



**PRESENSI DOSEN MENGAJAR**

TA. 2024/2025 Sem. GASAL

Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
 Matakuliah : MENULIS KREATIF [KKM48150]  
 Bobot : 3 SKS  
 Dosen : MUNCAR TYAS PALUPI [0511077601]

Kelas : J  
 Hari : -  
 Pukul : 00:00 s.d. 00:00  
 Ruang : -

Pert	Tanggal	Pokok Bahasan	Sub-Pokok Bahasan	Jml Mhs	Paraf
I	Kamis 12/9/2024	Pengantar	• Paparan Silabus / RPS • Kontrak Kuliah		W
II	Kamis 15/9/2024	Cerita mini, Cerpen, dan Cerbung	- Definisi, aturan, dan teori terkait cermin, cerpen, dan cerbung		W
III	26/9/24	Novel dan Puisi	- Definisi, aturan, dan teori novel dan puisi		W
IV	Kamis 3/10/24	Skenario drama dan skenario audiovisual	- Dasar-dasar penulisan skenario drama dan audio visual		W
V	10/24 /10	Opini Esai dan Kritik	- Prinsip dasar opini, esai, dan kritik		W
VI	17/24 /10	Resensi	- Pengertian resensi, isi dan contoh resensi		W
VII	24/124 /10	Tajuk dan Jurnal	- Definisi dan tata aturan penulisan tajuk dan jurnal		W
VIII	31/24 /10	Majalah dan Film	- Pengertian dan pembuatan majalah dan film		W
IX	7/2024 /11	Pikato, Orasi, Ceramah dan Presentasi	- Pengertian dan contoh penulisan naskah pikato dll		W
X	14/2024 /11	Penulisan Ilmiah Populer	- Pengertian dan contoh penulisan ilmiah populer		W
XI	21/2024 /11	Esai	Praktik menulis esai		W
XII	28/24 /11	Etika Penulisan	- Plagiarisme dan etik/kode etik penulisan		W
XIII	5/2024 /12	Publikasi Naskah	- Publikasi naskah - memilih - Syarat publikasi media		W
XIV	Kamis 12/2024 /12	Ptt, Platform digital	- Ptt dan Platform digital		W
XV	19/2024 /12	Eksistensi Penulis Kariernya	- Bagaimana eksistensi profesi penulis dan kariernya		W