



UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta - 55182 Telp (0274) 376808, 373198, 373038 Fax. (0274) 376808

E-mail : info@upy.ac.id

<http://www.upy.ac.id>

PETIKAN

KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Nomor : 188/SK/REKTOR-UPY/IX/2024

Tentang

**PENGANGKATAN DOSEN PENGAMPU MATA KULIAH SEMESTER GASAL
TAHUN AKADEMIK 2024/2025 DI LINGKUNGAN UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA
REKTOR UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Menimbang : dst.
Mengingat : dst.
Memperhatikan: dst.

MEMUTUSKAN

- Menetapkan : PENGANGKATAN DOSEN PENGAMPU MATA KULIAH SEMESTER GASAL TAHUN AKADEMIK 2024/2025 DI LINGKUNGAN UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
- Pertama : Mengangkat Saudara yang namanya tersebut pada lajur 2 Lampiran keputusan ini sebagai Dosen Pengampu Mata Kuliah pada Semester Gasal Tahun Akademik 2024/2025.
- Kedua : Menugaskan kepada para Dosen Pengampu Mata Kuliah dimaksud untuk melaksanakan pembelajaran matakuliah sebagaimana tercantum pada lajur 3 lampiran keputusan ini dengan sebaik-baiknya dan kepada yang bersangkutan diberikan honorarium sesuai dengan ketentuan yang berlaku di UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
- Ketiga : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa segala sesuatunya akan ditinjau kembali apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini.

PETIKAN Keputusan ini disampaikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Yogyakarta
Pada tanggal : 01 September 2024
Rektor,

ttd

Dr. Ir. Paiman, M.P
NIS. 19650916 199503 1 003

Untuk Petikan yang sah
Wakil Rektor, Bidang Akademik dan Kelembagaan

Ahmad Riyadi, S.Si, M.Kom
NIS. 19690214 199812 1 006

Tembusan disampaikan kepada :

1. Para Wakil Rektor
2. Para Dekan
3. Para Ketua Program Sarjana
4. Para Ketua Program Magister

Lampiran Keputusan Rektor Universitas PGRI Yogyakarta
 Nomor : 188/SK/REKTOR-UPY/IX/2024
 Tanggal : 01 September 2024

NO.	NAMA PENGAJAR & NIDN	MATA KULIAH	KODE MK	SKS	SEMESTER/ KELAS	PROGRAM
1. s.d 238						
239	Bimo Alexander, M.Or 0003119006	Fisioterapi Pencegahan dan Perawatan Cedera Olahraga Fundamental teknologi keolahragaan Massage Olahraga Pendidikan Jasmani Olahraga dan Kesehatan (PJOK)	KKM45170 T16324 T16327 T16543 KKM49149	2 2 1 3 2	VII / A1 III / 16-23.A1, 16-23.A2 III / 16-23.A1, 16-23.A2 V / 16-22.A1 V / A1	Program Sarjana Pendidikan Luar Biasa Program Sarjana Ilmu Keolahragaan Program Sarjana Ilmu Keolahragaan Program Sarjana Ilmu Keolahragaan Program Sarjana Pendidikan Guru PAUD
240 Dst.						

Untuk Petikan yang sah:
 Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kelembagaan



Ahmad Riyadi, S.Si., M.Kom
 NIS 19690214 199812 1 006



Rektor

ttd

Dr. Ir. Paiman, M.P
 NIS. 19650916 199503 1 003

Lampiran Keputusan Rektor Universitas PGRI Yogyakarta

Nomor : 188/SK/REKTOR-UPY/IX/2024

Tanggal : 01 September 2024

NO.	NAMA PENGAJAR & NIDN	MATA KULIAH	KODE MK	SKS	SEMESTER/ KELAS	PROGRAM
1. s.d 238						
239	Bimo Alexander, M.Or 0003119006	Fisioterapi Pencegahan dan Perawatan Cedera Olahraga Fundamental teknologi keolahragaan Massage Olahraga Pendidikan Jasmani Olahraga dan Kesehatan (PJOK) Seni dan Olahraga	KKM45170 T16324 T16327 T16543 KKM49149 T14106	2 2 1 3 2 2	VII / A1 III / 16-23.A1, 16-23.A2 III / 16-23.A1, 16-23.A2 V / 16-22.A1 V / A1 VII / A1	Program Sarjana Pendidikan Luar Biasa Program Sarjana Ilmu Keolahragaan Program Sarjana Ilmu Keolahragaan Program Sarjana Ilmu Keolahragaan Program Sarjana Pendidikan Guru PAUD Program Sarjana Arsitektur
240 Dst.						

Untuk Petikan yang sah:

Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kelembagaan



Ahmad Riyadi, S.Si., M.Kom
NIS. 19690214 199812 1 006

Rektor

ttd

Dr. Ir. Paiman, M.P
NIS. 19650916 199503 1 003



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**

KONTRAK PERKULIAHAN

Nama Dosen : Bimo Alexander, S.Pd., M.Or., AIFMO-P
Mata Kuliah : Seni Olahraga
Program Studi : Arsitektur
Kelas/Angkatan : 2019
Semester : 5 (Lima)
Tahun Akademik : 2024/2025
Kode Mata Kuliah : T 141 06

Deksripsi Mata Kuliah:

Mata kuliah Seni dan Olahraga ditujukan untuk memperkenalkan pada mahasiswa tentang berbagai macam cabang olahraga baik individu maupun beregu, serta beberapa cabang olahraga yang berkaitan dengan seni. Kuliah ini membahas konsep olahraga yaitu olahraga pendidikan, olahraga rekreasi, dan olahraga kesehatan/ kebugaran. Dalam perkuliahan ini, mahasiswa akan dibekali dengan konsep-konsep latihan kebugaran jasmani yang dapat dilakukan dengan mudah dan ekonomis sesuai dengan gaya hidup mahasiswa. Selain itu dengan adanya kuliah ini, mahasiswa diharapkan mampu merancang/membuat konsep permainan olahraga sederhana serta sarana prasarana olahraga yang bersifat rekreatif sesuai dengan gaya hidup mahasiswa

Capaian Pembelajaran Program Studi:

- S3 Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila.
- S11 Memiliki sikap etis dan estetis, komunikatif, adaptif, dan apresiatif.
- P1 Menguasai konsep teoritis tentang arsitektur, perancangan arsitektur, estetika, tanggap bencana, sistem struktur dan utilitas bangunan.
- KU2 Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur.
- KU5 Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data.
- KK1 Mampu menyusun konsep rancangan arsitektur yang mengintegrasikan hasil kajian aspek perilaku, kesadaran tanggap bencana, lingkungan, teknis, dan nilai-nilai yang terkait dengan arsitektur.
- KK3 Mampu mengkomunikasikan pemikiran dan hasil rancangan dalam bentuk grafis, tulisan, dan model yang komunikatif dengan teknik manual maupun digital.

Capaian Mata Kuliah

- CPMK1 Mahasiswa mampu memahami pengertian dan hubungan antara seni dan olahraga [S3; S11]
- CPMK2 Mahasiswa mampu memahami berbagai jenis cabang olahraga [P1; KU2]
- CPMK3 Mahasiswa mampu menjelaskan konsep, dan pengetahuan tentang standar permainan, sarana dan prasarana olahraga [P1; KU2; KU5]
- CPMK4 Mahasiswa mampu membuat konsep permainan olahraga sederhana serta sarana prasarana olahraga yang bersifat rekreatif dan inovatif. [P1; KK1; KK3]

Daftar Rujukan:

- Atmasubrata, G. (2012). Serba Tahu Dunia Olahraga. Surabaya: DAFA Publishing.
- Cerika Rismayanthi. (2018). Olahraga Kesehatan. Yogyakarta: Mentari Jaya.
- Danardono. (2006). Perencanaan program latihan. Modul Mata Kuliah Pelatihan Instruktur Tingkat Dasar Angkatan VII. Prodi PKO. Yogyakarta: FIK UNY.
- Djoko Pekik. (2003). Dasar – Dasar Latihan Kebugaran. Yogyakarta: FIK UNY.
- Miftha Fany. (2019). Regulasi Diri pada Atlet Olahraga Individu dan Atlet Olahraga Beregu. Skripsi. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Suharjana. (2013). Kebugaran jasmani. Jogjakarta: Jogja Global Media. 7.
- Sukadiyanto. (2011). Pengantar Teori dan Metodologi Melatih Fisik. Bandung: Lubuk Agung.

Ketentuan/Kesepakatan:

- a. Kehadiran.
 - Kehadiran harus 80%. Ketidak hadiran lebih dari 3 kali tanpa keterangan diberikan nilai **E**.
 - Keterlambatan lebih dari 15 menit mahasiswa diperbolehkan masuk namun dihitung **ALPA**. Mahasiswa diperbolehkan meninggalkan kelas bila pengajar tanpa keterangan terlambat lebih dari 15 menit. Tidak ada tugas tambahan untuk ketidakhadiran di kelas. (jika tanpa keterangan nilai langsung 0)
- b. Surat Ijin
 - Surat ijin atau surat sakit diberikan maksimal 2 hari. Ketika ijin/sakit/alpa ketika jadwal presentasi maka nilai presentasi nol.
- c. Tata Busana
 - Teori → Mahasiswa wajib berpakaian sopan dan rapi (kemeja/ Kaos Berkerah) **BUKAN KAOS OBLONG**, celana/rok rapih dengan sepatu.
 - Praktek → Mahasiswa wajib berpakaian olahraga (seragam) dan menggunakan sepatu olahraga
- d. Transparansi dilayani setelah 1 minggu kuliah berakhir di Dosen Pengampu.
- e. Semua indikator penilaian **TIDAK ADA REMIDIAL**

Penilaian Hasil Belajar

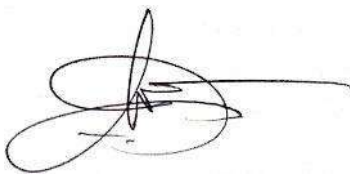
Kehadiran	10%
Sikap	10%
Tugas	15%
UTS	15%
UAS	50%
total	100%

Ketua Program Studi

Dosen Pengampu

Yogyakarta, 09 September 2024
Ketua Kelas/Angkatan

(.....)
NIS.


(Bimo Alexander, S.Pd., M.Or., AIFMO)
NIS. 19901103 202206 1 006


Mahasiswa



UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM SARJANA ARSITEKTUR

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)		SEMESTER	Tgl Penyusunan
SENI DAN OLAHRAGA	T 141 06	MATA KULIAH KHUSUS	T = 1	P = 1	7	10/082022
OTORISASI/PENGESAHAN	Pengembang RPS	Koordinator RMK		Ketua PRODI		
	Tim Arsitektur	Tim Arsitektur		 (Eka W., S.T., M.Sc.)		

Capaian Pembelajaran (CP)

CPL-PRODI	
S3	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila.
S11	Memiliki sikap etis dan estetis, komunikatif, adaptif, dan apresiatif.
P1	Menguasai konsep teoritis tentang arsitektur, perancangan arsitektur, estetika, tanggap bencana, sistem struktur dan utilitas bangunan.
KU2	Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur.
KU5	Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data.
KK1	Mampu menyusun konsep rancangan arsitektur yang mengintegrasikan hasil kajian aspek perilaku, kesadaran tanggap bencana, lingkungan, teknis, dan nilai-nilai yang terkait dengan arsitektur.
KK3	Mampu mengkomunikasikan pemikiran dan hasil rancangan dalam bentuk grafis, tulisan, dan model yang komunikatif dengan teknik manual maupun digital.
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	
CPMK1	Mahasiswa mampu memahami pengertian dan hubungan antara seni dan olahraga [S3; S11]
CPMK2	Mahasiswa mampu memahami berbagai jenis cabang olahraga [P1; KU2]
CPMK3	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep, dan pengetahuan tentang standar permainan, sarana dan prasarana olahraga [P1; KU2; KU5]
CPMK4	Mahasiswa mampu membuat konsep permainan olahraga sederhana serta sarana prasarana olahraga yang bersifat rekreatif dan inovatif. [P1; KK1; KK3]

	Keterikatan CPL terhadap CPMK										
	CPL CPMK	S3	S11	P1	KU2	KU5	KK1	KK3	Bobot penilaian	Jumlah Minggu	
	CPMK1	10	10							20	2
	CPMK2			10	10	10				20	3
	CPMK3			10	10	10				30	5
	CPMK4			10			10	10		30	5
Total									100	15	
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah Seni dan Olahraga ditujukan untuk memperkenalkan pada mahasiswa tentang berbagai macam cabang olahraga baik individu maupun beregu, serta beberapa cabang olahraga yang berkaitan dengan seni. Kuliah ini membahas konsep olahraga yaitu olahraga pendidikan, olahraga rekreasi, dan olahraga kesehatan/ kebugaran. Dalam perkuliahan ini, mahasiswa akan dibekali dengan konsep-konsep latihan kebugaran jasmani yang dapat dilakukan dengan mudah dan ekonomis sesuai dengan gaya hidup mahasiswa. Selain itu dengan adanya kuliah ini, mahasiswa diharapkan mampu merancang/membuat konsep permainan olahraga sederhana serta sarana prasarana olahraga yang bersifat rekreatif sesuai dengan gaya hidup mahasiswa										
Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengertian Seni dan Olahraga 2. Hubungan antar Seni, Olahraga dan Arsitektur. 3. Jenis-jenis cabang olahraga yang berkaitan dengan seni 4. Olahraga pendidikan 5. Olahraga rekreasi 6. Olahraga kebugaran 7. Standar & konsep latihan kebugaran jasmani dan sarana pendukungnya 8. Standar & konsep permainan olahraga dan sarana pendukungnya 9. Standar & konsep olahraga rekreasi dan sarana pendukungnya 										
Pustaka	<p>Utama :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Atmasubrata, G. (2012). Serba Tahu Dunia Olahraga. Surabaya: DAFA Publishing. 2. Cerika Rismayanthi. (2018). Olahraga Kesehatan. Yogyakarta: Mentari Jaya. 3. Danardono. (2006). Perencanaan program latihan. Modul Mata Kuliah Pelatihan Instruktur Tingkat Dasar Angkatan VII. Prodi PKO. Yogyakarta: FIK UNY. 4. Djoko Pekik. (2003). Dasar – Dasar Latihan Kebugaran. Yogyakarta: FIK UNY. 5. Miftha Fany. (2019). Regulasi Diri pada Atlet Olahraga Individu dan Atlet Olahraga Beregu. Skripsi. Semarang: Universitas Negeri Semarang. 6. Suharyana. (2013). Kebugaran jasmani. Jogjakarta: Jogja Global Media. 7. Sukadiyanto. (2011). Pengantar Teori dan Metodologi Melatih Fisik. Bandung: Lubuk Agung. <p>Pendukung :</p>										

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Neufert, Ernst and Peter (2012) Architects'Data, New York, John Wiley & Sons. 2. Encarnacion, Elizabeth. (2028). Bangunan Modern: Stadion Olahraga. Jakarta: Tiga Serangkai
Dosen Pengampu	Bimo Alexander., S.Pd., M.Or., AIFMO
Matakuliah Syarat	-
<p>Soft Skills: Pembelajaran mata kuliah diharapkan membentuk karakter mahasiswa sebagai individu yang sehat jasmani dan rohani, serta mahasiswa dilatih untuk mampu merancang/membuat konsep permainan olahraga sederhana serta sarana prasarana olahraga yang bersifat rekreatif dan inovatif</p>	

Minggu Ke-	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Teknik & Kriteria	Pembelajaran Luring	Pembelajaran Daring		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1, 2	<p>CPMK1 Mahasiswa mampu memahami pengertian, jenis dan hubungan antara seni dan olahraga</p> <p>Sub-CPMK-1.1: Pengertian Seni dan Olahraga</p>	Pemahaman dasar seni dan olahraga	<p>Bentuk non-test: Review pekerjaan dalam bentuk presentasi, diskusi & tanya-jawab.</p>	<p>Kuliah & Diskusi dasar seni dan olahraga [TM: 4x(2x50')]</p>	<p>Media: WA Kelas & eLearning UPY</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sharing Materi 2. Diskusi Daring 3. Pengumpulan Tugas 	<ol style="list-style-type: none"> 1. RPS MK Seni dan Olahraga 2. Pengertian seni secara umum 3. Pengertian olahraga secara umum 4. Tujuan dari olahraga 5. Hubungan seni dan olahraga 	20
3, 4, 5	<p>CPMK2 Mahasiswa mampu memahami berbagai jenis cabang olahraga</p> <p>Sub-CPMK2-1: Jenis-jenis olahraga</p>	Pemahaman mengenai jenis-jenis	<p>Bentuk non-test: Review pekerjaan dalam bentuk presentasi, diskusi & tanya-jawab.</p>	<p>Kuliah & Diskusi <i>dasar perancangan arsitektur</i> [TM: 6x(2x50')]</p>	<p>Media: WA Kelas & eLearning UPY</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sharing Materi 2. Diskusi Daring 3. Pengumpulan Tugas 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Jenis olahraga berdasarkan tujuannya (Olahraga Kebugaran/ Kesehatan, Olahraga pendidikan, dan Olahraga Rekreasi) 2. Pembagian olahraga berdasarkan jumlah pemainnya (Olahraga individu & Olahraga beregu) 3. Olahraga & permainan tradisional & moderen. 	30
				<p>Tugas 1.1: resume dasar seni dan olahraga Tugas 1.2: mencari dan menjabarkan cabang olahraga yang berkaitan dengan seni Quiz 1.1: Tebak nama pemain terkenal dari berbagai cabang olahraga populer [PT + BM: 4x(2x60')]</p>			
				<p>Tugas 2.1: mencari dan menjabarkan jenis-jenis dan standar berbagai cabang olahraga Quiz 2.1: Tebak nama cabang olahraga berdasarkan tujuan, jumlah pemain, tradisional dan modern [PT + BM: 6x(2x60')]</p>			

Minggu Ke-	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Teknik & Kriteria	Pembelajaran Luring	Pembelajaran Daring		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
6, 7, 8, 9, 10	CPMK3 Mahasiswa mampu menjelaskan konsep, dan pengetahuan tentang standar permainan, sarana dan prasarana olahraga	Pemahaman Standar peraturan permainan dan fasilitas berbagai cabang olahraga dan olahraga rekreasi	Bentuk non-test: Review pekerjaan dalam bentuk presentasi, diskusi & tanya-jawab.	Kuliah & Diskusi <i>dasar perancangan arsitektur</i> [TM: 10x(2x50')] Tugas 3.1: mencari dan menjabarkan standar peraturan permainan & fasilitas dari olahraga rekreasi terpilih (pilih 2 jenis cabang olahraga untuk dibahas) [PT + BM: 10x(2x60')]	Media: WA Kelas & eLearning UPY 1. Sharing Materi 2. Diskusi Daring 3. Pengumpulan Tugas	1. Standar peraturan permainan olahraga & olahraga rekreasi 2. Standar fasilitas olahraga & olahraga rekreasi.	50
11, 12, 13,	CPMK4 Mahasiswa mampu membuat konsep permainan olahraga sederhana serta sarana prasarana olahraga yang bersifat rekreatif dan kreativitas Sub-CPMK4-1: Mahasiswa mampu membuat konsep permainan olahraga sederhana	Mampu membuat konsep dan mempraktekan permainan olahraga sederhana sebagai penunjang kesehatan jasmani yang sesuai dengan gaya hidup mahasiswa	Bentuk non-test: Review pekerjaan dalam bentuk presentasi, diskusi & tanya-jawab.	Kuliah & Diskusi konsep dan mempraktekan permainan olahraga sederhana sebagai penunjang kesehatan jasmani yang sesuai dengan gaya hidup mahasiswa rekreatif [TM: 6x(2x50')] Tugas 4.1: praktik kebugaran jasmani. Tugas 4.2: praktik permainan olahraga tradisional dan/atau moderen Tugas 4.3: membuat konsep dan praktik permainan olahraga sederhana [PT + BM: 6x(2x50')]	Media: WA Kelas & eLearning UPY 1. Sharing Materi 2. Diskusi Daring 3. Pengumpulan Tugas	1. Konsep permainan olahraga sederhana 2. Latihan kebugaran jasmani 3. Olahraga ada gaya hidup mahasiswa 4. Praktik kebugaran jasmani 5. Paktik permainan olahraga tradisional dan/atau moderen	50

Miggu Ke-	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Teknik & Kriteria	Pembelajaran Luring	Pembelajaran Daring		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
14, 15	<p>CPMK3 Mahasiswa mampu membuat konsep permainan olahraga sederhana serta sarana prasarana olahraga yang bersifat rekreatif dan kreativitas</p> <p>Sub-CPMK3-1: membuat konsep rancangan fasilitas olahraga rekreatif</p>	Mampu membuat konsep rancangan fasilitas olahraga rekreatif	<p>Bentuk non-test: Review pekerjaan dalam bentuk presentasi, diskusi & tanya-jawab.</p>	<p>Kuliah & Diskusi konsep rancangan fasilitas olahraga rekreatif [TM: 4x(2x50')]</p> <p>Tugas 4.4: praktik membuat konsep rancangan fasilitas olahraga rekreatif [PT + BM: 4x(2x50')]</p>	<p>Media: WA Kelas & eLearning UPY</p> <p>1. Sharing Materi 2. Diskusi Daring 3. Pengumpulan Tugas</p>	<p>1. Konsep fasilitas olahraga rekreatif</p> <p>2. Standar fasilitas olahraga rekreatif</p>	

Catatan :

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
5. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
6. **Teknik penilaian:** tes dan non-tes.
7. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
8. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.

9. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
10. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
11. **PB**=Proses Belajar, **PT**=Penugasan Terstruktur, **KM**=Kegiatan Mandiri.



PRESENSI DOSEN MENGAJAR

TA. 2024/2025 Sem. GASAL

Program Studi : ARSITEKTUR
Matakuliah : SENI DAN OLAHRAGA (T14106)
Bobot : 2 SKS
Dosen : BIMO ALEXANDER (0003119006)

Kelas : 20.A1
Hari : -
Pukul : 00:00 s.d. 00:00
Ruang : -

Pert	Tanggal	Pokok Bahasan	Sub-Pokok Bahasan	Jml Mhs	Paraf
I	10/2024 09	Kontrak kuliah	penyusunan RPS dan besapa- kutan perkuliahan	6	<i>[Signature]</i>
II	17/2024 09	Definisi Olahraga Secara umum	olahraga rekreasi / olahraga prestasi olahraga wisata / olahraga pendidikan	6	<i>[Signature]</i>
III	24/2024 09	- " -	- - - - - -	6	<i>[Signature]</i>
IV	01/2024 10	Olahraga manfaat	Kesehatan olahraga, bebugaran olahraga, terapi olahraga	6	<i>[Signature]</i>
V	08/2024 10	- " -	- " - - - - - -	6	<i>[Signature]</i>
VI	15/2024 10	Tes bebugaran	multistate test	6	<i>[Signature]</i>
VII	22/2024 10	tes kebugaran	multistate test	6	<i>[Signature]</i>
VIII	29/2024 10	Kolaborasi Olahraga Arsitektur	melihat olahraga dan' Saur keilmuan arsitektur	6	<i>[Signature]</i>
IX	05/2024 11	Proyek	penentuan spesifikasi proyek	6	<i>[Signature]</i>
X	12/2024 11	Proses	memahami, Syarat terkuat pembuat Sport Center	6	<i>[Signature]</i>
XI	19/2024 11	Proses Sport Center	Sport center bertema masyarakat teman hijau	6	<i>[Signature]</i>
XII	26/2024 11	Proses Sport center	Pertanyaan, fungsi dan bentuk lebar	6	<i>[Signature]</i>
XIII	03/2024 12	Proses Sport center	Detail jadi	6	<i>[Signature]</i>
XIV	10/2024 12	Proses Sport center	mempresentasikan Selay detail Proses Sport center	6	<i>[Signature]</i>
XV	17/2024 12	Proses Sport center	fungsi	6	<i>[Signature]</i>

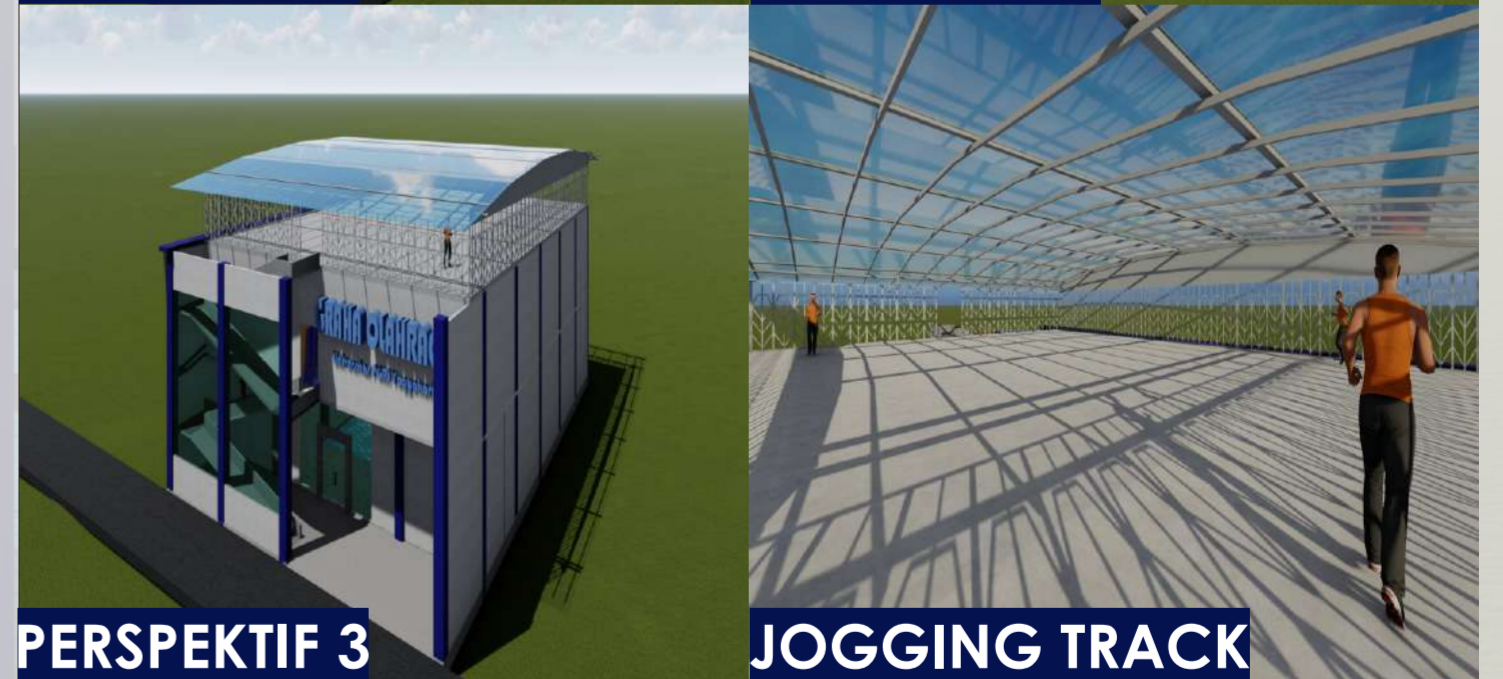
GRAHA OLAHRAGA

UNIVERSITAS PGRI Yogyakarta



INTERIOR.

EXTERIOR.



“SATUKAN GERAK SATUKAN ASA”



Arsitektur
Universitas PGRI Yogyakarta

SENI DAN OLAHRAGA
Dosen Pengampu : Bimo Alexander, M.Or.

1. Fatimah Br Sitepu_20111400007
2. Pevrin Enjelika Simanjuntak_20111400016
3. Sanju Nyawai_20111400025
4. Aldhi Kurniawan_20111400038
5. Nur Aini_20111400039
6. Supriadi S Mille Anto B_20111400041



**ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**

UJIAN AKHIR SEMESTER GANJIL 2024/2025

MATA KULIAH : SENI OLAHRAGA
HARI/TANGGAL : / 2024
WAKTU :
KELAS : 2024.A1
SIFAT : PROJECT
DOSEN : BIMO ALEXANDER, S.Pd., M.Or., AIFMO

CPL : S6, S9, P1, KU2, KU3, KK1, KK3

CPMK: - Mahasiswa mampu memahami konsep dasar olahraga dan kaitannya dengan sistem informasi [S6, S9,P1,KU2,KK1].

- Mahasiswa mampu mengidentifikasi dan menjelaskan hubungan antara teknologi sistem informasi dengan pemantauan olahraga dan Kesehatan [S6,S9,P1, KU2, KU3,KK1].
 - Mahasiswa mampu menggunakan teknologi sederhana untuk merancang program kebugaran berbasis aplikasi [S9,P1, KU3,KK1, KK3].
-

Aturan mengerjakan soal UAS:

- ✓ Silahkan membaca do'a terlebih dahulu sebelum mengerjakan UAS!
- ✓ Isi identitas mahasiswa pada project UAS!
- ✓ pengumpulan UAS sesuai dengan waktu yang telah ditentukan!
- ✓ Setiap kelompok dilarang serupa dalam project UAS!

UAS

1. Membuat project seni olahraga di tinjau dari bidang ilmu arsitektur yaitu dalam hal desain bangunan ditinjau dari ilmu arsitektur

Kesesuaian Materi dengan CPL	Kesesuaian Bobot dengan CPMK	Kelengkapan Informasi Soal	Catatan Perbaikan Jika Ada	Tanda Tangan Validator



LEMBAR VALIDASI SOAL UJIAN AKHIR SEMESTER

SEMESTER : 1

TAHUN AKADEMIK : 2024/2025

Telah dilakukan validasi Soal Ujian Akhir Semester dengan rincian sebagai berikut :

1	Fakultas	Fakultas Sains dan Pendidikan							
2	Program Studi	Arsitektur							
3	Mata Kuliah/Kelas	Seni Olahraga/24.A1,							
4	Validator								
5	Sifat Ujian	<input type="checkbox"/>	Open Book	<input type="checkbox"/>	Close Book	<input type="checkbox"/>	Project	<input type="checkbox"/>	Lainnya (sebutkan)
		<input type="checkbox"/>	Presentasi	<input type="checkbox"/>	Speaking	<input type="checkbox"/>	Take Home		
6	Hal-hal yang perlu dicatat	Pengumpulan dalam bentuk Link							

Unsur Validasi Soal		Validasi	Keterangan
1	Kesesuaian soal ujian dengan Materi Perkuliahan dan RPS (Learning Outcome)		
2	Soal ujian sudah disusun dengan layout dan diketik dengan baik dan mudah dipahami oleh mahasiswa		
3	Soal ujian mampu memotivasi mahasiswa untuk meningkatkan cara belajar dan mencapai capaian pembelajaran matakuliah		
4	Soal ujian berorientasi pada proses belajar dan hasil belajar yang mencerminkan kemampuan mahasiswa		
5	Soal ujian didasarkan pada standar yang disepakati antara dosen dan mahasiswa		
6	Soal ujian sesuai dengan kriteria yang jelas, disepakati, dan dipahami oleh mahasiswa		

Divalidasi Tanggal

Divalidasi oleh

NIS: _____

Telah diterima oleh Bagian Akademik Soal Ujian Akhir Semester

Tanggal : _____

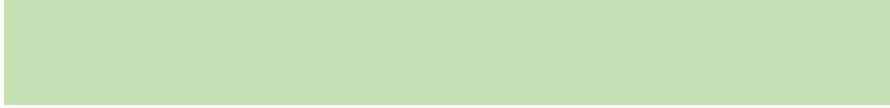
Yang Menyerahkan

Yang Menerima

Quis Mata Kuliah Massage Olahraga

NO	NIM	NAMA	Quis 10%	Project Methode 25%	Case Methode 25%
1	20111400007	FATIMAH BR SITEPU	10,0	20,5	21,1
2	20111400016	PEVTIN ENJELIKA SIMANJUNTAK	10,0	20,0	21,3
3	20111400025	SANJU NYAWAI	10,0	20,5	21,5
4	20111400038	ALDHI KURNIAWAN	10,0	20,0	21,3
5	20111400039	NUR AINI	10,0	20,8	21,0
6	20111400041	SUPRIADI S MILLE ANTO B	10,0	20,5	21,0





Review Materi 15%	UAS 25%	Total	Nilai
14,6	22,5	88,68	A
14,4	22,5	88,15	A
14,7	23,8	90,45	A
14,4	23,5	89,15	A
14,6	24,0	90,30	A
14,7	23,5	89,70	A

