



UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta - 55182 Telp. (0274) 376808, 373198, 373038 Fax. (0274) 376808

E-mail : info@upy.ac.id

PETIKAN
KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
Nomor : 039 .1 /SK/REKTOR-UPY/III/2024

Tentang

**PENGANGKATAN DOSEN PENGAMPU MATA KULIAH SEMESTER GENAP
TAHUN AKADEMIK 2023/2024 DI LINGKUNGAN UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA
REKTOR UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Menimbang : dst.
Mengingat : dst.
Memperhatikan: dst.

MEMUTUSKAN

Menetapkan : **PENGANGKATAN DOSEN PENGAMPU MATA KULIAH SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2023/2024 DI LINGKUNGAN UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**

- Pertama : Mengangkat Saudara yang namanya tersebut pada lajur 2 Lampiran keputusan ini sebagai Dosen Pengampu Mata Kuliah pada Semester Genap Tahun Akademik 2023/2024.
- Kedua : Menugaskan kepada para Dosen Pengampu Mata Kuliah dimaksud untuk melaksanakan pembelajaran matakuliah sebagaimana tercantum pada lajur 3 lampiran keputusan ini dengan sebaik-baiknya dan kepada yang bersangkutan diberikan honorarium sesuai dengan ketentuan yang berlaku di UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
- Ketiga : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa segala sesuatunya akan ditinjau kembali apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini.

PETIKAN Keputusan ini disampaikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Yogyakarta

Pada tanggal : 01 Maret 2024

Rektor,

ttd

Dr. Ir. Paiman, M.P

NIS. 19650916 199503 1 003 *th*

Untuk Petikan yang sah
Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kelembagaan

Ahmad Riyadi, S.Si, M.Kom
NIS. 19690214 199812 1 006

Tembusan disampaikan kepada :

1. Para Wakil Rektor
2. Para Dekan dan Direktur
3. Para Ketua Program Sarjana

Lampiran Keputusan Rektor Universitas PGRI Yogyakarta

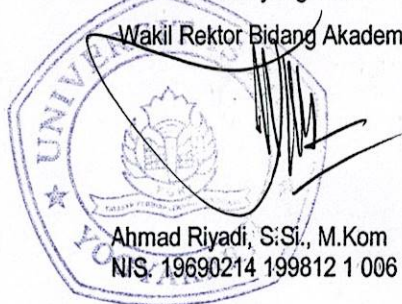
Nomor : 039.1/SK/REKTOR-UPY/III/2024

Tanggal : 01 Maret 2024

NO.	NAMA PENGAJAR & NIDN	MATA KULIAH	KODE MK	SKS	SEMESTER/ KELAS	PROGRAM
1. s.d 239						
240	Rachmat Wahyu Prabowo; M.Eng. 0515058701	Fisika Bangunan Dasar Studio Perancangan Arsitektur 4 Struktur dan Konstruksi 3 Studio Perancangan Arsitektur Tematik Struktur dan Konstruksi 5	TKM 14226 TKM 14241 TKM 14242 TKM 14261 TKM 14262	2 4 4 4 4	II/ A1 IV/ A1 IV/ A1 VI/ A1 VII/ A1	Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur
241 Dst.						

Untuk Petikan yang sah:

Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kelembagaan



Ahmad Riyadi, S.Si., M.Kom
NIS. 19690214 199812 1 006

Rektor

ttd

Dr. Ir. Paiman, M.P
NIS. 19650916 199503 1 003



= KONTRAK KULIAH =

Nama Dosen : Rachmat Wahyu P., S.T., M.Eng.
Mata Kuliah : Studio Perancangan Arsitektur Tematik (TKM14261)
Program Studi : Arsitektur
Kelas/Angkatan : 21.A2 / 2021
Semester : VI
Tahun Akademik : 2023 / 2024

Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (*Learning Outcome*)

CPMK 1	Mahasiswa mampu menyusun konsep perencanaan bangunan multi fungsi & massa bertingkat banyak
CPMK 2	Mahasiswa mampu merancang bangunan multi fungsi & massa bertingkat banyak
CPMK 3	Mampu mengomunikasikan hasil rancangan bangunan dalam bentuk teks, visual, dan grafis.

Capaian Pembelajaran Lulusan (*Softskills*)

S 6	Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan.
S 9	Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.
S 11	Memiliki sikap etis dan estetis, komunikatif, adaptif, dan apresiatif.
P 1	Menguasai konsep teoritis tentang arsitektur, perancangan arsitektur, estetika, tanggap bencana, sistem struktur dan utilitas bangunan.
P 2	Menguasai prinsip sains bangunan, landscape, perencanaan dan perancangan kota, permukiman, arsitektur Nusantara, ekologi, mitigasi bencana dan pemaknaan dalam arsitektur.
KU 1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi dalam bidang Arsitektur.
KU 10	Mampu mengambil keputusan atau memberikan solusi dalam konteks mitigasi bencana secara arsitektural berdasar hasil analisis dan data serta penalaran terhadap pengetahuan serta mampu mengkomunikasikannya dengan baik.
KK 1	Mampu menyusun konsep rancangan arsitektur yang mengintegrasikan hasil kajian aspek perilaku, kesadaran tanggap bencana, lingkungan, teknis, dan nilai-nilai yang terkait dengan arsitektur.
KK 2	Mampu merancang arsitektur secara mandiri dengan metode perancangan yang berbasis riset, dan menghasilkan karya arsitektur yang kreatif, yang merupakan

penyelesaian masalah arsitektur yang kontekstual, dan teruji secara teoretis terhadap kaidah arsitektur.

KK 3 Mampu mengkomunikasikan pemikiran dan hasil rancangan dalam bentuk grafis, tulisan, dan model yang komunikatif dengan teknik manual maupun digital.

Materi Pembelajaran

1. Studi preseden bangunan tinggi
2. Analisis Site
3. Konsep/Transformasi Desain
4. Gambar Arsitektural
5. Visualisasi dan Presentasi

Ketentuan dan Tata Tertib

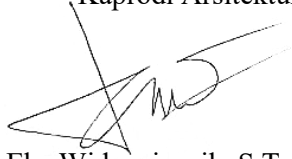
1. Toleransi keterlambatan kehadiran saat jam perkuliahan maksimal 15 menit.
2. Mahasiswa wajib mengerjakan dan mengumpulkan tugas mingguan yang diberikan oleh dosen pengampu.
3. **Kehadiran perkuliahan tatap muka minimal 75% (12x pertemuan dari total 15).**
4. **Kehadiran kurang dari 75%, mahasiswa tidak diperkenankan mengikuti UAS.**
5. **Mahasiswa wajib hadir dan mengikuti ujian akhir semester (UAS) sebagai salah satu syarat kelulusan mata kuliah.**
6. Mahasiswa wajib berpakaian rapi, bersikap sopan dan saling menghargai pada waktu perkuliahan maupun di luar waktu perkuliahan sesuai tata tertib Universitas.

Penilaian

No	Uraian	Bobot (%)
1.	CPMK 1 - Mahasiswa mampu menyusun konsep perencanaan bangunan multi fungsi & massa bertingkat banyak	20
2.	CPMK 2 - Mahasiswa mampu merancang bangunan multi fungsi & massa bertingkat banyak	50
3.	CPMK 3 - Mampu mengomunikasikan hasil rancangan bangunan dalam bentuk teks, visual, dan grafis.	15
	Kehadiran dan kedisiplinan mahasiswa	5
	UAS	10
Total Bobot :		100

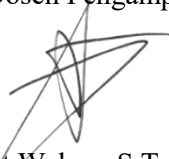
Yogyakarta, 4 Maret 2024

Kaprodi Arsitektur



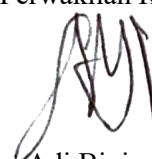
Eka Widyarningsih, S.T., M.Sc.
NIS : 19820124 201907 2 002

Dosen Pengampu



Rachmat Wahyu, S.T., M.Eng.
NIS : 19870515 201907 1 004

Perwakilan Kelas



Adi Biniwan
NPM : 21111400020



DAFTAR HADIR KULIAH

Program Studi : ARSITEKTUR
Tahun Akademik : 2023/2024
Semester : GENAP
Dosen : RACHMAT WAHYU PRABOWO [0515058701]

Kode Matakuliah : TKM14261
Matakuliah : STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR TEMATIK
Bobot : 4 SKS
Kelas : 21.A2

Semester : 6
Hari : Senin
Pukul : 13:40 s.d. 18:20
Ruang : Lab Desain

No	NP Mahasiswa	Nama Mahasiswa	B/U/P	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Jumlah Hadir	% Hadir
				04/03/2024	11/03/2024	18/03/2024	25/03/2024	01/04/2024	22/04/2024	29/04/2024	06/05/2024	13/05/2024	20/05/2024	27/05/2024	03/06/2024	10/06/2024	24/06/2024	24/06/2024		
1	20111400011	ANDRE PRADANA	B	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	-	v	-	v	13	87
2	20111400016	PEVTIN ENJELIKA SIMANJUNTAK	B	-	v	v	v	v	v	v	v	v	-	v	v	v	v	v	13	87
3	21111400008	ARIF SAPUTRA	B	v	v	v	-	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	14	93
4	21111400010	RAHMA SULIS SETYAWATI	B	v	v	v	v	v	-	v	v	v	v	v	v	-	v	v	13	87
5	21111400011	ARDY MUHAMMAD IKHLASSUL AKBAR	B	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	13	87
6	21111400020	ADI BINIWAN	B	v	v	v	v	-	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	14	93



DAFTAR HADIR KULIAH

Program Studi : ARSITEKTUR
Tahun Akademik : 2023/2024
Semester : GENAP
Dosen : RACHMAT WAHYU PRABOWO [0515058701]

Kode Matakuliah : TKM14261
Matakuliah : STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR TEMATIK
Bobot : 4 SKS
Kelas : 21.A2

Semester : 6
Hari : Kamis
Pukul : 14:40 s.d. 17:20
Ruang : Lab Desain

No	NP Mahasiswa	Nama Mahasiswa	B/U/P	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Jumlah Hadir	% Hadir
				07/03/2024	15/03/2024	21/03/2024	28/03/2024	04/04/2024	25/04/2024	02/05/2024	09/05/2024	16/05/2024	23/05/2024	30/05/2024	06/06/2024	13/06/2024	27/06/2024	27/06/2024		
1	20111400011	ANDRE PRADANA	B	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	-	v	-	v	13	87
2	20111400016	PEVTIN ENJELIKA SIMANJUNTAK	B	-	v	v	v	v	v	v	v	v	-	v	v	v	v	v	13	87
3	21111400008	ARIF SAPUTRA	B	v	v	v	-	v	v	v	v	v	-	v	v	v	v	v	13	87
4	21111400010	RAHMA SULIS SETYAWATI	B	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	-	v	v	14	93
5	21111400011	ARDY MUHAMMAD IKHLASSUL AKBAR	B	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	13	87
6	21111400020	ADI BINIWAN	B	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	-	v	v	v	14	93

**PRESENSI DOSEN MENGAJAR****TA. 2023/2024 Sem. GENAP**

Program Studi : ARSITEKTUR
Matakuliah : STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR TEMATIK [TKM14261]
Bobot : 4 SKS
Dosen : RACHMAT WAHYU PRABOWO [0515058701]

Kelas : 21.A2
Hari : Senin & Kamis
Pukul : 13:40 s.d. 18:20
Ruang : Lab. Desain

Pert	Tanggal	Pokok Bahasan	Sub-Pokok Bahasan	Jml Mhs	Paraf
I	14/03/2024	Penjelasan RPS & Tugas Besar	1. Penjelasan KAK Tugas Besar 2. Analisis SWOT Proyek Tugas Besar 3. Studi Preseden Terkait Fungsi & Pembagian Ruang dari Tugas Besar	5	
II	11/03/2024	Studi Program Ruang	1. Identifikasi Pelaku, Aktivitas & standar Ruang 2. Analisa kebutuhan, besaran & Hubungan ruang 3. Penyusunan zonasi ruang (verikal & horisontal)	6	
III	18/03/2024	Studi Perancangan Tapak	1. Identifikasi Tapak (Survey Tapak) 2. Pengolahan Hasil Identifikasi Tapak 3. Analisis Tapak	6	
IV	25/03/2024	Studi Konsep Desain Arsitektur	Penyusunan konsep desain bangunan: 1. Konsep Arsitektural 2. Konsep Struktural 3. Konsep Utilitas	5	
V	01/04/2024	Pengembangan Desain	Gambar Arsitektural: 1. Siteplan 2. Denah	5	
VI	22/04/2024	Pengembangan Desain	Gambar Arsitektural: 1. Tampak 2. 3D bangunan	5	
VII	29/04/2024	Pengembangan Desain	Gambar Arsitektural: 1. Potongan Skematik Bangunan 2. Visualisasi eksterior	6	
VIII	06/05/2024	Review Pekerjaan M1-7 (UTS)	Presentasi Hasil Pekerjaan M1-M7 (Presentasi, diskusi, tanya & jawab)	6	
IX	13/05/2024	Gambar Kerja	Mengembangkan Gbr Arsitektural menjadi Gbr Kerja: 1. Situasi 2. Siteplan	6	
X	20/05/2024	Gambar Kerja	Mengembangkan Gbr Arsitektural menjadi Gbr Kerja: 1. Situasi 2. Siteplan	5	
XI	27/05/2024	Gambar Kerja	Mengembangkan Gbr Arsitektural menjadi Gbr Kerja: 1. Denah 2. Tampak Bangunan 3. 3D Bangunan	6	
XII	03/06/2024	Gambar Kerja	Mengembangkan Gbr Arsitektural menjadi Gbr Kerja: 1. Potongan Bangunan 2. Potongan Kawasan	5	
XIII	10/06/2024	Gambar Kerja	Mengembangkan Gbr Arsitektural menjadi Gbr Kerja: Visualisasi Eksterior	5	
XIV	24/06/2024	Gambar Kerja	Mengembangkan Gbr Arsitektural menjadi Gbr Kerja: Visualisasi Interior	5	
XV	25/06/2024	Review dan Perbaikan Pekerjaan M9-15	Review Hasil Pekerjaan M1-M7 & Persiapan UAS	6	



**UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
UJIAN AKHIR SEMESTER GENAP 2023/2024**

MATA KULIAH : STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR TEMATIK
HARI/TANGGAL : Selasa, 2 Juli 2024
WAKTU : 9.00 WIB - selesai
KELAS : 21.A1 dan 21.A2
SIFAT : Presentasi dan Pengumpulan Tugas Besar
DOSEN : Radaswari, S.T., M.Sc./Rachmat Wahyu Prabowo, S.T., M.Eng.

Bahan Kajian: Perancangan arsitektural **Perumahan**, yang terdiri dari:

- | | |
|--------------------------|--------------------------------------|
| 1. Studi Preseden Desain | 5. Analisis Fungsi dan Program Ruang |
| 2. Analisis Tapak | 6. Gambar Kerja |
| 3. Analisis Pengguna | 7. Perspektif Interior- Eksterior |
| 4. Konsep Rancangan | 8. Animasi |

Nama Mahasiswa 1 : _____
NPM 1 : _____
Nama Mahasiswa 2 : _____
NPM 2 : _____
Nama Mahasiswa 3 : _____
NPM 3 : _____
Nama Mahasiswa 4 : _____
NPM 4 : _____
Penguji Praktisi : Sukinsi Sukawruh, S.T.

TTD Mahasiswa 1
TTD Mahasiswa 2
TTD Mahasiswa 3
TTD Mahasiswa 4
TTD Penguji

Catatan:

1. Mahasiswa wajib hadir **15 menit** sebelum waktu ujian dimulai.
2. Waktu 15 menit dipergunakan untuk menyiapkan projector dan menampilkan bahan presentasi racangan dalam bentuk konsep & gambar kerja (wajib) dan animasi (optional),

3. Ujian bersifat presentasi kelompok bergantian sesuai dengan tanggungjawab rancangan masing-masing anggota kelompok.
4. Semua anggota kelompok wajib presentasi.
5. Sebelum presentasi dimulai harap disiapkan lembar 2 penilaian ini dan diserahkan kepada Tim Penguji beserta Lembar **Konsep & Gambar Kerja, dan Gambar Perspektif 3D** yang sudah dijilid, dan logbook (lampiran terpisah).
6. Presentasi 15 menit, Tanya-Jawab 20 menit.

Penilaian terdiri dari 4 komponen, yaitu :

A. KELENGKAPAN GAMBAR KERJA (18 poin/kelompok & 33 poin/individu)

No.	Lembar Gambar	Tidak ada	Tidak lengkap	Hampir lengkap	Lengkap 100%
		0	1	2	3
BAGIAN 1: BUKU KONSEP					
1.	Studi Preseden	√	√	√	√
2.	Konsep Rancangan Kawasan	√	√	√	√
3.	Konsep Rancangan Bang. Unit Rumah	√	√	√	√
4.	Konsep Rancangan Bang. Fasilitas Sosial	√	√	√	√
5.	Konsep Rancangan Bang. Fasilitas Umum	√	√	√	√
6.	Analisis Tapak (Makro, Mikro)	√	√	√	√
7.	Analisis Pengguna	√	√	√	√
8.	Analisis Fungsi	√	√	√	√
9.	Program Ruang Kawasan	√	√	√	√
Nilai Konsep (Kelompok) :		(.....+ 3) x 0,6 =			/ 18
BAGIAN 2: GAMBAR KERJA ARSITEKTURAL					
2.1 Rancangan Kawasan: _____					
1.	Peta Situasi (<i>Block Plan</i>)	√	√	√	√
2.	Rencana Tapak (<i>Site Plan</i>)	√	√	√	√
3.	Tampak Kawasan 1 (depan)	√	√	√	√
4.	Tampak Kawasan 2 (samping)	√	√	√	√
5.	Potongan Kawasan A-A' (membujur)	√	√	√	√
6.	Potongan Kawasan B-B' (melintang)	√	√	√	√
7.	Detail Potongan Jalan Utama	√	√	√	√
8.	Detail Potongan Jalan Sekunder	√	√	√	√
9.	Perspektif Kawasan (Bird-Eye View)	√	√	√	√
10.	Perspektif Gerbang Utama	√	√	√	√
11.	Perspektif Jalan Utama	√	√	√	√
Nilai Gambar Rancangan Kawasan :	 x 3 =			/ 33

	Tidak ada	Tidak lengkap	Hampir lengkap	Lengkap 100%
	0	1	2	3
2.2 Bangunan Unit Rumah: _____				
1. Program Ruang Unit rumah	√	√	√	√
2. Denah Rumah 3 Tipe				
3. Tampak Depan Rumah 3 tipe	√	√	√	√
4. Tampak Samping kiri Rumah 3 tipe	√	√	√	√
5. Tampak Samping kanan Rumah 3 tipe	√	√	√	√
6. Tampak Belakang Rumah 3 tipe	√	√	√	√
7. Potongan A-A' Rumah 3 tipe (membujur)	√	√	√	√
8. Potongan B-B' Rumah 3 tipe (melintang)	√	√	√	√
9. Detail Arsitektural Rumah 3 tipe	√	√	√	√
10. Perspektif Eksterior Rumah 3 Tipe	√	√	√	√
11. Perspektif Interior Rumah 3 tipe	√	√	√	√
Nilai Gambar Unit Rumah : x 3 =			/ 33
	Tidak ada	Tidak lengkap	Hampir lengkap	Lengkap 100%
	0	1	2	3
2.3 Bangunan Fasilitas Sosial (Balai Warga) : _____				
1. Program Ruang Fasilitas Sosial	√	√	√	√
2. Denah Balai Warga				
3. Tampak Depan Balai Warga	√	√	√	√
4. Tampak Samping kiri Balai Warga	√	√	√	√
5. Tampak Samping kanan Balai Warga	√	√	√	√
6. Tampak Belakang Balai Warga	√	√	√	√
7. Potongan A-A' Balai Warga (membujur)	√	√	√	√
8. Potongan B-B' Balai Warga (melintang)	√	√	√	√
9. Detail Arsitektural Balai Warga	√	√	√	√
10. Perspektif Eksterior Balai Warga	√	√	√	√
11. Perspektif Interior Balai Warga	√	√	√	√
Nilai Rancangan Fasos (Balai Warga) : x 3 =			/ 33
	Tidak ada	Tidak lengkap	Hampir lengkap	Lengkap 100%
	0	1	2	3
2.4 Bangunan Fasilitas Umum: _____				
1. Program Ruang Fasilitas Umum	√	√	√	√
2. Denah Fasilitas Umum				
3. Tampak Depan Fasilitas Umum	√	√	√	√
4. Tampak Samping kiri Fasilitas Umum	√	√	√	√

5. Tampak Samping kanan Fasilitas Umum	√	√	√	√
6. Tampak Belakang Fasilitas Umum	√	√	√	√
7. Potongan A-A' Fasilitas Umum (membujur)	√	√	√	√
8. Potongan B-B' Fasilitas Umum (melintang)	√	√	√	√
9. Detail Arsitektural Fasilitas Umum	√	√	√	√
10. Perspektif Eksterior Fasilitas Umum	√	√	√	√
11. Perspektif Interior Fasilitas Umum	√	√	√	√
Nilai Rancangan Fasum :			 x 3 = / 33
Nilai Gambar Total individu 1:				/ 51
Nilai Gambar Total individu 2:				/ 51
Nilai Gambar Total individu 3:				/ 51
Nilai Gambar Total individu 4:				/ 51
(Nilai kelompok + Nilai individu)				

B. PEMAHAMAN DASAR TERHADAP DESAIN (16 poin/kelompok & 4 poin/individu)

No.	Komponen Penilaian	Kurang terolah	Cukup terolah	Terolah baik	Terolah sangat baik
		1	2	3	4
1.	Penataan Ruang Kawasan	√	√	√	√
2.	Penataan Jalur Sirkulasi Kawasan	√	√	√	√
3.	Penataan Vegetasi Kawasan	√	√	√	√
4.	Pertimbangan Desain Inklusif dan Mitigasi Bencana Kawasan	√	√	√	√
Nilai Pemahaman Kelompok :	 / 16			
5.	Gubahan Massa Unit Rumah: _____	√	√	√	√
6.	Gubahan Massa Fasilitas Sosial: _____	√	√	√	√
7.	Gubahan Massa Fasilitas Umum: _____	√	√	√	√
8.		√	√	√	√
Nilai Pemahaman Individu 1 :	 / 20			
Nilai Pemahaman Individu 2 :	 / 20			
Nilai Pemahaman Individu 3 :	 / 20			
Nilai Pemahaman Individu 4 :	 / 20			
(N.kelompok + N.individu)					

C. KREATIVITAS & INOVASI DESAIN (20 poin/kelompok)

No.	Komponen Penilaian	kurang	cukup	baik	sangat baik
		2	3	4	5
1.	Menyelesaikan masalah desain (<i>problem solving design</i>)	√	√	√	√
2.	Menunjukkan ide desain inovatif	√	√	√	√
3.	Kesesuaian Program Ruang dengan Desain	√	√	√	√
4.	Kesesuaian Tampak dengan Konsep	√	√	√	√
Jumlah Poin :					
Nilai Kreativitas :	 / 20			

D. TEKNIK PRESENTASI (9 poin/individu)

No.	Komponen Penilaian	tidak ada	kurang jelas	Jelas	sangat jelas
		0	1	2	3
1.	Presentasi verbal dan gesture	√	√	√	√
2.	Penguasaan materi presentasi	√	√	√	√
3.	Jawaban pertanyaan	√	√	√	√
Nilai Presentasi Anggota 1: _____	 / 9			
1.	Presentasi verbal dan gesture	√	√	√	√
2.	Penguasaan materi presentasi	√	√	√	√
3.	Jawaban pertanyaan	√	√	√	√
Nilai Presentasi Anggota 2: _____	 / 9			
1.	Presentasi verbal dan gesture	√	√	√	√
2.	Penguasaan materi presentasi	√	√	√	√
3.	Jawaban pertanyaan	√	√	√	√
Penilaian Presentasi Anggota 3: _____	 / 9			
1.	Presentasi verbal dan gesture	√	√	√	√
2.	Penguasaan materi presentasi	√	√	√	√
3.	Jawaban pertanyaan	√	√	√	√
Penilaian Presentasi Anggota 4 (bila ada): _____	 / 9			

* **Lembar Gambar Kerja** sudah dijilid spiral A3, sampul depan-belakang kertas *art paper* 100-200 gram, isi **HVS 80 gram**, dan lampiran *logbook* dikumpulkan sesuai jadwal UAS SPA Tematik, yaitu pada hari: **Selasa, 2 Juli 2024**, pukul **08.00 WIB**, di **Ruang Sidang**.

Diisi oleh **Dosen Pengampu**:

No.	PENILAIAN	1	2	3	4	Poin maks.
A.	Kelengkapan Gambar					/ 51
B.	Pemahaman Dasar tentang Desain					/ 20
C.	Kreativitas dan Inovasi Desain					/ 20
D.	Teknik Presentasi					/ 9
Total Nilai UAS :						/ 100

Yogyakarta, _____ 2024

Mengetahui,

Kaprodi Arsitektur

Dosen Pengampu 21.A__

Eka Widyaningsih, S.T., M.Sc.
NIS 19820124 201907 2 002

NIS _____



LEMBAR VALIDASI SOAL UJIAN AKHIR SEMESTER

SEMESTER : GENAP

TAHUN AKADEMIK : 2023 / 2024

Telah dilakukan validasi Soal Ujian Akhir Semester dengan rincian sebagai berikut :


1	Fakultas	Sains dan Teknologi							
2	Program Studi	Arsitektur							
3	Mata Kuliah/Kelas	STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR TEMATIK							
4	Validator	Lukas Bimo Pramono, S.T., M.Sc.							
5	Sifat Ujian		Open Book		Close Book	v	Project		Lainnya (sebutkan)
		v	Presentasi		Speaking		Take Home		
6	Hal-hal yang perlu dicatat	v	Soal Digandakan						
		x	Memakai LJU (single/double)						

Unsur Validasi Soal		Validasi	Keterangan
1	Kesesuaian soal ujian dengan Materi Perkuliahan dan RPS (Learning Outcome)	V	
2	Soal ujian sudah disusun dengan layout dan diketik dengan baik dan mudah dipahami oleh mahasiswa	V	
3	Soal ujian mampu memotivasi mahasiswa untuk meningkatkan cara belajar dan mencapai capaian pembelajaran matakuliah	V	
4	Soal ujian berorientasi pada proses belajar dan hasil belajar yang mencerminkan kemampuan mahasiswa	V	
5	Soal ujian didasarkan pada standar yang disepakati antara dosen dan mahasiswa	V	
6	Soal ujian sesuai dengan kriteria yang jelas, disepakati, dan dipahami oleh mahasiswa	V	

Divalidasi Tanggal

20 Juni 2024

Divalidasi oleh




Lukas Bimo Pramono, S.T., M.Sc.
NIP/NIK 19850716 202307 1 001

..... Akademik
Telah diterima oleh Bagian Akademik Soal Ujian Akhir Semester

Tanggal : 22 Juni 2024

Yang Menyerahkan



Eka Widyaningsih, S.T., M.Sc.
NIP/NIK 19820124 201907 2 002

Yang Menerima



PRESENSI UJIAN AKHIR SEMESTER GENAP
TAHUN AKADEMIK 2023/2024

Program Studi : ARSITEKTUR -- S1
Matakuliah : STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR TEMATIK
Kode MK : TKM14261
Dosen : RACHMAT WAHYU PRABOWO, S.T.,M.Eng

Kelas : 21.A2
Ruang :
Hari/Tanggal : Selasa, 02-07-2024
Waktu : 09:00 - 11:00

No	NPM	Nama Mahasiswa	B/U/P	Tanda Tangan	Nilai
1	20111400011	ANDRE PRADANA	B		B+
2	20111400016	PEVTIN ENJELIKA SIMANJUNTAK	B		A-
3	21111400008	ARIF SAPUTRA	B		A-
4	21111400010	RAHMA SULIS SETYAWATI	B		A-
5	21111400011	ARDY MUHAMMAD IKHLASSUL AKBAR	B		A-
6	21111400020	ADI BINIWAN	B		A

Pengawas

1. L. Bimo Pramono, M.Sc.

(_____)
(_____)
(_____)
(_____)

Yogyakarta, 02-07-2024

RACHMAT WAHYU PRABOWO, S.T.,M.Eng