

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)  
MATA KULIAH MODEL-MODEL KOMUNIKASI**



**Taufik Agung Pranowo, M. Pd**

**NIS. 198609022016041014**

**PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN KONSELING  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA  
GANJIL T.A. 2024/2025**

## RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

<b>Nama Mata Kuliah</b>	<b>: Model-Model Komunikasi</b>	<b>SKS</b>	<b>: 2</b>
<b>Program Studi</b>	<b>: Bimbingan dan Konseling</b>	<b>Semester</b>	<b>: Ganjil</b>
<b>Fakultas</b>	<b>: Keguruan dan Ilmu Pendidikan</b>	<b>Tahun Akademik</b>	<b>: 2024/2025</b>

### **Kompetensi Mata Kuliah**

Mampu mengolah konsep model-model komunikasi, mampu memahami konsep komunikasi dalam konseling, serta mampu menerapkan model-model komunikasi dalam berbagai setting

### **Soft Skills**

1. Memiliki perilaku yang sesuai dengan norma, agama, hukum, sosial dan kebudayaan nasional Indonesia
2. Memiliki kemampuan komunikasi efektif, rasa empati, santun
3. Memiliki sifat jujur, tanggung jawab, dipercaya, bekerjasama
4. Membangun kedekatan interpersonal

**Matriks Pembelajaran**

<b>Pertemuan Ke-1</b>	<b>Kemampuan akhir yang diharapkan</b>	<b>Bahan kajian/materi</b>	<b>Strategi pembelajaran</b>	<b>Pengalaman/kegiatan yang dilakukan</b>	<b>Kriteria penilaian (indikator)</b>	<b>Bobot</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>
1-2	Mahasiswa dapat memahami tentang konsep model-model komunikasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Konsep model-model komunikasi</li> <li>b. Macam-macam model komunikasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Diskusi bersama</li> <li>b. <i>Problem based learning</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Mahasiswa mendengarkan dan memperhatikan penjelasan</li> <li>b. Mahasiswa mengemukakan pertanyaan</li> <li>c. Pertanyaan dari mahasiswa dijawab dosen dan didiskusikan bersama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Keaktifan</li> <li>b. Ketajaman dalam membedah materi</li> </ul>	10 %

3-7	Mahasiswa dapat memahami tentang macam-macam model komunikasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Model komunikasi linear</li> <li>b. Model komunikasi interaksi</li> <li>c. Model komunikasi transaksional</li> <li>d. Model komunikasi interpersonal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Pembentukan kelompok kecil dan masing masing kelompok melakukan presentasi</li> <li>Pengumpulan</li> <li>b. makalah</li> <li>Diskusi</li> <li>c. bersama</li> <li>Problem based</li> <li>d. learning</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Mahasiswa mempresentasikan makalah</li> <li>b. Mahasiswa menanyakan kepada pemakalah jika ada yang akan ditanyakan</li> <li>c. Mahasiswa mendengarkan dan memperhatikan penjelasan dari pemakalah dan dosen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Presentasi</li> <li>b. Keaktifan</li> <li>c. Ketajaman dalam membedah materi</li> </ul>	20 %
8	UTS	Pokok bahasan dari pertemuan 1-7	Mengerjakan UTS	Mengerjakan UTS	Hasil UTS	5%

9-11	Mahasiswa dapat memahami tentang penerapan model komunikasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Penerapan komunikasi dalam seting Pendidikan</li> <li>b. Penerapan komunikasi dalam seting masyarakat</li> <li>c. Pengaruh kebudayaan dalam komunikasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Pembentukan kelompok kecil dan masing masing kelompok melakukan presentasi</li> <li>b. Pengumpulan makalah</li> <li>c. Diskusi bersama</li> <li>d. Problem based learning</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Mahasiswa mempresentasikan makalah</li> <li>b. Mahasiswa menanyakan kepada pemakalah jika ada yang akan ditanyakan</li> <li>c. Mahasiswa mendengarkan dan memperhatikan penjelasan dari pemakalah dan dosen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Presentasi</li> <li>b. Keaktifan</li> <li>c. Ketajaman dalam membedah materi</li> </ul>	30%
12-14	Mahasiswa dapat memahami tentang model komunikasi dalam Pendidikan	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Model komunikasi dalam seting Pendidikan</li> <li>b. Masa depan model-model komunikasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Pembentukan kelompok kecil dan masing masing kelompok melakukan presentasi</li> <li>b. Pengumpulan makalah</li> <li>c. Diskusi Bersama</li> <li>d. Problem Based Learning</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Mahasiswa mempresentasikan makalah</li> <li>b. Mahasiswa menanyakan kepada pemakalah jika ada yang akan ditanyakan</li> <li>c. Mahasiswa mendengarkan dan memperhatikan penjelasan dari pemakalah dan dosen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Presentasi</li> <li>b. Keaktifan</li> <li>c. Ketajaman dalam membedah materi</li> </ul>	25%

15	Ujian Akhir Semester (UAS)	Materi dari pertemuan 1 s/d 15	Mengerjakan soal	Dosen memberikan soal UAS untuk dikerjakan mahasiswa	Mahasiswa tidak mencontek, mampu mengerjakan soal tepat waktu	10 %
----	----------------------------	--------------------------------	------------------	--	---	------

### Referensi,

1. Haryanto, J. (2013). Dasar-dasar Ilmu Komunikasi. Kencana Prenada Media Group.
2. Effendy, O. U. (2014). Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek. Remaja Rosdakarya.
3. Suyanto, B. (2013). Komunikasi Antarbudaya: Suatu Pengantar. PT. Indeks.
4. Lukito, J., & Yani, A. (2016). Teori Komunikasi: Individu, Organisasi, dan Politik. Prenadamedia Group.
5. Suprpto, M. A., & Yunanto, M. (2014). Komunikasi Massa: Suatu Pengantar. Salemba Humanika.
6. Rahardjo, M. (2014). Pengantar Ilmu Komunikasi. Rajawali Pers.
7. Daryanto. (2014). Teori Komunikasi: Konsep Dasar, Kontekstual, dan Praktis. Raja Grafindo Persada.
8. Sudiby, A. (2015). Dinamika Komunikasi. Remaja Rosdakarya.
9. Setiawan, I. (2015). Kritik Sastra Feminis: Teori dan Praktik. Grasindo.
10. Martini, M. (2015). Komunikasi Organisasi. Salemba Humanika.
11. West, R., & Turner, L. H. (2014). Introducing Communication Theory: Analysis and Application. McGraw-Hill Education.
12. Littlejohn, S. W., & Foss, K. A. (2015). Theories of Human Communication. Waveland Press.
13. DeFleur, M. L., & Dennis, E. E. (2016). Understanding Mass Communication: A Liberal Arts Perspective. Routledge.
14. Griffin, E. (2015). A First Look at Communication Theory. McGraw-Hill Education.
15. Anderson, J. A. (2015). Communication Theory: Epistemological Foundations. Routledge.

## FORMAT RANCANGAN TUGAS

<b>Nama Mata Kuliah</b>	<b>: Model-Model Komunikasi</b>	<b>SKS</b>	<b>: 2 SKS</b>
<b>Program Studi</b>	<b>: Bimbingan dan Konseling</b>	<b>Semester</b>	<b>: Ganjil</b>
<b>Fakultas</b>	<b>: Keguruan dan Ilmu Pendidikan</b>	<b>Tahun Akademik</b>	<b>: 2024/2025</b>

### A. TUJUAN TUGAS

Mahasiswa mampu menjelaskan tentang

1. Mahasiswa dapat memahami tentang konsep model-model komunikasi
2. Mahasiswa dapat memahami tentang memahami model-model komunikasi
3. Mahasiswa dapat memahami tentang penerapan komunikasi dalam semua seting

### B. URAIAN TUGAS

Adapun uraian tugas tersebut diantaranya,

- a. **Obyek Garapan** : Mahasiswa membuat tugas yang diberikan pada di e-learning UPY
- b. **Metode / Cara Pengerjaan (Acuan Cara/Langkah Pengerjaan):**  
Pengerjaan tugas sudah ada di e-learning UPY
- c. **Deskripsi luaran tugas yang dihasilkan**  
Setiap pertemuan diberikan tugas yang berbeda pada e-learning UPY

### C. KRITERIA PENILAIAN

#### a. Format Penilaian

Jenjang	Skor
Sangat Baik	>81
Baik	61 – 80
Cukup (Batas)	41 – 60
Kurang Baik	21 – 40
Tidak Baik	< 21

#### b. Pola Penilaian Penilaian Kompetensi dengan Rubrik

Kemampuan Akhir	Mampu menjelaskan, menggunakan dan mengimplementasikan konseling lintas budaya
Kriteria Penilaian	Kemampuan menjelaskan, kemampuan menggunakan dan kemampuan menganalisis konsep konseling lintas budaya diintegrasikan dalam layanan bimbingan dan konseling

#### c. Menjelaskan Konsep

ASPEK	Sangat baik	Baik	Cukup	Kurang baik	Tidak baik
SKOR	>81	61 – 80	41 – 60	21 – 40	< 21
Kelengkapan Konsep	Lengkap dan integratif	Lengkap	Masih ada yang belum terungkap	Hanya menunjukkan sebagian konsep	Tidak ada konsep

<b>Kebenaran Konsep</b>	Diungkapkan dengan tepat, aspek penting tidak terlewatkan	Diungkap dengan tepat, namun deskriptif	Sebagian besar konsep sudah terungkap	Kurang dapat mengungkapkan	Tidak ada konsep
-------------------------	---	---	---------------------------------------	----------------------------	------------------

**d. Menggunakan konsep**

<b>ASPEK</b>	<b>Sangat baik</b>	<b>Baik</b>	<b>Cukup</b>	<b>Kurang baik</b>	<b>Tidak baik</b>
<b>SKOR</b>	>81	61 – 80	41 – 60	21 – 40	< 21
<b>Kesesuaian hasil dengan solusi tugas (konsep) yang diberikan</b>	Mampu menjelaskan penggunaan konsep dengan layanan keseluruhan	Mampu menjelaskan penggunaan konsep dengan beberapa layanan	Hanya menjelaskan penggunaan sebagian konsep dengan beberapa layanan	Hanya menunjukkan sebagian penggunaan sebagian konsep saja	Tidak ada penjelasan penggunaan konsep dan layanan
<b>Kesesuaian pengerjaan</b>	Waktu pengerjaan sesuai dengan rancangan tugas	Waktu pengerjaan kurang sesuai	Waktu pengerjaan kurang sesuai	Waktu pengerjaan tidak sesuai	Waktu pengerjaan tidak sesuai

**e. Menganalisis Konsep**

<b>ASPEK</b>	<b>Sangat baik</b>	<b>Baik</b>	<b>Cukup</b>	<b>Kurang baik</b>	<b>Tidak baik</b>
<b>SKOR</b>	>81	61 – 80	41 – 60	21 – 40	< 21
<b>Ketajaman analisis</b>	Analisis dilakukan menyeluruh	Analisis dilakukan tetapi tidak menyeluruh	Kurang detail dalam menganalisis	Analisis yang dilakukan tidak tampak	Tidak melakukan analisis
<b>Inovatif dalam menyelesaikan tugas yang diberikan</b>	Menarik dan mampu bereksplorasi	Menarik dan kurang mampu bereksplorasi	Kurang menarik dan kurang mampu bereksplorasi	Tidak menarik dan kurang bereksplorasi	Tidak menarik dan tidak bereksplorasi