

**DAFTAR HADIR KULIAH
SEMESTER GASAL 2024/2025**

The logo of Universitas PGRI Yogyakarta is a yellow shield-shaped emblem. It features a central green circular element containing a white building and a red torch. The text 'UNIVERSITAS PGRI' is written in a semi-circle above the central element, and 'YOGYAKARTA' is written in a semi-circle below it. The entire logo is semi-transparent and serves as a background for the text.

BAHASA INDONESIA
DOSEN : Dr. Ari Wulandari, S.S, M.A.

**PROGRAM SARJANA PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**

KONTRAK PERKULIAHAN

Nama Dosen : Dr. ARI WULANDARI, S.S., M.A.
Mata Kuliah : Bahasa Indonesia MKU
Program Studi : Pendidikan Sejarah
Kelas/Angkatan : -
Semester : Gasal
Tahun Akademik : 2024/2025

CAPAIAN PEMBELAJARAN/LEARNING OUTCOME

Setelah mengikuti kuliah Bahasa Indonesia, mahasiswa diharapkan: 1) mengetahui dasar-dasar dari konsep ilmu Bahasa Indonesia secara umum; 2) memahami dasar-dasar Bahasa Indonesia dalam konteks pembelajaran di perguruan tinggi; 3) terampil menerapkan teori Bahasa Indonesia dalam proses pembelajaran di perguruan tinggi; 4) mengikuti perkembangan terbaru ilmu Bahasa Indonesia secara umum.

SOFTSKILLS

Setelah mengikuti kuliah Bahasa Indonesia, mahasiswa diharapkan: 1) mengetahui dasar-dasar dari konsep ilmu Bahasa Indonesia secara umum; 2) memahami dasar-dasar Bahasa Indonesia dalam konteks pembelajaran di perguruan tinggi; 3) terampil menerapkan teori Bahasa Indonesia dalam proses pembelajaran di perguruan tinggi; 4) mengikuti perkembangan terbaru ilmu Bahasa Indonesia secara umum.

BAHAN KAJIAN

Materi perkuliahan Bahasa Indonesia ini meliputi: pengetahuan tentang ilmu Bahasa Indonesia, tujuan dan manfaat ilmu Bahasa Indonesia, sejarah perkembangan Bahasa Indonesia, hingga praktik praktis penerapan ilmu Bahasa Indonesia.

KETENTUAN /KESEPAKATAN

1. Kehadiran mahasiswa dalam kuliah minimal 75 % dari total tatap muka.
2. Toleransi Keterlambatan kuliah maksimal 15 menit
 - a. Mahasiswa terlambat lebih dari 15 menit tidak diperkenankan ikut kuliah (kecuali ada alasan yang diterima dosen).
 - b. Dosen terlambat lebih dari 15 menit kuliah ditiadakan (kecuali ada pemberitahuan kepada mahasiswa) dan diganti hari lain.
3. Setiap bahan kajian dilakukan ujian dan remidi (bila diperlukan).
4. Mahasiswa wajib mengikuti UTS dan UAS.
5. Dalam perkuliahan / konsultasi dengan dosen, mahasiswa wajib berperilaku sopan (berbicara, berpakaian) dan menghargai.
6. Mahasiswa wajib bersepatu, atasan baju (bukan kaos), dan bawahan non jeans.

PENILAIAN HASIL BELAJAR

No	Uraian	Bobot (%)
1.	Sikap terhadap Mata Kuliah (Inisiatif, Keterampilan Umum)	10%
2.	Kehadiran dan Keaktifan di Kelas	10%
3.	Diskusi atau Presentasi Kelompok	10%
4.	Tugas Mandiri	15%
5.	Tugas Kelompok	10%
6.	Hasil Ujian Tengah Semester (UTS)	25%
7.	Hasil Ujian Akhir Semester (UAS)	20%
Total		100

Ketua Program Studi,

Dosen Pengampu,

Yogyakarta, Januarii 2025

Ketua Kelas /Angkatan

()

(Dr. Ari Wulandari, S.S., M.A)

(.....)



UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta 55182 Telp. (0274) 376808, 373198 Fax (0274) 376808

BERITA ACARA PERKULIAHAN SEMESTER. Gasal TA 2024/2025

Nama Mata Kuliah : Bahasa Indonesia MKU Kelas : Pendidikan Sejarah
Bobot : 2 SKS Hari/Pukul : Selasa, 08.40 - 10.20 WIB
Dosen : Dr. ARI WULANDARI, S.S., M.A. Ruang : Zoom, WAG

Pert.	Tanggal	Materi	Jml Mhs	Paraf Mhs	Paraf Dosen
1	10/9/2024	a. Perkenalan. b. Tujuan mata kuliah. c. Ruang lingkup mata kuliah. d. Pelaksanaan perkuliahan. e. Evaluasi adan penilaian hasil belajar. f. Tugas dan ujian. g. Referensi pembelajaran. h. Hal lain yang berkaitan dengan perkuliahan.	22	V	V
2	17/9/2024	a. Fungsi Bahasa: komunikasi, ekspresi diri, integrasi dan adaptasi sosial, kontrol sosial b. Ragam Bahasa: lisan dan tulis, formal, semi formal, nonformal c. Laras Bahasa: laras ilmiah, laras sastra, dll.	22	V	V
3	24/9/2024	a. Ejaan Bahasa Indonesia Yang Disempurnakan. b. Pemakaian EYD sesuai kebutuhan tulisan; huruf, kata, unsur serapan, tanda baca.	22	V	V
4	1/10/2024	a. Bentuk-bentuk Pembeda Makna b. Fonem, morfem, kata, frasa, klausa, kalimat	22	V	V
5	8/10/2024	a. Diksi dan Gaya Bahasa. b. Kosakata sehari hari, puitis, idiom, metafora.	22	V	V
6	15/10/2024	a. Kalimat dan segala komponennya. b. Jenis, struktur, efektivitas dalam tulisan.	22	V	V

7	22/10/2024	a. Paragraf. b. Jenis-jenis paragraf.	22	V	V
8	29/10/2024	UJIAN TENGAH SEMESTER (UTS) Detail tugas ada di materi perkuliahan.	22	V	V
9	5/11/2024	a. Penulisan Karangan. b. Penggalan ide, topik, judul, jenis tulisan, kerangka karangan, dan pengembangan tulisan.	22	V	V
10	12/11/2024	a. Tulisan populer dan tulisan ilmiah. b. Seputar permasalahan dan orientasinya. Mahasiswa perlu menulis keduanya.	22	V	V
11	19/11/2024	a. Kamus Besar Bahasa Indonesia. b. Penggunaan Kamus Besar Bahasa Indonesia.	22	V	V
12	26/11/2024	a. Komposisi yang baik dan efektif. b. Menulis sesuai dengan keperluan dan tujuannya.	22	V	V
13	3/12/2024	a. Plagiarisme. b. Segala hal yang berkaitan dengan plagiasi, identifikasi, copas, alat, moral penulis, dll.	22	V	V
14	10/12/2024	a. Publikasi Naskah. b. Tips Triks Publikasi Naskah.	22	V	V
15	11/12/2024	a. Kualitas Naskah. b. Media Publikasi.	22	V	V
16	24/12/2024	Ujian Akhir Semester (UAS) Detail tugas ada di materi perkuliahan.	22	V	V

Pertemuan Pengganti/Tambahan/Tugas

Pert.	Tanggal	Materi	Jml Mhs	Paraf Mhs	Paraf Dosen
TIDAK ADA KULIAH PENGGANTI					

Mengetahui

Kapodi	Koordinator Bidang Keahlian	PPMS
--------	-----------------------------	------



PRESENSI DOSEN MENGAJAR

TA. 2024/2025 Sem. GASAL

Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

Kelas

: Pendidikan

Matakuliah : Bahasa Indonesia MKU

Hari

: Sejarah

Bobot : 2 SKS

Pukul

: Selasa

Dosen : Dr. ARI WULANDARI, S.S., M.A.

Ruang

: 08:40 s.d. 10:20

: Zoom, WAG,301

Pert	Tanggal	Pokok Bahasan	Sub-Pokok Bahasan	Jml Mhs	Paraf
I	10/9/2024	PERKENALAN	a. Tujuan mata kuliah. b. Ruang lingkup mata kuliah. c. Pelaksanaan perkuliahan. d. Evaluasi adan penilaian hasil belajar. e. Tugas dan ujian. f. Referensi pembelajaran. g. Hal lain yang berkaitan dengan perkuliahan.	22	v
II	17/9/2024	FUNGSI, RAGAM, DAN LARAS BAHASA	a. Fungsi Bahasa: komunikasi, ekspresi diri, integrasi dan adaptasi sosial, kontrol sosial b. Ragam Bahasa: lisan dan tulis, formal, semi formal, nonformal c. Laras Bahasa: laras ilmiah, laras sastra, dll.	22	v
III	24/9/2024	EJAAN YANG DISEMPURNAKAN	a. Ejaan Bahasa Indonesia Yang Disempurnakan. b. Pemakaian EYD sesuai kebutuhan tulisan; huruf, kata, unsur serapan, tanda baca.	22	v
IV	1/10/2024	PEMBEDA MAKNA	a. Bentuk-bentuk Pembeda Makna b. Fonem, morfem, kata, frasa, klausa, kalimat	22	v
V	8/10/2024	DIKSI, GAYA BAHASA, DAN BAHASA SEHARI-HARI	a. Diksi dan Gaya Bahasa. b. Kosakata sehari hari, puitis, idiom, metafora.	22	v
VI	15/10/2024	SEPUTAR KALIMAT	a. Kalimat dan segala komponennya. b. Jenis, struktur, efektivitas dalam tulisan.	22	v
VII	22/10/2024	PARAGRAF DAN JENIS-JENISNYA	a. Paragraf. b. Jenis-jenis paragraf.	22	v
VIII	29/10/2024	UJIAN TENGAH SEMESTER	UJIAN TENGAH SEMESTER (UTS) Detail tugas ada di materi perkuliahan.	22	v
IX	5/11/2024	PRINSIP DASAR PENULISAN	a. Penulisan Karangan. b. Penggalan ide, topik, judul, jenis tulisan, kerangka karangan, dan pengembangan tulisan.	22	v
X	12/11/2024	TULISAN POPULER DAN TULISAN ILMIAH	a. Tulisan populer dan tulisan ilmiah. b. Seputar permasalahan dan orientasinya. Mahasiswa perlu menulis keduanya.	22	
XI	19/11/2024	KAMUS BESAR BAHASA INDONESIA	a. Kamus Besar Bahasa Indonesia. b. Penggunaan Kamus Besar Bahasa Indonesia.	22	v
XII	26/11/2024	KOMPOSISI YANG BAIK	a. Komposisi yang baik dan efektif. b. Menulis sesuai dengan keperluan dan tujuannya.	22	v
XIII	3/12/2024	SEPUTAR PLAGIARISME.	a. Plagiarisme. b. Segala hal yang berkaitan dengan plagiasi, identifikasi, copas, alat, moral penulis, dll.	22	v
XIV	10/12/2024	PUBLIKASI NASKAH	a. Publikasi Naskah. b. Tips Triks Publikasi Naskah.	22	v
XV	17/12/2024	KUALITAS NASKAH	a. Kualitas Naskah. b. Media Publikasi.	22	v

