



UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta - 55182 Telp. (0274) 376808, 373198, 373038 Fax. (0274) 376808

E-mail : info@upy.ac.id

PETIKAN
KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
Nomor : 039 . I /SK/REKTOR-UPY/III/2024

Tentang

**PENGANGKATAN DOSEN PENGAMPU MATA KULIAH SEMESTER GENAP
TAHUN AKADEMIK 2023/2024 DI LINGKUNGAN UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA
REKTOR UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Menimbang : dst.
Mengingat : dst.
Memperhatikan: dst.

MEMUTUSKAN

Menetapkan : **PENGANGKATAN DOSEN PENGAMPU MATA KULIAH SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2023/2024 DI LINGKUNGAN UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**

- Pertama : Mengangkat Saudara yang namanya tersebut pada lajur 2 Lampiran keputusan ini sebagai Dosen Pengampu Mata Kuliah pada Semester Genap Tahun Akademik 2023/2024.
- Kedua : Menugaskan kepada para Dosen Pengampu Mata Kuliah dimaksud untuk melaksanakan pembelajaran matakuliah sebagaimana tercantum pada lajur 3 lampiran keputusan ini dengan sebaik-baiknya dan kepada yang bersangkutan diberikan honorarium sesuai dengan ketentuan yang berlaku di UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
- Ketiga : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa segala sesuatunya akan ditinjau kembali apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini.

PETIKAN Keputusan ini disampaikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Yogyakarta

Pada tanggal : 01 Maret 2024

Rektor,

ttd

Dr. Ir. Paiman, M.P

NIS. 19650916 199503 1 003 *th*

Untuk Petikan yang sah
Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kelembagaan

Ahmad Riyadi, S.Si, M.Kom
NIS. 19690214 199812 1 006

Tembusan disampaikan kepada :

1. Para Wakil Rektor
2. Para Dekan dan Direktur
3. Para Ketua Program Sarjana

Lampiran Keputusan Rektor Universitas PGRI Yogyakarta

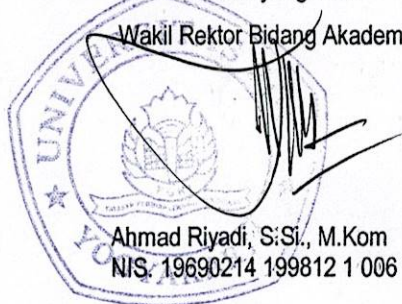
Nomor : 039.1/SK/REKTOR-UPY/III/2024

Tanggal : 01 Maret 2024

NO.	NAMA PENGAJAR & NIDN	MATA KULIAH	KODE MK	SKS	SEMESTER/ KELAS	PROGRAM
1. s.d 239						
240	Rachmat Wahyu Prabowo; M.Eng. 0515058701	Fisika Bangunan Dasar Studio Perancangan Arsitektur 4 Struktur dan Konstruksi 3 Studio Perancangan Arsitektur Tematik Struktur dan Konstruksi 5	TKM 14226 TKM 14241 TKM 14242 TKM 14261 TKM 14262	2 4 4 4 4	II/ A1 IV/ A1 IV/ A1 VI/ A1 VII/ A1	Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur
241 Dst.						

Untuk Petikan yang sah:

Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kelembagaan



Ahmad Riyadi, S.Si., M.Kom
NIS. 19690214 199812 1 006

Rektor

ttd

Dr. Ir. Paiman, M.P
NIS. 19650916 199503 1 003



= KONTRAK KULIAH =

Nama Dosen : Rachmat Wahyu P., S.T., M.Eng.
Mata Kuliah : Studio Perancangan Arsitektur 4 (TKM14241)
Program Studi : Arsitektur
Kelas/Angkatan : 22.A2 / 2022
Semester : IV
Tahun Akademik : 2023 / 2024

Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (*Learning Outcome*)

CPMK 1	Mahasiswa mampu menyusun konsep perencanaan bangunan fungsi tunggal bertingkat 10-12 lantai
CPMK 2	Mahasiswa mampu merancang bangunan fungsi tunggal bertingkat 10-12 lantai
CPMK 3	Mampu mengomunikasikan hasil rancangan bangunan dalam bentuk teks, visual, dan grafis.

Capaian Pembelajaran Lulusan (*Softskills*)

S 6	Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan.
S 9	Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.
S 11	Memiliki sikap etis dan estetis, komunikatif, adaptif, dan apresiatif.
P 1	Menguasai konsep teoritis tentang arsitektur, perancangan arsitektur, estetika, tanggap bencana, sistem struktur dan utilitas bangunan.
P 2	Menguasai prinsip sains bangunan, landscape, perencanaan dan perancangan kota, permukiman, arsitektur Nusantara, ekologi, mitigasi bencana dan pemaknaan dalam arsitektur.
KU 1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi dalam bidang Arsitektur.
KU 10	Mampu mengambil keputusan atau memberikan solusi dalam konteks mitigasi bencana secara arsitektural berdasar hasil analisis dan data serta penalaran terhadap pengetahuan serta mampu mengkomunikasikannya dengan baik.
KK 1	Mampu menyusun konsep rancangan arsitektur yang mengintegrasikan hasil kajian aspek perilaku, kesadaran tanggap bencana, lingkungan, teknis, dan nilai-nilai yang terkait dengan arsitektur.
KK 2	Mampu merancang arsitektur secara mandiri dengan metode perancangan yang berbasis riset, dan menghasilkan karya arsitektur yang kreatif, yang merupakan

penyelesaian masalah arsitektur yang kontekstual, dan teruji secara teoretis terhadap kaidah arsitektur.

KK 3 Mampu mengkomunikasikan pemikiran dan hasil rancangan dalam bentuk grafis, tulisan, dan model yang komunikatif dengan teknik manual maupun digital.

Materi Pembelajaran

1. Studi preseden bangunan tinggi
2. Analisis Site
3. Konsep/Transformasi Desain
4. Gambar Arsitektural
5. Visualisasi dan Presentasi

Ketentuan dan Tata Tertib

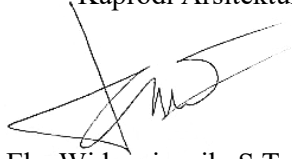
1. Toleransi keterlambatan kehadiran saat jam perkuliahan maksimal 15 menit.
2. Mahasiswa wajib mengerjakan dan mengumpulkan tugas mingguan yang diberikan oleh dosen pengampu.
3. **Kehadiran perkuliahan tatap muka minimal 75% (12x pertemuan dari total 15).**
4. **Kehadiran kurang dari 75%, mahasiswa tidak diperkenankan mengikuti UAS.**
5. **Mahasiswa wajib hadir dan mengikuti ujian akhir semester (UAS) sebagai salah satu syarat kelulusan mata kuliah.**
6. Mahasiswa wajib berpakaian rapi, bersikap sopan dan saling menghargai pada waktu perkuliahan maupun di luar waktu perkuliahan sesuai tata tertib Universitas.

Penilaian

No	Uraian	Bobot (%)
1.	CPMK 1 - Mahasiswa mampu menyusun konsep perencanaan bangunan fungsi tunggal bertingkat 10-12 lantai	20
2.	CPMK 2 - Mahasiswa mampu merancang bangunan fungsi tunggal bertingkat 10-12 lantai	50
3.	CPMK 3 - Mampu mengomunikasikan hasil rancangan bangunan dalam bentuk teks, visual, dan grafis.	15
	Kehadiran dan kedisiplinan mahasiswa	5
	UAS	10
Total Bobot :		100

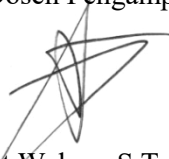
Yogyakarta, 14 Maret 2024

Kaprodi Arsitektur



Eka Widyaningsih, S.T., M.Sc.
NIS : 19820124 201907 2 002

Dosen Pengampu



Rachmat Wahyu, S.T., M.Eng.
NIS : 19870515 201907 1 004

Perwakilan Kelas



Yanu Dwi A.
NPM : 22111400011



PRESENSI DOSEN MENGAJAR

TA. 2023/2024 Sem. GENAP

Program Studi : ARSITEKTUR
 Matakuliah : STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR 4 [TKM14241]
 Bobot : 4 SKS
 Dosen : RACHMAT WAHYU PRABOWO [0515058701]

Kelas : 22.A2
 Hari : Senin & Kamis
 Pukul : 10:30 s.d. 13:40
 Ruang : Lab. Desain

Pert	Tanggal	Pokok Bahasan	Sub-Pokok Bahasan	Jml Mhs	Paraf
I	18/03/24	Penjelasan RPS & Tugas Besar	- Penjelasan RPS Tugas Besar (LTP Creative Hub) - Analisis SWOT Proyek Tugas Besar - Tugas : Mencairi Studi Presentasi Fungsi Bangunan, Pambagian Ruang dari Tugas Besar	3	A
II	25/03/24	Studi Program Ruang	- Identifikasi Detail, Aktivitas, & Standar Ruang - Analisis Kebutuhan, Besaran, & Hubungan Ruang - Pengusunan Zonasi Ruang (Vertikal & Horizontal)	3	A
III	25/03/24	Studi Perancangan Tapak	- Identifikasi Tapak (Suwci) - Pengolahan Hasil Identifikasi Tapak - Analisis Tapak	4	A
IV	01/04/24	Studi Konsep Desain Arsitektur	Pengumpulan Konsep Desain Prorahman : - Konsep Arsitektural - Konsep Struktural - Konsep Utilitas	4	A
V	27/04/24	Skematik Desain 1	Gambar Arsitektural - Siteplan - Denah	3	A
VI	22/04/24	Skematik Desain 2	Gambar Arsitektural - Tampak - 3D Bangunan	3	A
VII	29/04/24	Skematik Desain 3	Gambar Arsitektural - Potongan Skematik Bangunan - Visualisasi Eksterior	3	A
VIII	06/05/24	Review Pekerjaan MI-MF (LTS)	Presentasi Hasil Pekerjaan MI-MF (Presentasi, Diskusi, Tanya-Jawab)	3	A
IX	13/05/24	Pengembangan Gambar Kerja 1	Mengembangkan gambar arsitektural menjadi gambar kerja - Situasi - Siteplan	3	A
X	20/05/24	Pengembangan Gambar Kerja 2	Mengembangkan gambar arsitektural menjadi gambar kerja - Denah - Tampak Bangunan - 3D Bangunan	3	A
XI	20/05/24	Pengembangan Gambar Kerja 3	Mengembangkan gambar arsitektural menjadi gambar kerja - Potongan Bangunan - Potongan Kawasan	3	A
XII	27/05/24	Pengembangan Gambar Kerja 4	Mengembangkan gambar arsitektural menjadi gambar kerja - Potongan Bangunan - Potongan Kawasan	3	A
XIII	03/06/24	Pengembangan Gambar Kerja 5	Mengembangkan gambar arsitektural menjadi gambar kerja - Visualisasi Eksterior	3	A
XIV	10/06/24	Pengembangan Gambar Kerja C	Mengembangkan gambar arsitektural menjadi gambar kerja - Visualisasi Interior	3	A
XV	20/06/24	Review Pekerjaan NG-MIS	- Review Hasil Pekerjaan NG-MIS - Penutupan LTS	3	A



Universitas PGRI Yogyakarta

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta Telp. 0274-376808, 373198 Fax. 0274-376808

DAFTAR HADIR KULIAH

Program Studi : ARSITEKTUR
Tahun Akademik : 2023/2024
Semester : GENAP
Dosen : RACHMAT WAHYU PRABOWO [0515058701]

Kode Matakuliah : TKM14241
Matakuliah : STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR 4
Bobot : 4 SKS
Kelas : 22.A2

Semester : 4
Hari : Senin
Pukul : 10:20 s.d. 13:40
Ruang : Lab. Desain

No	NP Mahasiswa	Nama Mahasiswa	B/U/P	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Jumlah Hadir	% Hadir
				18/03/24	19/03/24	25/03/24	01/04/24	22/04/24	22/04/24	28/04/24	06/05/24	13/05/24	20/05/24	20/05/24	27/05/24	03/06/24	10/06/24	20/06/24		
1	22111400003	YULIZ ROHMATUL JANNAH	B	i	Yk	Yk	Yk	Yk	Yk	Yk	Yk	Yk	Yk	Yk	Yk	Yk	✓	✓	14	93
2	22111400011	YANU DWI AVIYANTO	B	Yk	Yk	Yk	Yk	Yk	Yk	Yk	Yk	Yk	Yk	Yk	Yk	Yk	✓	✓	15	100
3	22111400013	ROYHAN AL MAIDIR	B	Z	/	Z	Z	Z	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	4	27
4	22111400014	TABITHA RYOLA MAHARANI	B	dk	dk	dk	dk	/	dk	dk	dk	dk	dk	dk	dk	dk	✓	✓	14	93



DAFTAR HADIR KULIAH

Program Studi : ARSITEKTUR
Tahun Akademik : 2023/2024
Semester : GENAP
Dosen : RACHMAT WAHYU PRABOWO [0515058701]

Kode Matakuliah : TKM14241
Matakuliah : STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR 4
Bobot : 4 SKS
Kelas : 22.A2

Semester : 4
Hari : Kamis
Pukul : 12:00 s.d. 14:40
Ruang : Lab Desain

Attendance table with columns for student ID, name, date, and attendance status. Includes handwritten entries for four students: YULIZ ROHMATUL JANNAH, YANU DWI AVIYANTO, ROYHAN AL MAIDIR, and TABITHA RYOLA MAHARANI.



**UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
 FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
 PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
 UJIAN AKHIR SEMESTER GENAP 2023/2024**

MATA KULIAH : Studio Perancangan Arsitektur 4 (TKM 142 41)
HARI/TANGGAL : Senin, 01 Juni 2024
WAKTU : 08.00 – Selesai
KELAS : 22-A1 & 22-A2
SIFAT : Presentasi
DOSEN : L. Bimo Pramono., M.Sc. & Rachmat Wahyu P., M.Eng.

Bahan Kajian: Perancangan **UPY Creative Hub**, yang terdiri dari:

- | | |
|--------------------------|-------------------------------------|
| 1. Pemahaman KAK/TOR | 5. Konsep Rancangan Arsitektur |
| 2. Studi Preseden | 6. Gambar Kerja Arsitektural |
| 3. Analisa Program Ruang | 7. Teknik Presentasi dan Komunikasi |
| 4. Data & Analisis Tapak | |

Nama	:		
NPM	:		<i>TTD Mahasiswa</i>
Dosen Penguji	:		<i>TTD Dosen Penguji</i>
Dosen Pembimbing	:		<i>TTD Dosen Pembimbing</i>

CPMK Mata Kuliah:

- CPMK 1** Mahasiswa mampu memahami prinsip desain arsitektur dalam mendesain bangunan bertingkat tinggi (*high rise building*)
- CPMK 2** Mahasiswa mampu menerapkan prinsip desain arsitektur dalam menentukan konsep desain pada bangunan bertingkat tinggi (*high rise building*)
- CPMK 3** Mahasiswa mampu menciptakan rancangan bangunan bertingkat tinggi (*high rise building*).
- CPMK 4** Mahasiswa mampu mengkomunikasikan hasil rancangannya dalam bentuk presentasi dan produk arsitektur secara inovatif dan kreatif

Ujian dalam bentuk pengumpulan **Produk** dan **Presentasi** hasil pekerjaan Tugas Besar,
 Dengan penilaian yang terdiri dari empat (4) komponen, yaitu :

No	VARIABEL PENILAIAN	NILAI	
		Pembimbing	Penguji
		60%	40%
1.	Pemahaman Permasalahan Desain (CPMK 1) /10 /10
2.	Kesesuaian Analisis & Penyelesaian Permasalahan Desain (CPMK 2) /35 /35
3.	Kelengkapan Item Gambar & Kesesuaian Standar Gambar Kerja (CPMK 3) /45 /45
4.	Teknik Presentasi & Komunikasi Arsitektur (CPMK 4) /10 /10
Nilai UAS :	 /100 /100

Total Nilai UAS:
(100%)

... ..

FORM PENILAIAN PEMBIMBING

Nama	:		
NPM	:		<i>TTD Mahasiswa</i>
Dosen Penguji	:		<i>TTD Dosen Penguji</i>
Dosen Pembimbing	:		<i>TTD Dosen Pembimbing</i>

A. PEMAHAMAN PERMASALAN DESAIN

(Total Poin: 10)

No	Komponen Penilaian	Kurang		Cukup		Baik	
		1	2	3	4	5	
1.	Pemahaman terhadap kasus yang dikerjakan						
2.	Kesesuaian pemilihan studi preseden dengan kasus yang dikerjakan						
TOTAL							

TOTAL POIN: X 1 = (maksimal 10 poin)

B. KESESUAIAN ANALISIS & PENYELESAIAN PERMASALAHAN DESAIN

(Total Poin: 35)

No	Komponen Penilaian	Kurang		Cukup		Sesuai	
		1	2	3	4	5	
1.	Kesesuaian pemilihan pendekatan desain dengan fungsi bangunan						
2.	Kesesuaian implementasi hasil Analisa Program Ruang kedalam desain						
3.	Kesesuaian implementasi hasil Analisa Tapak kedalam desain						
4.	Kesesuaian penerapan perisip Arsitektur ke Ekspresi Bangunan (eksterior & interior)						
5.	Kesesuaian pemilihan & penerapan sistem struktur bangunan						
6.	Kesesuaian pemilihan & penerapan sistem utilitas bangunan						
7.	Kesesuaian penerapan konsep inklusi dalam desain & sistem mitigasi bencana						
TOTAL							

TOTAL POIN: X 1 = (maksimal 35 poin)

C. KELENGKAPAN ITEM GAMBAR & KESESUAIAN STANDAR GAMBAR KERJA

(Total Poin: 45)

No	Komponen Penilaian	TIDAK ADA GAMBAR	GAMBAR ADA				
			Kurang Sesuai		Cukup Sesuai		Lengkap & Sesuai
		0	1	2	3	4	5
Gambar Kode ARS							
1.	Situasi						
2.	Site Plan						
3.	Denah Podium 1 & 2						
4.	Denah Podium 2						
5.	Denah Lantai Tipikal						
6.	Denah Roof Floor						
7.	Denah Basement						
8.	Tampak Kawasan Membujur						
9.	Tampak Kawasan Melintang						
10.	Tampak Bangunan - Depan						
11.	Tampak Bangunan - Kanan						
12.	Tampak Bangunan - Kiri						
13.	Tampak Bangunan - Belakang						
14.	Potongan Kawasan Membujur						
15.	Potongan Kawasan Melintang						
16.	Potongan Bangunan A-A`						
17.	Potongan Bangunan B-B`						
18.	Potongan Bangunan C-C`						
19.	Detail Arsitektural						
20.	Perspektif Eksterior Mata Burung						
21.	Perspektif Eksterior dari Gerbang Utama						
22.	Perspektif Eksterior - Mata Manusia						
23.	Perspektif Interior - Lobby						
24.	Perspektif Interior - Podium (min. 2 view)						
25.	Perspektif Interior - Lt Tipikal (min. 2 view)						
	TOTAL						

TOTAL POIN: X 0,36 = (maksimal 45 poin)

D. TEKNIK PRESENTASI & KOMUNIKASI ARSITEKTUR

(Total Poin: 10)

No	Komponen Penilaian	Kurang		Cukup		Baik
		1	2	3	4	5
1.	Kemampuan penyampaian materi (verbal & gestur)					
2.	Kreativitas Penyajian & Teknik Presentasi					
3.	Kesesuaian bentuk maket dengan gambar kerja					
4.	Kreatifitas pengolahan & pemilihan bahan maket					
TOTAL						

TOTAL POIN: X 0,5 = (maksimal 10 poin)

Catatan Pembimbing:

FORM PENILAIAN PENGUJI

Nama	:		
NPM	:		<i>TTD Mahasiswa</i>
Dosen Penguji	:		<i>TTD Dosen Penguji</i>
Dosen Pembimbing	:		<i>TTD Dosen Pembimbing</i>

A. PEMAHAMAN PERMASALAN DESAIN

(Total Poin: 10)

No	Komponen Penilaian	Kurang		Cukup		Baik
		1	2	3	4	5
1.	Pemahaman terhadap kasus yang dikerjakan					
2.	Kesesuaian pemilihan studi preseden dengan kasus yang dikerjakan					
TOTAL						

TOTAL POIN: X 1 = (maksimal 10 poin)

B. KESESUAIAN ANALISIS & PENYELESAIAN PERMASALAHAN DESAIN

(Total Poin: 35)

No	Komponen Penilaian	Kurang		Cukup		Sesuai
		1	2	3	4	5
1.	Kesesuaian pemilihan pendekatan desain dengan fungsi bangunan					
2.	Kesesuaian implementasi hasil Analisa Program Ruang kedalam desain					
3.	Kesesuaian implementasi hasil Analisa Tapak kedalam desain					
4.	Kesesuaian penerapan perisip Arsitektur ke Ekspresi Bangunan (eksterior & interior)					
5.	Kesesuaian pemilihan & penerapan sistem struktur bangunan					
6.	Kesesuaian pemilihan & penerapan sistem utilitas bangunan					
7.	Kesesuaian penerapan konsep inklusi dalam desain & sistem mitigasi bencana					
TOTAL						

TOTAL POIN: X 1 = (maksimal 35 poin)

C. KELENGKAPAN ITEM GAMBAR & KESESUAIAN STANDAR GAMBAR KERJA

(Total Poin: 45)

No	Komponen Penilaian	TIDAK ADA GAMBAR	GAMBAR ADA				
			Kurang Sesuai		Cukup Sesuai		Lengkap & Sesuai
		0	1	2	3	4	5
Gambar Kode ARS							
1.	Situasi						
2.	Site Plan						
3.	Denah Podium 1 & 2						
4.	Denah Podium 2						
5.	Denah Lantai Tipikal						
6.	Denah Roof Floor						
7.	Denah Basement						
8.	Tampak Kawasan Membujur						
9.	Tampak Kawasan Melintang						
10.	Tampak Bangunan - Depan						
11.	Tampak Bangunan - Kanan						
12.	Tampak Bangunan - Kiri						
13.	Tampak Bangunan - Belakang						
14.	Potongan Kawasan Membujur						
15.	Potongan Kawasan Melintang						
16.	Potongan Bangunan A-A`						
17.	Potongan Bangunan B-B`						
18.	Potongan Bangunan C-C`						
19.	Detail Arsitektural						
20.	Perspektif Eksterior Mata Burung						
21.	Perspektif Eksterior dari Gerbang Utama						
22.	Perspektif Eksterior - Mata Manusia						
23.	Perspektif Interior - Lobby						
24.	Perspektif Interior - Podium (min. 2 view)						
25.	Perspektif Interior - Lt Tipikal (min. 2 view)						
TOTAL							

TOTAL POIN: X 0,36 = (maksimal 45 poin)

D. TEKNIK PRESENTASI & KOMUNIKASI ARSITEKTUR

(Total Poin: 10)

No	Komponen Penilaian	Kurang		Cukup		Baik
		1	2	3	4	5
1.	Kemampuan penyampaian materi (verbal & gestur)					
2.	Kreativitas Penyajian & Teknik Presentasi					
3.	Kesesuaian bentuk maket dengan gambar kerja					
4.	Kreatifitas pengolahan & pemilihan bahan maket					
TOTAL						

TOTAL POIN: X 0,5 = (maksimal 10 poin)

Catatan Penguji:

III. Lembar Validasi



LEMBAR VALIDASI SOAL UJIAN AKHIR SEMESTER

SEMESTER : GENAP

TAHUN AKADEMIK : 2023 / 2024

Telah dilakukan validasi Soal Ujian Akhir Semester dengan rincian sebagai berikut :

1	Fakultas	Sains dan Teknologi							
2	Program Studi	Arsitektur							
3	Mata Kuliah/Kelas	Studio Perancangan Arsitektur 4							
4	Validator	Radiaswari, S.T., M.Sc.							
5	Sifat Ujian		<i>Open Book</i>		<i>Close Book</i>		<i>Project</i>		Lainnya (sebutkan)
		v	Presentasi		<i>Speaking</i>		<i>Take Home</i>		
6	Hal-hal yang perlu dicatat		Soal Digandakan						
			Memakai LJU (single/double)						

Unsur Validasi Soal		Validasi	Keterangan
1	Kesesuaian soal ujian dengan Materi Perkuliahan dan RPS (<i>Learning Outcome</i>)		
2	Soal ujian sudah disusun dengan layout dan diketik dengan baik dan mudah dipahami oleh mahasiswa		
3	Soal ujian mampu memotivasi mahasiswa untuk meningkatkan cara belajar dan mencapai capaian pembelajaran matakuliah		
4	Soal ujian berorientasi pada proses belajar dan hasil belajar yang mencerminkan kemampuan mahasiswa		
5	Soal ujian didasarkan pada standar yang disepakati antara dosen dan mahasiswa		
6	Soal ujian sesuai dengan kriteria yang jelas, disepakati, dan dipahami oleh mahasiswa		

Divalidasi Tanggal:

Divalidasi oleh:

Radiaswari, S.T., M.Sc.
NIP/NIK: 19770321 201907 2 003

.....Akademik

Telah diterima oleh Bagian Akademik Soal Ujian Akhir Semester

Tanggal:

Yang Menyerahkan:

Eka Widyaningsih, S.T., M.Sc.
NIP/NIK: 19820124 201907 2 002

Yang Menerima:



**PRESENSI UJIAN AKHIR SEMESTER GENAP
TAHUN AKADEMIK 2023/2024**

Program Studi : ARSITEKTUR – S1
Matakuliah : STUDIO PERANCANGAN ARSITEKTUR 4
Kode MK : TKM14241
Dosen : RACHMAT WAHYU PRABOWO, S.T.,M.Eng

Kelas : 22.A2
Ruang : 503
Hari/Tanggal : Senin, 01-07-2024
Waktu : 09:00 - 11:00

No	NPM	Nama Mahasiswa	B/U/P	Tanda Tangan	Nilai
1	20111400025	SANJU NYAWAI	U		B
2	20111400039	NUR AINI	U		B
3	22111400003	YULIZ ROHMATUL JANNAH	B		B+
4	22111400011	YANU DWI AVIYANTO	B		A
5	22111400013	ROYHAN AL MAIDIR	B	_____	E
6	22111400014	TABITHA RYOLA MAHARANI	B		B

Pengawas

1. *Rachmaswari, M.Sc.*

(_____)

2. (_____)

3. (_____)

4. (_____)

Yogyakarta, 01-07-2024

RACHMAT WAHYU PRABOWO, S.T.,M.Eng