



PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL
DINAS KEBUDAYAAN (KUNDHA KABUDAYAN)
ꦏꦸꦢꦲꦏꦧꦸꦢꦪꦚꦤ꧀

Komplek II Kantor Pemerintah Kabupaten Bantul Jl. Lingkar Timur Manding, Trenggo, Bantul
Daerah Istimewa Yogyakarta Kode Pos 55714, Telepon /Fax (0274) 2810756
Posel : dinas.kebudayaan@bantulkab.go.id Laman : www.disbud.bantulkab.go.id

Nomor : B/400.9.10.4/01472
Lamp. : 1 lembar
Perihal : Permohonan Kerjasama

Bantul, 28 Juni 2024
Kepada
Yth. Pimpinan Radio Pesona Bara
di Tempat

Dalam rangka pelaksanaan kegiatan Pembinaan dan Pengelolaan Permuseuman, kami berencana mengadakan Promosi Museum di Radio TA 2024. Konsep acara adalah talkshow selama 1 jam tanpa iklan. Sehubungan dengan hal tersebut, kami mohon Kerjasama dengan Radio Pesona Bara untuk pelaksanaan kegiatan tersebut. (Jadwal terlampir)

Demikian permohonan ini kami sampaikan, atas kerjasamanya, kami ucapkan terima kasih.

KEPALA DINAS KEBUDAYAAN
(KUNDHA KABUDAYAN),



YANATUN YUNADIANA, S Si, M.Si
Pembina Tingkat I,IV/b
NIP. 196903151999031008

Lampiran:

JADWAL SIARAN PROMOSI MUSEUM DI RADIO

No.	Pelaksanaan	Narasumber	Tema
1.	Rabu, 10 Juli 2024 Pukul 10.00 – 11.00 WIB	Bp. Afan Kurniawan, S.T., M.T. - Kepala Museum Muhammadiyah Ibu Putri Meissarah, S.Si., M.Si. -Kepala Museum Gumuk Pasir PGSP	Museum sebagai Pusat Pendidikan dan Pelatihan
2.	Rabu, 17 Juli 2024 Pukul 10.00 – 11.00 WIB	Bp. Suwandi, S.S. - Sekretaris Forum Komunikasi Museum Bantul Bp. Windu Hadi Kuntoro, S.Si. - Kepala Museum Bantul Masa Belanda	Peran FKMB dalam Mendukung Pengembangan Museum di Kabupaten Bantul
3.	Rabu, 24 Juli 2024 Pukul 10.00 – 11.00 WIB	Ir. Panca Takariyati - Kepala Museum Taman Tino Sidin RM. Donny Surya Megananda, S.Si., M.B.A. - Kepala Museum Wayang Kekayon	Peran Museum dalam Pembentukan Karakter Anak Bangsa
4.	Rabu, 07 Agustus 2024 Pukul 10.00 – 11.00 WIB	Trias Indra Setiawan (Indra Suroinggen) - Kepala Museum Wayang Beber Sekartaji Rosalia Fergie Stephanie- Staf Museum History of Java	Peran Museum dalam Pengembangan Seni Budaya
5.	Rabu, 14 Agustus 2024 Pukul 10.00 – 11.00 WIB	Dr. Drs. Hajar Pamadhi, M.A.Hons - Ketua Badan Musyawarah Musea Dr. M. Iqbal Birsyada, M.Pd. - Kepala Museum Laboratorium Sejarah UPY	Merancang Museum Bantul sebagai <i>Gate of Yogyakarta</i>
6.	Rabu, 21 Agustus 2024 Pukul 10.00 – 11.00 WIB	Gatot Nugroho, S.Pt. (Kepala Museum Memorial Jenderal Besar HM Soeharto) Kristya Mintarja, S.Pd., M.Ed.St. (Kepala Museum Tani Jawa Indonesia)	Peringatan HUT FKMB dan Promosi Bantul Museum Expo 2024

Strategi Pengembangan Museum Bantul sebagai Gate of Yogyakarta

➤ Dr. Muhammad Iqbal Birsyada, M. Pd



BANTUL DAN KEISTIMEWAAN DIY

Status Istimewa



Sejarah Berdirinya Bangsa Indonesia



Kasultanan-Kadipaten-Rakyat-Satu Kesatuan

Pengaturan Keistimewaan

1. Mewujudkan pemerintahan yang demokratis
2. Mewujudkan kesejahteraan dan ketenteraman masyarakat;
3. Mewujudkan tata pemerintahan dan tatanan sosial yang menjamin kebhinneka-tunggal-ika-an dalam kerangka Negara Kesatuan Republik Indonesia;
4. Menciptakan pemerintahan yang baik; dan
5. Melembagakan peran dan tanggung jawab Kasultanan dan Kadipaten dalam menjaga dan **mengembangkan budaya** Yogyakarta yang merupakan warisan budaya bangsa.



UNDANG-UNDANG REPUBLIK INDONESIA NOMOR 13 TAHUN 2012

Salah Satu Kewenangan dalam Keistimewaan

Apa Itu?

Pengembangan Kebudayaan

Definisi Museum

Definisi museum menurut International Council Of Museums (ICOM) 2022 yang baru adalah: “Museum adalah lembaga nirlaba dan permanen yang melayani masyarakat yang meneliti, mengumpulkan, melestarikan, menafsirkan, dan memamerkan warisan berwujud dan tidak berwujud. Terbuka untuk umum, mudah diakses, dan inklusif, museum mendorong keberagaman dan keberlanjutan. Museum beroperasi dan berkomunikasi secara etis, profesional, dan dengan partisipasi masyarakat, menawarkan berbagai pengalaman untuk pendidikan, hiburan, refleksi, dan berbagi pengetahuan.”

Museum Menurut Pemerintah

Menurut PP No.66 Tahun 2015, Museum adalah Lembaga yang berfungsi melindungi, mengembangkan, memanfaatkan koleksi, dan mengomunikasikannya kepada Masyarakat.

Strategi Pengembangan Museum Bantul sebagai Gate Of Yogyakarta

1. Museum sebagai gerbang Pengembangan masyarakat Bantul yang berkarakter dan berbudaya istimewa.

2. Pengembangan potensi Museum di Bantul dengan penerapan jejaring teknologi terpadu guna mempercepat pertumbuhan ekonomi masyarakat

3. Pengembangan budaya bagi Museum di Bantul yang mendukung Visi Misi Gubernur dan Wakil Gubernur DIY 2022-2027 berkaitan pengembangan kawasan selatan, reformasi kalurahan, dan inovasi **teknologi informasi**

Ada 3 tahap yang perlu digarap berkaitan pengembangan Museum di Bantul sebagai Gate Of Yogyakarta Mendukung DIY Masa Depan:

- a. Pengembangan Sistem Informasi Terpadu Museum di Bantul dan DIY (yang mudah diakses) lintas Kedinasan Pemerintah di DIY
- b. Standarisasi Museum (Pengelola, Kurator, Edukator, dll)
- c. Pendampingan dan Bantuan Operasional Museum berkelanjutan (Register, dll)

Sistem Informasi Terpadu

- Penguatan Jaringan Sistem Informasi Terpadu Museum di Bantul-DIY yang mudah diakses via digital
- Masing-masing Museum memiliki jaringan informasi yang terpadu dengan Pemerintah bisa diwadahi lewat Portal BARAHMUS DIY

Standarisasi

- Identifikasi dan inventarisasi seluruh aset masing-masing Museum di Bantul baik wujud benda maupun tak benda (Registrasi) terstandarisasi

Perkuat pendampingan Museum melalui program Sertifikasi pengelola Museum: Edukator, Kurator, Konservator, dll agar pelayanan Museum semakin baik.

Pendampingan Berkelanjutan



Pendampingan dapat dilakukan melalui fasilitasi pelatihan bersertifikat, pameran, WKM, dll yang sifatnya mendorong Museum untuk maju

Matur Nuwun...

