam kehidupan sehari-hari 5. Menampilkan perilaku yang mencerminkan perwujudan persatuan dan kesatuan dalam bermasyarakat, berbangsa dan bernegara 	Diskusi Kelompok	Presentasi Diskusi Tugas Kelompok	Ketepatan Penjelasan; Ketepatan Analisis; Daya tarik komunikasi;	5%
7	Menjelaskan pemerintahan pusat dan daerah	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sejarah lahirnya pasal 18 UUD 1945 2. Makna daerah yang bersifat istimewa 3. Asas-asas pemerintahan daerah 4. Pemerintahan daerah dalam beberapa UU 	Diskusi Kelompok	Presentasi Diskusi Tugas Kelompok	Ketepatan Penjelasan; Ketepatan Analisis; Daya tarik komunikasi;	5%

8	Mendeskripsikan pengertian dan pentingnya keterbukaan dan keadilan dalam kehidupan berbangsa dan bernegara.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prinsip pokok pemerintahan yang terbuka dan baik 2. Elemen pemerintahan yang baik 3. Unsur utama pemerintahan yang baik 4. Pengertian Pemerintahan yang Transparan 5. Dampak pemerintahan yang tidak transparan 	Diskusi Kelompok	Presentasi Diskusi Tugas Kelompok	Ketepatan Penjelasan; Ketepatan Analisis; Daya tarik komunikasi;	5%
9	Dinamika UUD 1945	<ol style="list-style-type: none"> 1. Makna pembukaan UUD 1945 2. Amandemen UUD 1945 	Diskusi Kelompok	Presentasi Diskusi Tugas Kelompok	Ketepatan Penjelasan; Ketepatan Analisis; Daya tarik komunikasi;	10%
10-11	Menjelaskan dan mengidentifikasi makna lingkungan hidup, pencemaran lingkungan, upaya mengatasi masalah kerusakan lingkungan, serta pembangunan berkelanjutan.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengertian lingkungan hidup 2. Pencemaran lingkungan hidup 3. Peran dalam mengatasi pencemaran lingkungan 4. Pembangunan berkelanjutan 	Problem solving	Tugas terstruktur	Ketepatan Penjelasan; Ketepatan Analisis; Daya tarik komunikasi;	25%
12-13	Menjelaskan sejarah dan makna sumpah pemuda	<ol style="list-style-type: none"> 1. Jaman Pergerakan Nasional 2. Ciri-ciri organisasi pergerakan nasional 	Diskusi Kelompok	Presentasi Diskusi Tugas Kelompok	Ketepatan Penjelasan; Ketepatan Analisis;	5%

		<ol style="list-style-type: none"> 3. Time line jaman pergerakan nasional 4. Kongres pemuda 5. Isi Sumpah Pemuda 6. Makna Sumpah Pemuda 7. Implementasi semangat sumpah pemuda dalam kehidupan sehari-hari 			Daya tarik komunikasi;	
14-15	Makna hidup rukun dalam perbedaan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membangun keberagaman yang inklusif 2. Menghargai keberagaman bahasa 3. Membangun sikap sensitif gender 4. Membangun pemahaman kritis terhadap ketidakadilan dan perbedaan status sosial 5. Membangun sikap anti diskriminasi 6. Menghargai perbedaan kemampuan 	Diskusi Kelompok	Presentasi Diskusi Tugas Kelompok	Ketepatan Penjelasan; Ketepatan Analisis; Daya tarik komunikasi;	5%
16. UJIAN AKHIR SEMESTER						10%

Evaluasi Hasil Belajar

1. Kehadiran	5%	Setiap Pertemuan
2. Sikap	5%	Setiap Pertemuan
3. Keaktifan	10%	Setiap Pertemuan
4. Tugas	25%	Tepat waktu dan sesuai
5. Uji Kompetensi	45%	Saat Ujian tiap bahan kajian
6. UAS	10%	Saat Ujian

Referensi

1. UU no 32 Tahun 2009 tentang perlindungan dan pengelolaan lingkungan hidup.
2. Barber, C.V., Afiff, S., & Purnomo, A., 1994. Meluruskan Arah Pelestarian Keaneka Ragaman Hayati dan Pembangunan di Indonesia. Jakarta: Ganesha.
3. Budimanta, A., 2005. Memberlanjutkan Pembangunan di Perkotaan melalui Pembangunan Berkelanjutan dalam Bunga Rampai Pembangunan Kota Indonesia dalam Abad 21. Yogyakarta: Fakultas Arsitektur Universitas Gadjah Mada.
4. Indonesia Center for Sustainable Development (ICSD), 2005. Sustainable Future: Menggagas Warisan Peradaban bagi Anak Cucu, Seputar Pemikiran Surnatjahja Djajadiningrat, Jakarta.
5. Koentjaraningrat, 1976. Manusia Dan Kebudayaan Indonesia. Jakarta: Jambatan.
6. N. Sutisna. Enam Tolok Ukur Pembangunan Berkelanjutan, 2006, Jakarta: Urban and Regional Development Institute dan Yayasan Sugijanto Soegijoko.
7. Soemarwoto, Otto. 2007. Analisa Dampak Lingkungan. Yogyakarta: Gadjahmada University Press.
8. Mahfud, Choirul. 2016. Pendidikan Multikultural. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
9. Hasyim, H.A Dardi Yudi Hartono.2008. Pendidikan Multikultural di Sekolah. Surakarta: UPT Penerbitan dan Percetakan UNS.
10. Lynch, James. 2000. Multicultural Educa Principles and Practic. London: Boston and Henley.
11. Molan, Benyamin, Nugroho, dkk. 2009. Multikulturalisme Belajar Bersama dalam Perbedaan. Jakarta: PT INDEKS.
12. Tilaar, H.A.R. 2001. Multikulturalisme. Jakarta: Gramedia Pustaka.
13. Akusar, Ali. 2010. Sejarah Sumpah Pemuda Praktis dan Lengkap. Jogjakarta: Tunas Publishing.

14. Abdullah.H Rozali. 2005. Pelaksanaan Otonomi Luas Dengan Pemilihan Kepala Daerah Secara Langsung, PT RajaGrafindo Persada, Jakarta.
15. Amrusyi. Fahmi., 1987. Otonomi Dalam Negara Kesatuan, dalam Abdurrahman (editor), Beberapa Pemikiran Tentang Otonomi Daerah, Media Sarana Press, Jakarta.
16. Astawa. Pantja I Gde., 2013. Problematika Hukum Otonomi Daerah di Indonesia, Cetakan kedua, Alumni, Bandung.
17. Bratakusumah, dan Dedy Riyadi. 2003. Perencanaan Pembangunan Daerah Dan Strategi Menggali Potensi Dalam Mewujudkan Otonomi Daerah, Gramedia Pustaka Utama, Jakarta.
18. Gie. Liang The.1968. Pertumbuhan Pemerintahan Daerah di Negara Republik Indonesia, Jilid III, Gunung Agung, Jakarta.
19. Huda. Ni'matul. 2005. Otonomi Daerah Filosofi, Sejarah Perkembangannya, dan Problematikannya, Pustaka Pelajar, Yogyakarta.
20. _____, 2013. Hukum Tata Negara Indonesia. PT. RajaGrafindo: Yogyakarta.
21. _____, 2005. Negara Hukum, Demokrasi dan Judicial Review, UII Press, Yogyakarta
22. _____, 2009. Hukum Pemerintahan Daerah, Nus Media, Bandung.
23. _____, 2012. Hukum Pemerintahan Daerah, cetakan ketiga, Nusa Media, Bandung.
24. _____, 2014. Perkembangan Hukum Tata Negara Perdebatan dan Gagasan Penyempurnaan, FH UII Press, Yogyakarta.

FORMAT RANCANGAN TUGAS 1

Nama Mata Kuliah : PKn SD 1 sks : 3
Program Studi : PGSD Pertemuan ke : 2-3
Fakultas : FKIP

A. TUJUAN TUGAS : Menguraikan konsep multikulturalisme dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara

B. URAIAN TUGAS :

1. Obyek Garapan : Multikulturalisme dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara
2. Batasan yang harus dikerjakan :
 - a. Epistemologi Multikulturalisme
 - b. Konsep Pendidikan Multikultural
 - c. Urgensi Pendidikan Multikultural di Indonesia
3. Metode/Cara Pengerjaan (acuan cara pengerjaan):
 - a. Menjawab pertanyaan yang ada di Lembar Kerja 1 (LK1)
 - b. Menuliskan dalam model makalah
 - c. Mempresentasikan hasil makalah ke depan kelas
4. Deskripsi Luaran tugas yang dihasilkan:
 - *Resume* tentang multikultural yang diketik dengan komputer dengan font: Arial (11) atau Calibri (12) atau Times New Roman (12), dengan spasi 1, maksimal 10 halaman.
 - Makalah hasil studi lapangan yang dijilid dan diketik dengan komputer dengan font: Arial (11) atau Calibri (12) atau Times New Roman (12), dengan spasi 1.
 - Power point yang menarik maksimal 10 slide dan disajikan didepan kelas dalam waktu lebih kurang 15 menit.
 -

C. KRITERIA PENILAIAN (30%)

1. Ketepatan penjelasan
2. Ketepatan analisis
3. Kreativitas
4. Daya Tarik Komunikasi
 - a) komunikasi tertulis
 - b) Komunikasi lisan

LEMBAR KERJA 1

Buatlah rensensi mengenai multikultural yang berisi tentang:

- a. Konsepsi Multikultralisme menurut beberapa ahli: dalam uraian ini dibahas mengenai pengertian kultur, prinsip-prinsip kultur, faktor-faktor yang membentuk kultur. Sintesakan pengertian dan konsep-konsep tersebut dengan menggunakan bahasa anda sendiri secara sederhana dan operasional
- b. Sejarah perkembangan pendidikan multikultural: dalam bagian ini mengulas tentang sejarah perkembangan pendidikan multikultural di dunia dan di Indonesia
- c. Multikultural di Indonesia : dalam bagian ini membahas tentang jenis-jenis keberagaman yang ada di Indonesia misalnya : agama, ras, bahasa, gender, dll.
- d. Urgensi multikultural di Indonesia

FORMAT PENILAIAN

KRITERIA 1: KEBENARAN/KEBERHASILAN KONSEP

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
KETEPATAN KONSEP SECARA TEORITIS	Program yang dipilih sangat logis dan meyakinkan secara teoritis untuk mengubah perilaku subjek	Program yang dipilih didasari dengan konsep teoritis	Dasar pemilihan program kurang logis secara teoritis (konseptual)	Pemilihan program tidak didasari oleh konsep yang ada	

KRITERIA 2: Kerjasama

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
aktif memberikan gagasan/ide dalam kelompok	aktif memberikan gagasan dan memfasilitasi teman dalam memberikan gagasan	aktif memberikan gagasan dalam kelompok	sesekali memberikan gagasan dalam kelompok	tidak pernah memberikan ide/gagasan dalam kelompok	
bekerja sebaik mungkin sesuai yang diberikan oleh kelompok	mengerjakan tugas kelompok dengan sungguh-sungguh dan teliti dan cermat	Mencari informasi dengan sungguh-sungguh	ikut mengerjakan tugas dalam kelompok dengan kurang semangat	tidak ikut mengerjakan tugas dalam kelompok	

KRITERIA 3a: KOMUNIKASI TERTULIS

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
BAHASA PAPER	Bahasa menggugah pembaca untuk mencari tahu konsep lebih dalam	Bahasa menambah informasi pembaca	Bahasa deskriptif, tidak terlalu menambah pengetahuan	Informasi dan data yang disampaikan tidak menarik dan membingungkan	
KERAPIAN PAPER	Paper dibuat dengan sangat menarik dan menggugah semangat membaca	Paper cukup menarik, walau tidak terlalu mengundang	Dijilid biasa	Dijilid namun kurang rapi	

KRITERIA 3b: KOMUNIKASI LISAN

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Batas	Kurang Memuaskan	SKOR
ISI	Memberi inspirasi pendengar untuk mencari lebih dalam	Menambah wawasan	Pembaca masih harus menambah lagi informasi dari beberapa sumber	Informasi yang disampaikan tidak menambah wawasan bagi pendengarnya	
ORGANISASI	Sangat runtut dan integratif sehingga pendengar dapat mengkompilasi isi dengan baik	Cukup runtut dan memberi data pendukung fakta yang disampaikan	Tidak didukung data, namun menyampaikan informasi yang benar	Informasi yang disampaikan tidak ada dasarnya	
GAYA PRESENTASI	Menggugah semangat pendengar	Membuat pendengar paham, hanya sesekali saja memandang catatan	Lebih banyak membaca catatan	Selalu membaca catatan (tergantung pada catatan)	

FORMAT RANCANGAN TUGAS 2

Nama Mata Kuliah : PKn SD 1 sks : 3
Program Studi : PGSD Pertemuan ke : 4
Fakultas : FKIP

A. TUJUAN TUGAS : Menguraikan konsep masyarakat madani

B. URAIAN TUGAS :

1. Obyek Garapan : konsep masyarakat madani
Upaya mewujudkan masyarakat madani
2. Batasan yang harus dikerjakan :
 - konsep masyarakat madani
 - Upaya mewujudkan masyarakat madani
3. Metode/Cara Pengerjaan (acuan cara pengerjaan):
 - a. Menjawab pertanyaan yang ada di Lembar Kerja 2 (LK 2)
 - b. Menuliskan dalam model makalah
 - c. Mempresentasikan hasil makalah ke depan kelas
4. Deskripsi Luaran tugas yang dihasilkan:
 - *Resume* tentang multikultural yang diketik dengan komputer dengan font: Arial (11) atau Calibri (12) atau Times New Roman (12), dengan spasi 1, maksimal 10 halaman.
 - Makalah hasil studi lapangan yang dijilid dan diketik dengan komputer dengan font: Arial (11) atau Calibri (12) atau Times New Roman (12), dengan spasi 1.
 - Power point yang menarik maksimal 10 slide dan disajikan didepan kelas dalam waktu lebih kurang 15 menit.

C. KRITERIA PENILAIAN (30%)

1. Ketepatan penjelasan
2. Ketepatan analisis
3. Kreativitas
4. Daya Tarik Komunikasi
 - a) komunikasi tertulis
 - b) Komunikasi lisan

LEMBAR KERJA 2

Buatlah rensensi mengenai multikultural yang berisi tentang:

- a. Sejarah masyarakat madani
- b. Pengertian masyarakat madani
- c. Konsep masyarakat madani di Indonesia
- d. Upaya mewujudkan masyarakat madani di Indonesia

FORMAT PENILAIAN

KRITERIA 1: KEBENARAN/KEBERHASILAN KONSEP

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
KETEPATAN KONSEP SECARA TEORITIS	Program yang dipilih sangat logis dan meyakinkan secara teoritis untuk mengubah perilaku subjek	Program yang dipilih didasari dengan konsep teoritis	Dasar pemilihan program kurang logis secara teoritis (konseptual)	Pemilihan program tidak didasari oleh konsep yang ada	

KRITERIA 2: Kerjasama

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
aktif memberikan gagasan/ide dalam kelompok	aktif memberikan gagasan dan memfasilitasi teman dalam memberikan gagasan	aktif memberikan gagasan dalam kelompok	sesekali memberikan gagasan dalam kelompok	tidak pernah memberikan ide/gagasan dalam kelompok	
bekerja sebaik mungkin sesuai yang diberikan oleh kelompok	mengerjakan tugas kelompok dengan sungguh-sungguh dan teliti dan cermat	Mencari informasi dengan sungguh-sungguh	ikut mengerjakan tugas dalam kelompok dengan kurang semangat	tidak ikut mengerjakan tugas dalam kelompok	

KRITERIA 3a: KOMUNIKASI TERTULIS

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
BAHASA PAPER	Bahasa menggugah pembaca untuk mencari tahu konsep lebih dalam	Bahasa menambah informasi pembaca	Bahasa deskriptif, tidak terlalu menambah pengetahuan	Informasi dan data yang disampaikan tidak menarik dan membingungkan	
KERAPIAN PAPER	Paper dibuat dengan sangat menarik dan menggugah semangat membaca	Paper cukup menarik, walau tidak terlalu mengundang	Dijilid biasa	Dijilid namun kurang rapi	

KRITERIA 3b: KOMUNIKASI LISAN

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Batas	Kurang Memuaskan	SKOR
ISI	Memberi inspirasi pendengar untuk mencari lebih dalam	Menambah wawasan	Pembaca masih harus menambah lagi informasi dari beberapa sumber	Informasi yang disampaikan tidak menambah wawasan bagi pendengarnya	
ORGANISASI	Sangat runtut dan integratif sehingga pendengar dapat mengkompilasi isi dengan baik	Cukup runtut dan memberi data pendukung fakta yang disampaikan	Tidak didukung data, namun menyampaikan informasi yang benar	Informasi yang disampaikan tidak ada dasarnya	
GAYA PRESENTASI	Menggugah semangat pendengar	Membuat pendengar paham, hanya sesekali saja memandang catatan	Lebih banyak membaca catatan	Selalu membaca catatan (tergantung pada catatan)	

FORMAT RANCANGAN TUGAS 3

Nama Mata Kuliah : PKn SD 1 sks : 3
Program Studi : PGSD Pertemuan ke : 5-6
Fakultas : FKIP

A. TUJUAN TUGAS : Menguraikan konsep NKRI dan usaha mempertahankan NKRI

B. URAIAN TUGAS :

1. Obyek Garapan :
 - Hakekat NKRI dan usaha mempertahankan NKRI
2. Batasan yang harus dikerjakan :
 - Sejarah NKRI
 - Makna NKRI
 - Makna persatuan dan kesatuan dalam membina kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara
 - Mengembangkan sikap persatuan dan kesatuan dalam kehidupan sehari-hari
 - Menampilkan perilaku yang mencerminkan perwujudan persatuan dan kesatuan dalam bermasyarakat, berbangsa dan bernegara
3. Metode/Cara Pengerjaan (acuan cara pengerjaan):
 - Menjawab pertanyaan yang ada di Lembar Kerja 3 (LK 3)
 - Menuliskan dalam model makalah
 - Mempresentasikan hasil makalah ke depan kelas
4. Deskripsi Luaran tugas yang dihasilkan:
 - *Resume* tentang multikultural yang diketik dengan komputer dengan font: Arial (11) atau Calibri (12) atau Times New Roman (12), dengan spasi 1, maksimal 10 halaman.
 - Makalah hasil studi lapangan yang dijilid dan diketik dengan komputer dengan font: Arial (11) atau Calibri (12) atau Times New Roman (12), dengan spasi 1.
 - Power point yang menarik maksimal 10 slide dan disajikan didepan kelas dalam waktu lebih kurang 15 menit.

C. KRITERIA PENILAIAN (30%)

1. Ketepatan penjelasan
2. Ketepatan analisis
3. Kreativitas
4. Daya Tarik Komunikasi
 - a) komunikasi tertulis
 - b) Komunikasi lisan

LEMBAR KERJA 3

Buatlah rensensi yang berisi tentang:

1. Sejarah NKRI
2. Makna NKRI
3. Makna persatuan dan kesatuan dalam membina kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara
4. Mengembangkan sikap persatuan dan kesatuan dalam kehidupan sehari-hari
5. Menampilkan perilaku yang mencerminkan perwujudan persatuan dan kesatuan dalam bermasyarakat, berbangsa dan bernegara

FORMAT PENILAIAN

KRITERIA 1: KEBENARAN/KEBERHASILAN KONSEP

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
KETEPATAN KONSEP SECARA TEORITIS	Program yang dipilih sangat logis dan meyakinkan secara teoritis untuk mengubah perilaku subjek	Program yang dipilih didasari dengan konsep teoritis	Dasar pemilihan program kurang logis secara teoritis (konseptual)	Pemilihan program tidak didasari oleh konsep yang ada	

KRITERIA 2: Kerjasama

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
aktif memberikan gagasan/ide dalam kelompok	aktif memberikan gagasan dan memfasilitasi teman dalam memberikan gagasan	aktif memberikan gagasan dalam kelompok	sesekali memberikan gagasan dalam kelompok	tidak pernah memberikan ide/gagasan dalam kelompok	
bekerja sebaik mungkin sesuai yang diberikan oleh kelompok	mengerjakan tugas kelompok dengan sungguh-sungguh dan teliti dan cermat	Mencari informasi dengan sungguh-sungguh	ikut mengerjakan tugas dalam kelompok dengan kurang semangat	tidak ikut mengerjakan tugas dalam kelompok	

KRITERIA 3a: KOMUNIKASI TERTULIS

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
BAHASA PAPER	Bahasa menggugah pembaca untuk mencari tahu konsep lebih dalam	Bahasa menambah informasi pembaca	Bahasa deskriptif, tidak terlalu menambah pengetahuan	Informasi dan data yang disampaikan tidak menarik dan membingungkan	
KERAPIAN PAPER	Paper dibuat dengan sangat menarik dan menggugah semangat membaca	Paper cukup menarik, walau tidak terlalu mengundang	Dijilid biasa	Dijilid namun kurang rapi	

KRITERIA 3b: KOMUNIKASI LISAN

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Batas	Kurang Memuaskan	SKOR
ISI	Memberi inspirasi pendengar untuk mencari lebih dalam	Menambah wawasan	Pembaca masih harus menambah lagi informasi dari beberapa sumber	Informasi yang disampaikan tidak menambah wawasan bagi pendengarnya	
ORGANISASI	Sangat runtut dan integratif sehingga pendengar dapat mengkompilasi isi dengan baik	Cukup runtut dan memberi data pendukung fakta yang disampaikan	Tidak didukung data, namun menyampaikan informasi yang benar	Informasi yang disampaikan tidak ada dasarnya	
GAYA PRESENTASI	Menggugah semangat pendengar	Membuat pendengar paham, hanya sesekali saja memandang catatan	Lebih banyak membaca catatan	Selalu membaca catatan (tergantung pada catatan)	

FORMAT RANCANGAN TUGAS 4

Nama Mata Kuliah : PKn SD 1 sks : 3
Program Studi : PGSD Pertemuan ke : 7
Fakultas : FKIP

A. TUJUAN TUGAS : Menjelaskan pemerintah pusat dan daerah

B. URAIAN TUGAS :

1. Obyek Garapan :
 - Hubungan pemerintah pusat dan daerah
2. Batasan yang harus dikerjakan :
 - Sejarah lahirnya pasal 18 UUD 1945
 - Makna daerah yang bersifat istimewa
 - Asas-asas pemerintahan daerah
 - Pemerintahan daerah dalam beberapa UU
3. Metode/Cara Pengerjaan (acuan cara pengerjaan):
 - Menjawab pertanyaan yang ada di Lembar Kerja 4 (LK 4)
 - Menuliskan dalam model makalah
 - Mempresentasikan hasil makalah ke depan kelas
4. Deskripsi Luaran tugas yang dihasilkan:
 - *Resume* tentang multikultural yang diketik dengan komputer dengan font: Arial (11) atau Calibri (12) atau Times New Roman (12), dengan spasi 1, maksimal 10 halaman.
 - Makalah hasil studi lapangan yang dijilid dan diketik dengan komputer dengan font: Arial (11) atau Calibri (12) atau Times New Roman (12), dengan spasi 1.
 - Power point yang menarik maksimal 10 slide dan disajikan didepan kelas dalam waktu lebih kurang 15 menit.
 -

C. KRITERIA PENILAIAN (30%)

1. Ketepatan penjelasan
2. Ketepatan analisis
3. Kreativitas
4. Daya Tarik Komunikasi
 - a) komunikasi tertulis
 - b) Komunikasi lisan

LEMBAR KERJA 4

Buatlah rensensi yang berisi tentang:

- Sejarah lahirnya pasal 18 UUD 1945
- Makna daerah yang bersifat istimewa
- Asas-asas pemerintahan daerah
- Pemerintahan daerah dalam beberapa UU

FORMAT PENILAIAN

KRITERIA 1: KEBENARAN/KEBERHASILAN KONSEP

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
KETEPATAN KONSEP SECARA TEORITIS	Program yang dipilih sangat logis dan meyakinkan secara teoritis untuk mengubah perilaku subjek	Program yang dipilih didasari dengan konsep teoritis	Dasar pemilihan program kurang logis secara teoritis (konseptual)	Pemilihan program tidak didasari oleh konsep yang ada	

KRITERIA 2: Kerjasama

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
aktif memberikan gagasan/ide dalam kelompok	aktif memberikan gagasan dan memfasilitasi teman dalam memberikan gagasan	aktif memberikan gagasan dalam kelompok	sesekali memberikan gagasan dalam kelompok	tidak pernah memberikan ide/gagasan dalam kelompok	
bekerja sebaik mungkin sesuai yang diberikan oleh kelompok	mengerjakan tugas kelompok dengan sungguh-sungguh dan teliti dan cermat	Mencari informasi dengan sungguh-sungguh	ikut mengerjakan tugas dalam kelompok dengan kurang semangat	tidak ikut mengerjakan tugas dalam kelompok	

KRITERIA 3a: KOMUNIKASI TERTULIS

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
BAHASA PAPER	Bahasa menggugah pembaca untuk mencari tahu konsep lebih dalam	Bahasa menambah informasi pembaca	Bahasa deskriptif, tidak terlalu menambah pengetahuan	Informasi dan data yang disampaikan tidak menarik dan membingungkan	
KERAPIAN PAPER	Paper dibuat dengan sangat menarik dan menggugah semangat membaca	Paper cukup menarik, walau tidak terlalu mengundang	Dijilid biasa	Dijilid namun kurang rapi	

KRITERIA 3b: KOMUNIKASI LISAN

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Batas	Kurang Memuaskan	SKOR
ISI	Memberi inspirasi pendengar untuk mencari lebih dalam	Menambah wawasan	Pembaca masih harus menambah lagi informasi dari beberapa sumber	Informasi yang disampaikan tidak menambah wawasan bagi pendengarnya	
ORGANISASI	Sangat runtut dan integratif sehingga pendengar dapat mengkompilasi isi dengan baik	Cukup runtut dan memberi data pendukung fakta yang disampaikan	Tidak didukung data, namun menyampaikan informasi yang benar	Informasi yang disampaikan tidak ada dasarnya	
GAYA PRESENTASI	Menggugah semangat pendengar	Membuat pendengar paham, hanya sesekali saja memandang catatan	Lebih banyak membaca catatan	Selalu membaca catatan (tergantung pada catatan)	

FORMAT RANCANGAN TUGAS 5

Nama Mata Kuliah : PKn SD 1 sks : 3
Program Studi : PGSD Pertemuan ke : 8
Fakultas : FKIP

A. TUJUAN TUGAS : Mendeskripsikan pengertian dan pentingnya keterbukaan dan keadilan dalam kehidupan berbangsa dan bernegara.

B. URAIAN TUGAS :

1. Obyek Garapan :
 - Keterbukaan dan keadilan berbangsa dan bernegara
2. Batasan yang harus dikerjakan :
 - Prinsip pokok pemerintahan yang terbuka dan baik
 - Elemen pemerintahan yang baik
 - Unsur utama pemerintahan yang baik
 - Pengertian Pemerintahan yang Transparan
 - Dampak pemerintahan yang tidak transparan
3. Metode/Cara Pengerjaan (acuan cara pengerjaan):
 - a Menjawab pertanyaan yang ada di Lembar Kerja 5 (LK5) dengan mencari informasi dari jurnal penelitian, laporan penelitian, buku referensi.
 - b Menganalisis dan merangkum faktor pendorong dan penghambat perilaku dan perubahan dalam satu tulisan
 - c Menuliskan hasil analisis dalam model makalah ditulis lengkap dengan referensi yang ditunjuk
 - d Mempresentasikan hasil makalah ke depan kelas
4. Deskripsi Luaran tugas yang dihasilkan:

Paper hasil analisis yang berasal dari berbagai sumber di jurnal penelitian, laporan penelitian. Dijilid dan diketik dengan komputer dengan font: Arial (11) atau Calibri (12) atau Times New Roman (12), dengan spasi 1.

C. KRITERIA PENILAIAN (20%)

1. Ketepatan analisis
2. Kreativitas
3. Daya Tarik Komunikasi
 - a) komunikasi tertulis
 - b) Komunikasi lisan

LEMBAR KERJA 5

1. Buatlah resume tentang *good government* yang mencakup :
 - a. Pengertian Good government
 - b. Prinsip-prinsip good government
 - c. Pelaksanaan good government di Indonesia
2. Paper hasil analisis dari minimal 3 buku, 2 artikel ilmiah. Dijilid dan diketik dengan komputer dengan font: Arial (11) atau Calibri (12) atau Times New Roman (12), dengan spasi 1.
3. Lampirkanlah kliping yang berkaitan dengan pelaksanaan *good government* di Indonesia
 - a. Kliping minimal berasal dari 10 surat kabar populer
 - b. Berikan keterangan dan tanggapan pada setiap artikel dalam kliping

FORMAT PENILAIAN

KRITERIA 1: KEBENARAN/KEBERHASILAN KONSEP

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
KETEPATAN KONSEP SECARA TEORITIS	Program yang dipilih sangat logis dan meyakinkan secara teoritis untuk mengubah perilaku subjek	Program yang dipilih didasari dengan konsep teoritis	Dasar pemilihan program kurang logis secara teoritis (konseptual)	Pemilihan program tidak didasari oleh konsep yang ada	

KRITERIA 2: Kerjasama

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
aktif memberikan gagasan/ide dalam kelompok	aktif memberikan gagasan dan memfasilitasi teman dalam memberikan gagasan	aktif memberikan gagasan dalam kelompok	sesekali memberikan gagasan dalam kelompok	tidak pernah memberikan ide/gagasan dalam kelompok	
bekerja sebaik mungkin sesuai yang diberikan oleh kelompok	mengerjakan tugas kelompok dengan sungguh-sungguh dan teliti dan cermat	Mencari informasi dengan sungguh-sungguh	ikut mengerjakan tugas dalam kelompok dengan kurang semangat	tidak ikut mengerjakan tugas dalam kelompok	

KRITERIA 3a: KOMUNIKASI TERTULIS

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
BAHASA PAPER	Bahasa menggugah pembaca untuk mencari tahu konsep lebih dalam	Bahasa menambah informasi pembaca	Bahasa deskriptif, tidak terlalu menambah pengetahuan	Informasi dan data yang disampaikan tidak menarik dan membingungkan	
KERAPIAN PAPER	Paper dibuat dengan sangat menarik dan menggugah semangat membaca	Paper cukup menarik, walau tidak terlalu mengundang	Dijilid biasa	Dijilid namun kurang rapi	

KRITERIA 3b: KOMUNIKASI LISAN

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Batas	Kurang Memuaskan	SKOR
ISI	Memberi inspirasi pendengar untuk mencari lebih dalam	Menambah wawasan	Pembaca masih harus menambah lagi informasi dari beberapa sumber	Informasi yang disampaikan tidak menambah wawasan bagi pendengarnya	
ORGANISASI	Sangat runtut dan integratif sehingga pendengar dapat mengkompilasi isi dengan baik	Cukup runtut dan memberi data pendukung fakta yang disampaikan	Tidak didukung data, namun menyampaikan informasi yang benar	Informasi yang disampaikan tidak ada dasarnya	
GAYA PRESENTASI	Menggugah semangat pendengar	Membuat pendengar paham, hanya sesekali saja memandang catatan	Lebih banyak membaca catatan	Selalu membaca catatan (tergantung pada catatan)	

FORMAT RANCANGAN TUGAS 6

Nama Mata Kuliah : PKn SD 1 sks : 3
Program Studi : PGSD Pertemuan ke : 9
Fakultas : FKIP

A. TUJUAN TUGAS : Mendeskripsikan Dinamika UUD 1945

B. URAIAN TUGAS :

1. Obyek Garapan : Dinamika UUD 1945
2. Batasan yang harus dikerjakan :
 - Makna pembukaan UUD 1945
 - Amandemen UUD 1945
3. Metode/Cara Pengerjaan (acuan cara pengerjaan):
 - Menjawab pertanyaan yang ada di Lembar Kerja 6 (LK 6)
 - Menuliskan dalam model makalah
 - Mempresentasikan hasil makalah ke depan kelas
4. Deskripsi Luaran tugas yang dihasilkan:
 - *Resume* yang diketik dengan komputer dengan font: Arial (11) atau Calibri (12) atau Times New Roman (12), dengan spasi 1, maksimal 10 halaman.
 - Makalah hasil studi lapangan yang dijilid dan diketik dengan komputer dengan font: Arial (11) atau Calibri (12) atau Times New Roman (12), dengan spasi 1.
 - Power point yang menarik maksimal 10 slide dan disajikan didepan kelas dalam waktu lebih kurang 15 menit.

C. KRITERIA PENILAIAN (30%)

1. Ketepatan penjelasan
2. Ketepatan analisis
3. Kreativitas
4. Daya Tarik Komunikasi
 - a) komunikasi tertulis
 - b) Komunikasi lisan

LEMBAR KERJA 6

Buatlah rensensi yang berisi tentang:

1. Makna pembukaan UUD 1945
2. Amandemen UUD 1945

FORMAT PENILAIAN

KRITERIA 1: KEBENARAN/KEBERHASILAN KONSEP

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
KETEPATAN KONSEP SECARA TEORITIS	Program yang dipilih sangat logis dan meyakinkan secara teoritis untuk mengubah perilaku subjek	Program yang dipilih didasari dengan konsep teoritis	Dasar pemilihan program kurang logis secara teoritis (konseptual)	Pemilihan program tidak didasari oleh konsep yang ada	

KRITERIA 2: Kerjasama

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
aktif memberikan gagasan/ide dalam kelompok	aktif memberikan gagasan dan memfasilitasi teman dalam memberikan gagasan	aktif memberikan gagasan dalam kelompok	sesekali memberikan gagasan dalam kelompok	tidak pernah memberikan ide/gagasan dalam kelompok	
bekerja sebaik mungkin sesuai yang diberikan oleh kelompok	mengerjakan tugas kelompok dengan sungguh-sungguh dan teliti dan cermat	Mencari informasi dengan sungguh-sungguh	ikut mengerjakan tugas dalam kelompok dengan kurang semangat	tidak ikut mengerjakan tugas dalam kelompok	

KRITERIA 3a: KOMUNIKASI TERTULIS

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
BAHASA PAPER	Bahasa menggugah pembaca untuk mencari tahu konsep lebih dalam	Bahasa menambah informasi pembaca	Bahasa deskriptif, tidak terlalu menambah pengetahuan	Informasi dan data yang disampaikan tidak menarik dan membingungkan	
KERAPIAN PAPER	Paper dibuat dengan sangat menarik dan menggugah semangat membaca	Paper cukup menarik, walau tidak terlalu mengundang	Dijilid biasa	Dijilid namun kurang rapi	

KRITERIA 3b: KOMUNIKASI LISAN

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Batas	Kurang Memuaskan	SKOR
ISI	Memberi inspirasi pendengar untuk mencari lebih dalam	Menambah wawasan	Pembaca masih harus menambah lagi informasi dari beberapa sumber	Informasi yang disampaikan tidak menambah wawasan bagi pendengarnya	
ORGANISASI	Sangat runtut dan integratif sehingga pendengar dapat mengkompilasi isi dengan baik	Cukup runtut dan memberi data pendukung fakta yang disampaikan	Tidak didukung data, namun menyampaikan informasi yang benar	Informasi yang disampaikan tidak ada dasarnya	
GAYA PRESENTASI	Menggugah semangat pendengar	Membuat pendengar paham, hanya sesekali saja memandang catatan	Lebih banyak membaca catatan	Selalu membaca catatan (tergantung pada catatan)	

FORMAT RANCANGAN TUGAS 7

Nama Mata Kuliah : PKn SD 1 sks : 3
Program Studi : PGSD Pertemuan ke : 10-11
Fakultas : FKIP

A. TUJUAN TUGAS:

- 1 Mampu menjelaskan makna lingkungan hidup
- 2 Mampu Mengidentifikasi faktor penyebab dan akibat dari kerusakan lingkungan hidup
- 3 Mampu mengidentifikasi upaya untuk mengatasi masalah kerusakan lingkungan hidup

B. URAIAN TUGAS:

- 1 Obyek Garapan : Pelestarian Lingkungan Hidup
- 2 Batasan yang harus dikerjakan :
 - Pengetian Lingkungan Hidup
 - Keseimbangan Lingkungan hidup
 - Dampak terganggunya keseimbangan lingkungan hidup
 - Faktor yang menyebabkan terganggunya keseimbangan lingkungan hidup
 - Upaya untuk mengatasi/ mengurangi kerusakan lingkungan.
 - o Negera / Pemerintah
 - o Masyarakat
 - o Warganegara
- 3 Metode/Cara Pengerjaan (acuan cara pengerjaan):
 - a Menjawab pertanyaan yang ada di Lembar Kerja 1 (LK1) dengan mencari informasi dari jurnal penelitian, laporan penelitian, buku yang relevan.
 - b Menganalisis faktor pendorong terganggunya keseimbangan lingkungan, serta dampak yang muncul dari terganggunya keseimbangan lingkungan
 - c Menganalisis upaya yang untuk mengatasi/ mengurangi kerusakan lingkungan.
 - d Menuliskan hasil analisis dalam model makalah ditulis lengkap dengan referensi yang akurat.
 - e Mempresentasikan hasil makalah ke depan kelas
 - f Membuat poster yang menarik dan informatif dari hasil rangkuman tersebut
- 4 Deskripsi Luaran tugas yang dihasilkan:
 1. Paper hasil analisis yang berasal dari berbagai sumber di jurnal penelitian, laporan penelitian. Dijilid dan diketik dengan komputer dengan font: Arial (11) atau Calibri (12) atau Times New Roman (12), dengan spasi 1.
 2. Poster ukuran 60 x 100cm (A2) yang memuat gambaran tentang kerusakan lingkungan.

FORMAT PENILAIAN

KRITERIA 1: KEBENARAN/KEBERHASILAN KONSEP

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
KETEPATAN KONSEP SECARA TEORITIS	Program yang dipilih sangat logis dan meyakinkan secara teoritis untuk mengubah perilaku subjek	Program yang dipilih didasari dengan konsep teoritis	Dasar pemilihan program kurang logis secara teoritis (konseptual)	Pemilihan program tidak didasari oleh konsep yang ada	

KRITERIA 2: Kerjasama

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
aktif memberikan gagasan/ide dalam kelompok	aktif memberikan gagasan dan memfasilitasi teman dalam memberikan gagasan	aktif memberikan gagasan dalam kelompok	sesekali memberikan gagasan dalam kelompok	tidak pernah memberikan ide/gagasan dalam kelompok	
bekerja sebaik mungkin sesuai yang diberikan oleh kelompok	mengerjakan tugas kelompok dengan sungguh-sungguh dan teliti dan cermat	Mencari informasi dengan sungguh-sungguh	ikut mengerjakan tugas dalam kelompok dengan kurang semangat	tidak ikut mengerjakan tugas dalam kelompok	

KRITERIA 3a: KOMUNIKASI TERTULIS

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
BAHASA PAPER	Bahasa menggugah pembaca untuk mencari tahu konsep lebih dalam	Bahasa menambah informasi pembaca	Bahasa deskriptif, tidak terlalu menambah pengetahuan	Informasi dan data yang disampaikan tidak menarik dan membingungkan	
KERAPIAN PAPER	Paper dibuat dengan sangat menarik dan menggugah semangat membaca	Paper cukup menarik, walau tidak terlalu mengundang	Dijilid biasa	Dijilid namun kurang rapi	

KRITERIA 3b: KOMUNIKASI LISAN

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Batas	Kurang Memuaskan	SKOR
ISI	Memberi inspirasi pendengar untuk mencari lebih dalam	Menambah wawasan	Pembaca masih harus menambah lagi informasi dari beberapa sumber	Informasi yang disampaikan tidak menambah wawasan bagi pendengarnya	
ORGANISASI	Sangat runtut dan integratif sehingga pendengar dapat mengkompilasi isi dengan baik	Cukup runtut dan memberi data pendukung fakta yang disampaikan	Tidak didukung data, namun menyampaikan informasi yang benar	Informasi yang disampaikan tidak ada dasarnya	
GAYA PRESENTASI	Menggugah semangat pendengar	Membuat pendengar paham, hanya sesekali saja memandang catatan	Lebih banyak membaca catatan	Selalu membaca catatan (tergantung pada catatan)	

LEMBAR KERJA 7

- 1 Membuat rancangan kegiatan pengamatan, membuat pedoman pengamatan mengenai faktor yang menyebabkan pencemaran air, udara dan tanah, upaya yang dapat dilakukan oleh pemerintah, masyarakat dan warga negara dalam melestarikan lingkungan. Akan lebih baik jika disertai dengan wawancara pada pihak-pihak terkait.
Dokumentasikan hasil pengamatan anda melalui foto/ video.
- 2 Buatlah laporan secara tertulis akan semua proses yang telah dilakukan. Struktur laporan hasil adalah sebagai berikut:
 - a. Latar Belakang Masalah
 - b. Tujuan Program
 - c. Tinjauan Teoritis
 - d. Desain dan Mekanisme
 - e. Hasil dan Pembahasan
 - f. Kesimpulan dan Rekomendasi
 - g. Referensi
 - h. Lampiran-lampiran: hasil rekaman, data dll
- 3 Laporan diketik dengan font Calibri 12/Times New Roman 12/Arial 14 dengan spasi 1.5 pada kertas ukuran kuarto seberat 80gram. Hasil review tidak boleh melebihi 5 halaman. Dijilid rapi dan dikumpulkan pada pertemuan kesebelas.
- 4 Siapkan Slide PPT tayangan dari hasil laporan yang anda buat maksimal 5 -10 slide. Slide dibuat semenarik mungkin sehingga dapat menggambarkan keseluruhan teori yang ada dalam pelestarian lingkungan hidup. Setiap kelompok akan mendapat kesempatan presentasi selama 15 menit dan 20 menit.

FORMAT RANCANGAN TUGAS 8

Nama Mata Kuliah : PKn SD 1 sks : 3
Program Studi : PGSD Pertemuan ke : 12-13
Fakultas : FKIP

A. TUJUAN TUGAS : Menjelaskan sejarah dan makna sumpah pemuda

B. URAIAN TUGAS :

1. Obyek Garapan : Sumpah Pemuda
2. Batasan yang harus dikerjakan :
 - Jaman Pergerakan Nasional
 - Ciri-ciri organisasi pergerakan nasional
 - Time line jaman pergerakan nasional
 - Kongres pemuda
 - Isi Sumpah Pemuda
 - Makna Sumpah Pemuda
3. Metode/Cara Pengerjaan (acuan cara pengerjaan):
 - Menjawab pertanyaan yang ada di Lembar Kerja 8 (LK 8)
 - Menuliskan dalam model makalah
 - Mempresentasikan hasil makalah ke depan kelas
4. Deskripsi Luaran tugas yang dihasilkan:
 - *Resume* yang diketik dengan komputer dengan font: Arial (11) atau Calibri (12) atau Times New Roman (12), dengan spasi 1, maksimal 10 halaman.
 - Makalah hasil studi lapangan yang dijilid dan diketik dengan komputer dengan font: Arial (11) atau Calibri (12) atau Times New Roman (12), dengan spasi 1.
 - Power point yang menarik maksimal 10 slide dan disajikan didepan kelas dalam waktu lebih kurang 15 menit.

C. KRITERIA PENILAIAN (30%)

1. Ketepatan penjelasan
2. Ketepatan analisis
3. Kreativitas
4. Daya Tarik Komunikasi
 - a) komunikasi tertulis
 - b) Komunikasi lisan

LEMBAR KERJA 8

Buatlah rensensi yang berisi tentang:

1. Jaman Pergerakan Nasional
2. Ciri-ciri organisasi pergerakan nasional
3. Time line jaman pergerakan nasional
4. Kongres pemuda
5. Isi Sumpah Pemuda
6. Makna Sumpah Pemuda
7. Implementasi semangat sumpah pemuda dalam kehidupan sehari-hari

FORMAT PENILAIAN

KRITERIA 1: KEBENARAN/KEBERHASILAN KONSEP

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
KETEPATAN KONSEP SECARA TEORITIS	Program yang dipilih sangat logis dan meyakinkan secara teoritis untuk mengubah perilaku subjek	Program yang dipilih didasari dengan konsep teoritis	Dasar pemilihan program kurang logis secara teoritis (konseptual)	Pemilihan program tidak didasari oleh konsep yang ada	

KRITERIA 2: Kerjasama

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
aktif memberikan gagasan/ide dalam kelompok	aktif memberikan gagasan dan memfasilitasi teman dalam memberikan gagasan	aktif memberikan gagasan dalam kelompok	sesekali memberikan gagasan dalam kelompok	tidak pernah memberikan ide/gagasan dalam kelompok	
bekerja sebaik mungkin sesuai yang diberikan oleh kelompok	mengerjakan tugas kelompok dengan sungguh-sungguh dan teliti dan cermat	Mencari informasi dengan sungguh-sungguh	ikut mengerjakan tugas dalam kelompok dengan kurang semangat	tidak ikut mengerjakan tugas dalam kelompok	

KRITERIA 3a: KOMUNIKASI TERTULIS

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
BAHASA PAPER	Bahasa menggugah pembaca untuk mencari tahu konsep lebih dalam	Bahasa menambah informasi pembaca	Bahasa deskriptif, tidak terlalu menambah pengetahuan	Informasi dan data yang disampaikan tidak menarik dan membingungkan	
KERAPIAN PAPER	Paper dibuat dengan sangat menarik dan menggugah semangat membaca	Paper cukup menarik, walau tidak terlalu mengundang	Dijilid biasa	Dijilid namun kurang rapi	

KRITERIA 3b: KOMUNIKASI LISAN

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Batas	Kurang Memuaskan	SKOR
ISI	Memberi inspirasi pendengar untuk mencari lebih dalam	Menambah wawasan	Pembaca masih harus menambah lagi informasi dari beberapa sumber	Informasi yang disampaikan tidak menambah wawasan bagi pendengarnya	
ORGANISASI	Sangat runtut dan integratif sehingga pendengar dapat mengkompilasi isi dengan baik	Cukup runtut dan memberi data pendukung fakta yang disampaikan	Tidak didukung data, namun menyampaikan informasi yang benar	Informasi yang disampaikan tidak ada dasarnya	
GAYA PRESENTASI	Menggugah semangat pendengar	Membuat pendengar paham, hanya sesekali saja memandang catatan	Lebih banyak membaca catatan	Selalu membaca catatan (tergantung pada catatan)	

FORMAT RANCANGAN TUGAS 9

Nama Mata Kuliah : PKn SD 1 sks : 3
Program Studi : PGSD Pertemuan ke : 14-15
Fakultas : FKIP

A. TUJUAN TUGAS : Menjelaskan makna hidup rukun dalam perbedaan

B. URAIAN TUGAS :

1. Obyek Garapan : Hidup rukun
2. Batasan yang harus dikerjakan :
 - Membangun keberagaman yang inklusif
 - Menghargai keberagaman bahasa
 - Membangun sikap sensitif gender
 - Membangun pemahaman kritis terhadap ketidakadilan dan perbedaan status sosial
 - Membangun sikap anti diskriminasi
 - Menghargai perbedaan kemampuan
3. Metode/Cara Pengerjaan (acuan cara pengerjaan):
 - Menjawab pertanyaan yang ada di Lembar Kerja 9 (LK 9)
 - Menuliskan dalam model makalah
 - Mempresentasikan hasil makalah ke depan kelas
4. Deskripsi Luaran tugas yang dihasilkan:
 - *Resume* yang diketik dengan komputer dengan font: Arial (11) atau Calibri (12) atau Times New Roman (12), dengan spasi 1, maksimal 10 halaman.
 - Makalah hasil studi lapangan yang dijilid dan diketik dengan komputer dengan font: Arial (11) atau Calibri (12) atau Times New Roman (12), dengan spasi 1.
 - Power point yang menarik maksimal 10 slide dan disajikan didepan kelas dalam waktu lebih kurang 15 menit.

C. KRITERIA PENILAIAN (30%)

1. Ketepatan penjelasan
2. Ketepatan analisis
3. Kreativitas
4. Daya Tarik Komunikasi
 - a) komunikasi tertulis
 - b) Komunikasi lisan

LEMBAR KERJA 9

Buatlah renensi yang berisi tentang:

1. Membangun keberagaman yang inklusif
2. Menghargai keberagaman bahasa
3. Membangun sikap sensitif gender
4. Membangun pemahaman kritis terhadap ketidakadilan dan perbedaan status sosial
5. Membangun sikap anti diskriminasi
6. Menghargai perbedaan kemampuan

FORMAT PENILAIAN

KRITERIA 1: KEBENARAN/KEBERHASILAN KONSEP

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
KETEPATAN KONSEP SECARA TEORITIS	Program yang dipilih sangat logis dan meyakinkan secara teoritis untuk mengubah perilaku subjek	Program yang dipilih didasari dengan konsep teoritis	Dasar pemilihan program kurang logis secara teoritis (konseptual)	Pemilihan program tidak didasari oleh konsep yang ada	

KRITERIA 2: Kerjasama

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
aktif memberikan gagasan/ide dalam kelompok	aktif memberikan gagasan dan memfasilitasi teman dalam memberikan gagasan	aktif memberikan gagasan dalam kelompok	sesekali memberikan gagasan dalam kelompok	tidak pernah memberikan ide/gagasan dalam kelompok	
bekerja sebaik mungkin sesuai yang diberikan oleh kelompok	mengerjakan tugas kelompok dengan sungguh-sungguh dan teliti dan cermat	Mencari informasi dengan sungguh-sungguh	ikut mengerjakan tugas dalam kelompok dengan kurang semangat	tidak ikut mengerjakan tugas dalam kelompok	

KRITERIA 3a: KOMUNIKASI TERTULIS

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Kurang Memuaskan	Di bawah standard	SKOR
BAHASA PAPER	Bahasa menggugah pembaca untuk mencari tahu konsep lebih dalam	Bahasa menambah informasi pembaca	Bahasa deskriptif, tidak terlalu menambah pengetahuan	Informasi dan data yang disampaikan tidak menarik dan membingungkan	
KERAPIAN PAPER	Paper dibuat dengan sangat menarik dan menggugah semangat membaca	Paper cukup menarik, walau tidak terlalu mengundang	Dijilid biasa	Dijilid namun kurang rapi	

KRITERIA 3b: KOMUNIKASI LISAN

DIMENSI	Sangat Memuaskan	Memuaskan	Batas	Kurang Memuaskan	SKOR
ISI	Memberi inspirasi pendengar untuk mencari lebih dalam	Menambah wawasan	Pembaca masih harus menambah lagi informasi dari beberapa sumber	Informasi yang disampaikan tidak menambah wawasan bagi pendengarnya	
ORGANISASI	Sangat runtut dan integratif sehingga pendengar dapat mengkompilasi isi dengan baik	Cukup runtut dan memberi data pendukung fakta yang disampaikan	Tidak didukung data, namun menyampaikan informasi yang benar	Informasi yang disampaikan tidak ada dasarnya	
GAYA PRESENTASI	Menggugah semangat pendengar	Membuat pendengar paham, hanya sesekali saja memandang catatan	Lebih banyak membaca catatan	Selalu membaca catatan (tergantung pada catatan)	