



# UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta - 55182 Telp. (0274) 376808, 373198, 373038 Fax. (0274) 376808

E-mail : info@upy.ac.id

**PETIKAN**  
**KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**  
Nomor : 039.1 /SK/REKTOR-UPY/III/2024

Tentang

**PENGANGKATAN DOSEN PENGAMPU MATA KULIAH SEMESTER GENAP**  
**TAHUN AKADEMIK 2023/2024 DI LINGKUNGAN UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA  
REKTOR UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Menimbang : dst.  
Mengingat : dst.  
Memperhatikan: dst.

**M E M U T U S K A N**

- Menetapkan : PENGANGKATAN DOSEN PENGAMPU MATA KULIAH SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2023/2024 DI LINGKUNGAN UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
- Pertama : Mengangkat Saudara yang namanya tersebut pada lajur 2 Lampiran keputusan ini sebagai Dosen Pengampu Mata Kuliah pada Semester Genap Tahun Akademik 2023/2024.
- Kedua : Menugaskan kepada para Dosen Pengampu Mata Kuliah dimaksud untuk melaksanakan pembelajaran matakuliah sebagaimana tercantum pada lajur 3 lampiran keputusan ini dengan sebaik-baiknya dan kepada yang bersangkutan diberikan honorarium sesuai dengan ketentuan yang berlaku di UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
- Ketiga : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa segala sesuatunya akan ditinjau kembali apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini.

PETIKAN Keputusan ini disampaikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Yogyakarta

Pada tanggal : 01 Maret 2024

Rektor,

ttd

Dr. Ir. Paiman, M.P

NIS. 19650916 199503 1 003 *th*

Untuk Petikan yang sah  
Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kelembagaan

Ahmad Riyadi, S.Si, M.Kom  
NIS. 19690214 199812 1 006

Tembusan disampaikan kepada :

1. Para Wakil Rektor
2. Para Dekan dan Direktur
3. Para Ketua Program Sarjana

Lampiran Keputusan Rektor Universitas PGRI Yogyakarta  
 Nomor : 039.1/SK/REKTOR-UPY/III/2024  
 Tanggal : 01 Maret 2024

| NO.           | NAMA PENGAJAR & NIDN                | MATA KULIAH  | KODE MK                                      | SKS              | SEMESTER/ KELAS                                    | PROGRAM  |
|---------------|-------------------------------------|--|--|------------------|--|--|
| 1. s.d<br>158 |                                     |  |  |                  |  |  |
| 159           | Luqman Hidayat, M.Pd.<br>0509039201 | Ortopedagogik Khusus 1<br>Ortopedagogik Khusus 6<br>Membaca dan Menulis: Braille<br>Media Pembelajaran | KKM45215<br>KKM45220<br>KKM45239<br>KKM45249 | 2<br>2<br>2<br>2 | III/ A1, B1<br>III/ A1, B1<br>IV/ A1, B1<br>VI/ A1 | Program Sarjana Pendidikan Luar Biasa<br>Program Sarjana Pendidikan Luar Biasa<br>Program Sarjana Pendidikan Luar Biasa<br>Program Sarjana Pendidikan Luar Biasa |
| 160           |                                     |  |  |                  |  |  |
| Dst.          |                                     |  |  |                  |  |  |

Untuk Petikan yang sah:

Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kelembagaan



Ahmad Riyadi, S.Si., M.Kom  
 NIS. 19690214 199812 1 006 ♪

Rektor



ttd

Dr. Ir. Paiman, M.P  
 NIS. 19650916 199503 1 003



**UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN LUAR BIASA**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

| <b>MATA KULIAH (MK)</b>           | <b>KODE</b>  | <b>Rumpun MK</b>  | <b>BOBOT (sks)</b>     |            | <b>SEMESTER</b>   | <b>Tgl Penyusunan</b> |
|-----------------------------------|--|---|------------------------|------------|---|-----------------------|
| Membaca Menulis Braille           | KKM45239   | Mata Kuliah Bidang Keahlian Pendidikan Khusus   | <b>T=2</b>             | <b>P=0</b> | Genap   | 16-02-2024            |
| <b>OTORISASI</b>                  | <b>Pengembang RPS</b>  |   | <b>Koordinator RMK</b> |            | <b>Ketua PRODI</b>  |                       |
|                                   | <br>Luqman Hidayat, M.Pd |   |                        |            | <br>Dwi Putri Fatmawati, M.Pd |                       |
| <b>Capaian Pembelajaran (CPL)</b> | <b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>   |   |                        |            |   |                       |
|                                   | CPL1   | Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (S6)                              |                        |            |   |                       |
|                                   | CPL2   | Menguasai prinsip-prinsip dan teori-teori Pendidikan khusus untuk semua jenis kebutuhan khusus atau kelainan (P3)               |                        |            |   |                       |
|                                   | CPL3   | Memiliki kemampuan mengembangkan program dan melaksanakan kompensatoris kekhususan untuk peserta didik berkebutuhan khusus (P6) |                        |            |   |                       |
|                                   | CPL4   | Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur (KU2)  |                        |            |   |                       |



|  |   |
|--|---|
| CPL5   | Memiliki keterampilan dalam melakukan layanan kebutuhan khusus atau kompensatoris bagi peserta didik atau warga belajar berkebutuhan khusus (KK2) |
| CPL6   | Memiliki kemampuan untuk melakukan pendampingan baik kepada orang tua maupun peserta didik atau warga belajar berkebutuhan khusus (KK5)           |
| <b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>         |   |
| CPMK1  | Mampu menunjukkan sikap bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan (CPL1)                      |
| CPMK2  | Mampu menguasai prinsip-prinsip dan teori-teori Pendidikan khusus untuk anak dengan hambatan penglihatan (CPL2)                                   |
| CPMK 3   | Mampu mengembangkan program dan melaksanakan kompensatoris kekhususan untuk anak dengan hambatan penglihatan (CPL3)                               |
| CPMK 4   | Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur (CPL4)   |
| CPMK 5   | Mampu melakukan layanan kebutuhan khusus atau kompensatoris bagi peserta didik anak dengan hambatan penglihatan (CPL5)                            |
| CPMK 6   | Mampu melakukan pendampingan baik kepada orang tua maupun peserta didik anak dengan hambatan penglihatan (CPL6)                                   |
| <b>Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b> |   |
| Sub-CPMK1  | Mampu menganalisis konsep anak dengan hambatan penglihatan (CPMK 1, CPMK 2)   |
| Sub-CPMK2  | Mampu menelaah konsep Braille (CPMK 2, CPMK 3)  |
| Sub-CPMK3  | Mampu menggunakan Braille Dasar (CPMK 3, CPMK 4)  |
| Sub-CPMK 4   | Mampu menguasai dan menggunakan Braille Lanjut (CPMK 3, CPMK 4)   |
| Sub-CPMK 5   | Mampu menggunakan teknologi penunjang Braille (CPMK 3, CPMK 6)  |
| Sub-CPMK 6   | Mampu mengasesmen kemampuan anak dengan hambatan penglihatan di kelas rendah (CPMK 5, CPMK 6)   |
| Sub-CPMK 7   | Mampu menunjukkan kinerja bermutu dan terukur dalam program pengajaran Braille pada anak dengan hambatan penglihatan (CPMK 5, CPMK 6)             |

|  | Korelasi CPMK terhadap Sub-CPMK   |           |           | Sub-CPMK3 | Sub-CPMK4 | Sub-CPMK5 | Sub-CPMK6 | Sub-CPMK 7 |
|--|---|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|
|  | Sub-CPMK1   | Sub-CPMK2 | Sub-CPMK3 |           |           |           |           |            |
| CPMK1                                    | √   |           |           |           |           |           |           |            |
| CPMK2                                    | √   | √         |           |           |           |           |           |            |
| CPMK3                                    |   | √         | √         | √         | √         |           |           |            |
| CPMK4                                    |   |           | √         | √         |           |           | √         | √          |
| CPMK5                                    |   |           |           |           |           |           | √         | √          |
| CPMK6                                    |   |           |           |           |           | √         | √         | √          |
| <b>Deskripsi Singkat MK</b>              | Mata kuliah Braille mengkaji konsep yang Braille sebagai media komunikasi tulis anak dengan hambatan penglihatan, meliputi pengertian anak dengan hambatan penglihatan, permasalahan anak dengan hambatan penglihatan, konsep braille, teknologi penunjang Braille, braille dasar, braille lanjutan, <u>pengajaran baca tulis Braille pada hambatan penglihatan.</u>  |           |           |           |           |           |           |            |
| <b>Bahan Kajian: Materi Pembelajaran</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Konsep Dasar Anak dengan Hambatan Penglihatan</li> <li>2. Konsep Braille</li> <li>3. Braille Dasar</li> <li>4. Braille Lanjutan</li> <li>5. Teknologi Penunjang Braille</li> <li><b>6. (PBL) Pengajaran Baca Tulis Braille pada Hambatan Penglihatan</b></li> </ol>   |           |           |           |           |           |           |            |
| <b>Pustaka</b>                           | <b>Utama :</b>  |           |           |           |           |           |           |            |
|  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utomo &amp; Muniroh, N. (2019). <i>Pendidikan Anak dengan Hambatan Penglihatan</i>. Banjarbaru: Prodi PJ JPOK FKIP Press.</li> <li>2. Hidayat, A &amp; Suwandi, A. (2013). <i>Pendidikan Anak Berkebutuhan Khusus Tunanetra</i>. Jakarta Timur: Luxima.</li> <li>3. Geraldine T. Scholl (1986). <i>Foundations Of Education for Blind and Visually Handicapped Children and Youth</i>. American Foundation For The Blind.</li> <li>4. Heather Mason and Stephen McCall. (1997) <i>Visual Impairment Access to Education for Children and Young People</i>.</li> <li>5. Wardani, I. G. A. K. dkk. 2014. <i>Pengantar Pendidikan Anak Berkebutuhan Khusus</i>. Jakarta: Penerbit Universitas Terbuka</li> <li>6. Jose, R. T. 1983. <i>Understanding Low Vision</i>. New York: AFB Press.</li> <li>7. Mason, H. dkk. 1997. <i>Visual Impairment (Access to Education for Children and Young People</i>. London: David Fulton Publishere.</li> <li>8. Schol, G. T. 1986. <i>Foundations of Education for Blind and Visually Handicapped Children and Youth (theory and Pactice)</i>.</li> </ol> |           |           |           |           |           |           |            |



|     |  |  |   | Luring ( <i>offline</i> )   | ( <i>online</i> )                            |   |     |
|-----|--|--|---|---|--|---|-----|
| (1) | (2)  | (3)  | (4)   | (5)   | (6)  | (7)   | (8) |
| 1-2 | Mampu menganalisis konsep anak dengan hambatan penglihatan | <p>1.1 Ketepatan dalam menganalisis tentang konsep hambatan penglihatan</p> <p>1.2 Ketepatan dalam permasalahan anak dengan hambatan penglihatan</p> <p>1.3 Ketepatan dalam menganalisis kompensatoris hambatan penglihatan</p> <p>1.4 Ketepatan dalam menganalisis kebutuhan anak dengan hambatan penglihatan</p> | <p><b>Kriteria:</b> Ketepatan dan kemampuan menganalisis konsep hambatan penglihatan, permasalahan anak dengan hambatan penglihatan, kompensatoris hambatan penglihatan, kebutuhan anak dengan hambatan penglihatan dan kompetensi guru yang diperlukan dalam menangani anak dengan hambatan penglihatan</p> <p><b>Bentuk non test:</b> Essay</p> | <p>Kuliah:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ceramah</li> <li>● Brain storming</li> <li>● Diskusi</li> <li>● <i>Discovery Learning</i></li> </ul> <p>[ TM:1x (2x50'')]</p> <p>Tes: Kuis Essay</p> <p>[PT+BM: (1+1)x(2x60'')]</p> | <p><i>e-Learning</i></p> <p>Daftar hadir</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Konsep Hambatan Penglihatan</li> <li>2. Permasalahan Anak dengan Hambatan Penglihatan</li> <li>3. Kompensatoris Hambatan Penglihatan</li> <li>4. Kebutuhan Anak dengan Hambatan Penglihatan</li> <li>5. Kompetensi Guru yang Dibutuhkan untuk Menangani Anak dengan Hambatan Penglihatan</li> </ol> | 8   |

|     |   |   |   |  |                                   |   |    |
|-----|---|---|---|--|-----------------------------------|---|----|
|     |   | 1.5 Ketepatan menganalisis kompetensi Guru yang dibutuhkan dalam menangani anak dengan hambatan penglihatan   |   |  |                                   |   |    |
| 3-4 | Mampu menelaah konsep Braille           | <p>2.1 Ketepatan menelaah sejarah dan perkembangan Braille</p> <p>2.2 Ketepatan menelaah media baca untuk anak dengan hambatan penglihatan</p> <p>2.3 Ketepatan menelaah kegunaan dan manfaat braille</p> | <p><b>Kriteria:</b> Ketepatan menelaah sejarah dan perkembangan Braille, media baca untuk anak dengan hambatan penglihatan, kegunaan dan manfaat Braille</p> <p><b>Bentuk non test:</b><br/>Essay</p> | <p>Kuliah:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Diskusi</li> <li><i>Discovery Learning</i></li> </ul> <p>[ TM:1x (2x50'')]</p> <p>Tes Kuis Essay<br/>[PT+BM: (1+1)x(2x60'')]</p> | <i>e-Learning</i><br>Daftar hadir | <ol style="list-style-type: none"> <li>Sejarah dan perkembangan Braille</li> <li>Media baca untuk anak dengan hambatan penglihatan</li> <li>Kegunaan dan manfaat Braille</li> </ol> | 7  |
| 5-7 | Mampu menguasai dan menggunakan Braille | 3.1 Ketepatan menganalisis proses   | <p><b>Kriteria:</b> Ketepatan menggunakan dan memahami tulisan</p>  | <p>Kuliah:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ceramah</li> </ul>   | <i>e-Learning</i>                 | <p>Braille Dasar:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Identifikasi dan asesmen media baca</li> </ol>   | 15 |



|  |              |   |  |  |                     |  |  |
|--|--------------|---|--|--|---------------------|--|--|
|  | <p>Dasar</p> | <p>identifikasi dan asesmen media baca</p> <p>3.2 Ketepatan menganalisis pra-braille</p> <p>3.3 Ketepatan menggunakan format braille</p> <p>3.4 Ketepatan cara membaca dan menulis huruf braille</p> <p>3.5 Ketepatan menggunakan huruf braille</p> <p>3.6 Ketepatan menggunakan angka braille</p> <p>3.7 Ketepatan menggunakan tanda baca braille</p> <p>3.8 Ketepatan menggunakan tanda komposisi</p> | <p>Braille</p> <p><b>Bentuk non test:</b></p> <p>Penugasan</p> | <p>● Praktik</p> <p>[ TM:1x (2x50'')]</p> <p>Tugas 3:</p> <p>Menulis Braille cerita pendek (cerpen).</p> <p>[PT+BM:(1+1)x(2x60'')]</p> | <p>Daftar hadir</p> | <p>2. Pra Braille</p> <p>3. Format Braille</p> <p>4. Cara membaca dan menulis huruf Braille</p> <p>5. Huruf Braille</p> <p>6. Angka Braille</p> <p>7. Tanda baca Braille<br/>Tanda komposisi Braille (tanda kapital, tanda kursif, tanda angka, tanda pugar)</p> |  |
|--|--------------|---|--|--|---------------------|--|--|

|             |  |   |  |   |  |  |    |
|-------------|--|---|--|---|--|--|----|
|             |  | braille (tanda kapital, kursif, angka, dan pugar)   |  |   |  |  |    |
| <b>8</b>    | Evaluasi Tengah Semester / Ujian Tengah Semester |   |  |   |  |  |    |
| <b>9-11</b> | Mampu menguasai dan menggunakan Braille Lanjut   | <p>4.1 Ketepatan menggunakan Braille matematika</p> <p>4.2 Ketepatan menggunakan tusing</p> <p>4.3 Ketepatan menggunakan Braille musik</p> <p>4.4 Ketepatan menggunakan Braille Ilmu Pengetahuan</p> <p>4.5 Ketepatan memabaca Al-Quran Braille</p> | <p><b>Kriteria:</b> Ketepatan menggunakan dan memahami tulisan Braille Lanjut</p> <p><b>Bentuk non test:</b><br/>Penugasan</p> | <p>Kuliah:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ceramah</li> <li>• Praktik</li> </ul> <p>[ TM:1x (2x50'')]</p> <p>Tugas 3:</p> <p>Traslate Braille Lanjut</p> <p>Menuliskan tulisan awas ke Braille Matematika, Tusing, Musik, Ilmu Pengetahuan. Membaca Al-Quran Braille</p> <p>[PT+BM:(1+1)x(2x60'')]</p> | <p><i>e-Learning</i></p> <p>Daftar hadir</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Braille matematika</li> <li>2. Tusing</li> <li>3. Braille musik</li> <li>4. Braille Ilmu Pengetahuan (tanda-tanda pada fisika, biologi, kimia dan sosial)</li> <li>5. Al-Qur'an braille</li> </ol> | 15 |
| <b>12</b>   | Mampu menggunakan                                | 5.1 Ketepatan dalam   | <b>Kriteria :</b> Ketepatan mengidentifikasi dan   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ceramah</li> </ul>   | <i>e-Learning</i>                            | Alat/Teknologi pendukung Braille   | 10 |

|    |  |   |  |  |                                   |  |    |
|----|--|---|--|--|-----------------------------------|--|----|
|    | teknologi Braille  | <p>mengidentifikasi alat dan teknologi pendukung Braille</p> <p>5.2 Ketepatan dalam menggunakan komputer Braille</p> <p>5.3 Ketepatan dalam menggunakan aplikasi Braille di komputer</p>        | <p>menggunakan alat dan teknologi Braille</p> <p><b>Bentuk non test:</b><br/>Praktik</p>   | <p>● Praktik<br/>[ TM:1x (2x50'')]</p> | 1. Daftar hadir                   |  |    |
| 13 | <p>Mampu mengasesmen kemampuan anak dengan hambatan penglihatan di kelas rendah</p> <p>(PBL)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Orientasi pada masalah</li> <li>2. Mengorganisasikan untuk belajar</li> <li>3. Membimbing investigasi kelompok/individu</li> <li>4. Mengembangkan dan mempresentasikan hasil karya</li> </ol> | <p>6.1 Ketepatan dalam mengidentifikasi kebutuhan belajar anak dengan hambatan penglihatan kelas rendah</p> <p>6.2 Ketepatan dalam menganalisis hasil asesmen kemampuan Braille anak dengan</p> | <p><b>Kriteria:</b> Ketepatan dalam menganalisis kebutuhan belajar Braille anak dengan hambatan penglihatan sesuai dengan hasil asesmen</p> <p><b>Bentuk non test:</b><br/>Laporan Akhir</p> | Study Lapangan<br>Studi Kasus          | <i>e-Learning</i><br>Daftar hadir | 1. Cara identifikasi dan asesmen kemampuan Braille anak dengan hambatan penglihatan kelas rendah | 15 |

|       |  |   |  |   |                   |  |   |    |
|-------|--|---|--|---|-------------------|--|---|----|
|       | 5. Menganalisis dan evaluasi hasil pemecahan masalah   | hambatan penglihatan kelas rendah   |  |   |                   |  |   |    |
| 14-15 | Mampu menunjukkan kinerja bermutu dan terukur dalam program pengajaran Braille pada anak dengan hambatan penglihatan (PBL) | 7.1 Ketepatan mengaplikasikan cara mengajarkan Braille kepada anak dengan hambatan penglihatan<br><br>7.2 Ketepatan mengevaluasi hasil tulisan Braille siswa hambatan penglihatan | <b>Kriteria:</b> Ketepatan mengaplikasikan asesmen, cara pengajaran dan evaluasi pada anak dengan hambatan penglihatan.<br><br><b>Bentuk non test:</b> Laporan Akhir, Performa | <ul style="list-style-type: none"> <li>Tugas Lapangan</li> <li>Presentasi</li> </ul> <p>[ TM:1x (2x50'')]</p> <p>Tugas 6:<br/>Hasil Laporan Akhir Pengajaran Braille</p> <p>[PT+BM:<br/>(1+1)x(2x60'')]</p> | <i>e-Learning</i> | <ol style="list-style-type: none"> <li>Daftar hadir</li> <li>Upload tugas</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>Cara pengajaran Braille kepada anak dengan hambatan penglihatan</li> <li>Evaluasi hasil tulisan Braille</li> </ol> | 30 |
| 16    | Evaluasi Akhir Semester / Ujian Akhir Semester   |   |  |   |                   |  |   |    |

**Catatan :**

- Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.

4. **Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Teknik penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** *Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning*, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.



### **INSTRUMEN PENILAIAN ESSAY**

1. Deskripsikan konsep hambatan penglihatan dan permasalahan yang dialaminya!
2. Uraikan kebutuhan belajar dan kompensatoris yang dapat dimanfaatkan untuk individu dengan hambatan penglihatan!
3. Uraikan sejarah perkembangan Braille yang ada ketahui!
4. Uraikan media baca yang dapat digunakan oleh individu dengan hambatan penglihatan!

**PENILAIAN PORTOFOLIO BRAILLE DASAR  
PENULISAN CERITA PENDEK MENGGUNAKAN TULISAN  
BRAILLE**

**Skala Penilaian**

**Tinggi** : Apabila kesalahan penulisan huruf sedikit atau  $\leq 10$  kesalahan  
**Rendah**: Apabila kesalahan penulisan huruf banyak atau  $\geq 10$  kesalahan

| No                | Aspek Penilaian  | Skor           |               |
|-------------------|--|----------------|---------------|
|                   |  | Tinggi<br>6-10 | Rendah<br>1-5 |
| 1.                | Keterbacaan tulisan Braille (penekanan stylus dan keterbentukan tulisan Braille) |                |               |
| 2.                | Tulisan Braille menggunakan spasi yang baik sehingga mudah terbaca               |                |               |
| 3.                | Penggunaan huruf kapital dan huruf kecil yang sesuai                             |                |               |
| 4.                | Penggunaan tanda baca yang tepat   |                |               |
| 5.                | Penulisan huruf, kata dan kalimat yang tepat                                     |                |               |
| 6.                | Tidak terdapat ketertinggalan huruf dalam bacaan                                 |                |               |
| <b>Total Skor</b> |  |                |               |

**PENILAIAN PORTOFOLIO BRAILLE LANJUT**  
**PENULISAN TERJEMAHAN BRAILLE MATEMATIKA, BRAILLE**  
**ILMU**  
**PENGETAHUAN, BRAILLE MUSIK DAN AL-QURAN BRAILLE**

**TERJEMAHKAN TULISAN BERIKUT KE DALAM BRAILLE!**

Braille

Matematika 1. 37

2. Rp. 37.500

3.  $45 + 100 = 145$

4.  $20 \times 6 = \dots$

5.  $27 : 9 = \dots$

Braille Ilmu Pengetahuan

Simbol Braille senyawa

kimia

Braille Musik

Tangga Nada Do Re Mi Fa So La Si

Braille Arab

ن ال رحيم

م ح

للا ال ر

س م

**Skala Penilaian**

Tinggi : Apabila kesalahan penulisan huruf sedikit  
 atau  $\leq 10$  kesalahan Rendah: Apabila kesalahan penulisan  
 huruf banyak atau  $\geq 10$  kesalahan

| No                | Aspek Penilaian  | Skor           |               |
|-------------------|--|----------------|---------------|
|                   |  | Tinggi<br>6-10 | Rendah<br>1-5 |
| 1.                | Keterbacaan tulisan Braille (penekanan stylus dan keterbentukan tulisan Braille)       |                |               |
| 2.                | Tulisan Braille menggunakan spasi yang baik sehingga mudah terbaca                     |                |               |
| 3.                | Penggunaan huruf kapital dan huruf kecil yang sesuai                                   |                |               |
| 4.                | Penggunaan tanda baca yang tepat   |                |               |
| 5.                | Penggunaan istilah tanda matematika, ilmu pengetahuan, musik dan huruf arab yang tepat |                |               |
| 5.                | Penulisan huruf, kata dan kalimat yang tepat   |                |               |
|                   | Penulisan angka tepat  |                |               |
| 6.                | Tidak terdapat ketertinggalan angka atau huruf dalam bacaan                            |                |               |
| <b>Total Skor</b> |  |                |               |

**PEDOMAN PENILAIAN LAPORAN AKHIR  
FORM PENILAIAN ANALITIK**

| BAGIAN MAKALAH   |                              |   | NILAI |   |   |   |        | Nilai Akhir* |
|--|------------------------------|---|-------|---|---|---|--------|--------------|
|  |                              |   | 1     | 2 | 3 | 4 | Jumlah |              |
| Konten   | Latar Belakang / Pendahuluan | Fenomena  |       |   |   |   |        |              |
|  |                              | Urgensi   |       |   |   |   |        |              |
|  |                              | Konstruk yang dibahas   |       |   |   |   |        |              |
|  | Isi/ Teori/ Pembahasan       | Teori dari variabel-variabel yang digunakan                   |       |   |   |   |        |              |
|  | Kesimpulan                   |   |       |   |   |   |        |              |
| Struktur   | Latar Belakang / Pendahuluan |   |       |   |   |   |        |              |
|  | Isi/ Teori/ Pembahasan       |   |       |   |   |   |        |              |
|  | Kesimpulan                   |   |       |   |   |   |        |              |
| Penulisan  | Tata Cara Penulisan          | Pengutipan, Tabel & Simbol Statistik, Daftar Pustaka          |       |   |   |   |        |              |
|  | Referensi                    | Jumlah  |       |   |   |   |        |              |
|  |                              | Kebaharuan (referensi maksimal 10 tahun terakhir)             |       |   |   |   |        |              |
|  |                              | Relevansi (kesesuaian referensi dengan konstruk yang dibahas) |       |   |   |   |        |              |
|  | Kerapihan                    | PUEBI (Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia)                   |       |   |   |   |        |              |
|  |                              | Pengetikan  |       |   |   |   |        |              |
| Kebersihan (tidak ada noda, tidak lusuh, tidak terlipat-lipat) |                              |   |       |   |   |   |        |              |
| <b>Total Nilai Akhir**</b>                                     |                              |   |       |   |   |   |        |              |

Nilai Akhir\* A1 =  $(A/20) \times 100 \times 60\% =$

Nilai Akhir\* B1 =  $(B/12) \times 100 \times 20\% =$

Nilai Akhir\* C1 =  $(C/28) \times 100 \times 20\% =$

**Total Nilai Akhir\*\* = A1 + B1 + C1 =**

## RUBRIK PENILAIAN

| Aspek                       | Indikator  | Kriteria Penilaian  |
|-----------------------------|--|---|
| <b>KONTEN</b>               |  |   |
| Latar Belakang /Pendahuluan | Fenomena   | 1 = Tidak memaparkan fenomena<br>2 = Hanya sedikit menggambarkan fenomena<br>3 = Fenomena cukup tergambarkan<br>4 = Fenomena tergambarkan dengan sangat kuat  |
|                             | Urgensi  | 1 = Urgensi permasalahan tidak dipaparkan<br>2 = Urgensi permasalahan hanya sedikit tergambarkan<br>3 = Urgensi permasalahan cukup tergambarkan<br>4 = Urgensi permasalahan tergambar dengan jelas.   |
|                             | Konstruk yang dibahas                                | 1 = Konstruk sama sekali tdk relevan dgn latar belakang yg dibuat<br>2 = Konstruk kurang relevan dengan latar belakang yang dibuat<br>3 = Konstruk cukup relevan dengan latar belakang yang dibuat<br>4 = Konstruk sangat relevan dengan latar belakang yang dibuat                         |
| Isi/ Teori/ Pembahasan      | Kedalaman  | 1 = Isi/Teori/Pembahasan tidak dibuat sama sekali<br>2 = Isi/Teori/Pembahasan sudah dibuat namun masih dangkal<br>3 = Isi/Teori/Pembahasan cukup komprehensif<br>4 = Isi/Teori/Pembahasan dipaparkan secara mendalam dan komprehensif   |
| Kesimpulan                  |  | 1 = makalah tidak memiliki kesimpulan<br>2 = makalah sudah memiliki kesimpulan, namun tidak memiliki koherensi dengan isi tulisan<br>3 = makalah sudah memiliki kesimpulan dan cukup koheren dengan isi tulisan.<br>4 = makalah memiliki kesimpulan yang sangat koheren dengan isi tulisan. |
| <b>STRUKTUR</b>             |  |   |
| Latar Belakang /Pendahuluan |  | 1 = Latar Belakang tidak sesuai dengan format penulisan<br>2 = 40% dari latar belakang sesuai dengan format penulisan.<br>3 = 41%-80% dari latar belakang sesuai dengan format penulisan.<br>4 = > 81% dari latar belakang sesuai dengan format penulisan.                                  |
| Isi/Teori/ Pembahasan       |  | 1 = Isi/Teori/Pembahasan tidak sesuai dengan format penulisan<br>2 = 40% dari Isi/Teori/Pembahasan sesuai dengan format penulisan.<br>3 = 41%-80% dari Isi/Teori/Pembahasan sesuai dengan format penulisan.<br>4 = > 81% dari Isi/Teori/Pembahasan sesuai dengan format penulisan.          |
| Kesimpulan                  |  | 1 = Kesimpulan tidak sesuai dengan format penulisan<br>2 = 40% dari kesimpulan sesuai dengan format penulisan.<br>3 = 41%-80% dari kesimpulan sesuai dengan format penulisan.<br>4 = > 81% dari kesimpulan sesuai dengan format penulisan.  |
| <b>PENULISAN</b>            |  |   |
| Tata Cara Penulisan         | Pengutipan, Tabel & Simbol Statistik, Daftar Pustaka | 1 = Pengutipan, Tabel & Simbol Statistik, Daftar Pustaka tidak sesuai dengan formatAPA.<br>2 = 40% dari Pengutipan, Tabel & Simbol Statistik, Daftar Pustaka sesuai dengan formatpenulisan.   |



|           |  |  |
|-----------|--|--|
|           |  | <p>3 = 41%-80% dari Pengutipan, Tabel &amp; Simbol Statistik, Daftar Pustaka sesuai dengan format penulisan.</p> <p>4 = &gt; 81% Pengutipan, Tabel &amp; Simbol Statistik, Daftar Pustaka sesuai dengan format penulisan.</p>  |
|           | Jumlah   | <p>1 = Tidak menggunakan referensi sama sekali.</p> <p>2 = Makalah memiliki 1-2 referensi ilmiah (jurnal &amp; buku) .</p> <p>3 = Makalah memiliki 3-4 referensi ilmiah (jurnal &amp; buku).</p> <p>4 = Makalah memiliki minimal 5 referensi ilmiah (jurnal &amp; buku)</p> <p>.</p>   |
|           | Kebaharuan (referensi maksimal 10 tahun terakhir)              | <p>1 = Tidak ada referensi mutakhir yang digunakan.</p> <p>2 = Makalah memiliki kurang dari 50% referensi ilmiah (buku &amp; jurnal) mutakhir.</p> <p>3 = Makalah memiliki minimal 50%-79% referensi ilmiah (buku &amp; jurnal) mutakhir.</p> <p>4 = Makalah memiliki minimal 80% referensi ilmiah (buku &amp; jurnal) mutakhir.</p> |
|           | Relevansi (kesesuaian referensi dengan konstruk yang dibahas)  | <p>1 = Makalah tidak memiliki referensi yang relevan.</p> <p>2 = Makalah memiliki kurang dari 50% referensi yang relevan.</p> <p>3 = Makalah memiliki minimal 50%-79% referensi yang relevan.</p> <p>4 = Makalah memiliki minimal 80% referensi yang relevan.</p>  |
| Kerapihan | PUEBI (Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia)                    | <p>1 = Cara Penulisan tidak memperhatikan PUEBI sama sekali.</p> <p>2 = Kurang dari 50% dari cara penulisan sesuai dengan PUEBI.</p> <p>3 = 51%-80% dari cara penulisan sesuai dengan PUEBI.</p> <p>4 = &gt; 81% dari cara penulisan sesuai dengan PUEBI.</p>  |
|           | Pengetikan   | <p>1 = Terdapat &gt;20 kesalahan pengetikan.</p> <p>2 = Terdapat 11-20 kesalahan pengetikan.</p> <p>3 = Terdapat 4-10 kesalahan pengetikan.</p> <p>4 = Maksimal terdapat 3 kesalahan pengetikan.</p>   |
|           | Kebersihan (tidak ada noda, tidak lusuh, tidak terlipat-lipat) | <p>1 = Tidak memenuhi sama sekali unsur kebersihan.</p> <p>2 = Hanya memenuhi 1 unsur dari aspek kebersihan.</p> <p>3 = Hanya memenuhi 2 unsur dari aspek kebersihan.</p> <p>4 = memenuhi seluruh unsur dari aspek kebersihan.</p>   |

**PEDOMAN PENILAIAN PERFORMA/ PRESENTASI  
FORM PENILAIAN HOLISTIK**

| Kelompok | Kelengkapan Materi |   |   |   | Tampilan PPT |   |   |   | Kemampuan Presentasi |   |   |   | Total Skor | Nilai Akhir |
|----------|--------------------|---|---|---|--------------|---|---|---|----------------------|---|---|---|------------|-------------|
|          | 4                  | 3 | 2 | 1 | 4            | 3 | 2 | 1 | 4                    | 3 | 2 | 1 |            |             |
| 1        |                    |   |   |   |              |   |   |   |                      |   |   |   |            |             |
| 2        |                    |   |   |   |              |   |   |   |                      |   |   |   |            |             |
| 3        |                    |   |   |   |              |   |   |   |                      |   |   |   |            |             |
| dst      |                    |   |   |   |              |   |   |   |                      |   |   |   |            |             |

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

## RUBRIK PENILAIAN

| Aspek                | Skor | Rubrik/Kriteria   |
|----------------------|------|---|
| Kelengkapan Materi   | 4    | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Power point terdiri dari judul, isi materi, dan daftar pustaka.</li><li>▪ Power point disusun sistematis sesuai materi.</li><li>▪ Terdapat daftar pustaka dari internet yang relevan</li><li>▪ Dilengkapi dengan gambar/animasi yang menarik dan sesuai dengan materi</li></ul> |
|                      | 3    | jika hanya terdapat 3 kriteria pada skor 4 yang terpenuhi   |
|                      | 2    | jika hanya terdapat 2 kriteria pada skor 4 yang terpenuhi   |
|                      | 1    | jika hanya terdapat 1 kriteria pada skor 4 yang terpenuhi   |
| Tampilan PPT         | 4    | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Materi dibuat dalam bentuk power point.</li><li>▪ Setiap slide dapat terbaca dengan jelas.</li><li>▪ Isi materi dibuat ringkas dan berbobot</li><li>▪ Bahasa yang digunakan sesuai materi</li></ul>   |
|                      | 3    | jika hanya terdapat 3 kriteria pada skor 4 yang terpenuhi   |
|                      | 2    | jika hanya terdapat 2 kriteria pada skor 4 yang terpenuhi   |
|                      | 1    | jika hanya terdapat 1 kriteria pada skor 4 yang terpenuhi   |
| Kemampuan Presentasi | 4    | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Dipresentasikan dengan percaya diri, antusias dan bahasa yang lantang.</li><li>▪ Seluruh anggota kelompok berpartisipasi dalam presentasi</li><li>▪ Dapat mengemukakan ide dan berargumen dengan baik.</li><li>▪ Memanajemen waktu presentasi dengan baik</li></ul>             |
|                      | 3    | jika hanya terdapat 3 kriteria pada skor 4 yang terpenuhi   |
|                      | 2    | jika hanya terdapat 2 kriteria pada skor 4 yang terpenuhi   |
|                      | 1    | jika hanya terdapat 1 kriteria pada skor 4 yang terpenuhi   |



**Kampus  
Merdeka**  
INDONESIA JAYA



# PENDIDIKAN LUAR BIASA

**DAFTAR HADIR PERKULIAHAN  
SEMESTER GENAP TA. 2023/2024**

**Nama Dosen**

Luqman Hidayat, M.Pd

**Semester/Kelas**

4/A1-22

**Mata Kuliah**

Membaca dan Menulis Braille

KKM45239

## SIGAP

**Santun, Inklusif, Global, Adaptif, Profesional**

**UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**  
JL. PGRI 1 Sonosewu No.117 Yogyakarta 55182, TELP (0274)  
376808,418077,FAX (0274)376808.  
Email: plb@upy.ac.id

# DAFTAR HADIR KULIAH

Semester  
 Hari  
 Pukul  
 Ruang

: 00:00 s.d. 00:00

Kode Matakuliah : KKM45239  
 Matakuliah : MEMBACA DAN MENULIS BRAILLE  
 Bobot : 2 SKS  
 Kelas : A1-22

Program Studi : PENDIDIKAN LUAR BIASA  
 Tahun Akademik : 2023/2024  
 Semester : GENAP  
 Dosen : Luqman Hidayat [0509039201]

| No | NP Mahasiswa | Nama Mahasiswa              | BI/UP | 1 | 2 | 3 | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  | 11  | 12  | 13  | 14  | 15  | Jumlah<br>Hadir | %<br>Hadir |
|----|--------------|-----------------------------|-------|---|---|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----------------|------------|
| 21 | 22144500025  | MUHAMMAD AGIL ZAYYAN        |       | ✓ |   |   | DAW | DAW | DAW | DAW | DAW | DAW | DAW | DAW | DAW | DAW | DAW | DAW | ✓               | ✓          |
| 22 | 22144500026  | AZZAH HASNA PRAHORO         |       | ✓ |   |   | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | ✓               | ✓          |
| 23 | 22144500027  | ANUGERAH NUR WICAKSONO      |       | ✓ |   |   | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | ✓               | ✓          |
| 24 | 22144500028  | SEKAR DWI PRAMESTI SEPTYANI |       | ✓ |   |   | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | ✓               | ✓          |
| 25 | 22144500029  | FILZA ZULFIKAR ADAM         |       | ✓ |   |   | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | ✓               | ✓          |
| 26 | 22144500030  | DIMAS RAMADHAN WICAKSONO    |       | ✓ |   |   | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | ✓               | ✓          |
| 27 | 22144500031  | RIZKI AULIA                 |       | ✓ |   |   | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | ✓               | ✓          |
| 28 | 22144500032  | AFRILDA NONA ERIS           |       | ✓ |   |   | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | ✓               | ✓          |
| 29 | 22144500033  | STEFANI EMELINDA DORA       |       | ✓ |   |   | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | ✓               | ✓          |
| 30 | 22144500034  | NABILAH RAHMAWATI           |       | ✓ |   |   | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | ✓               | ✓          |
| 31 | 22144500036  | AISYIAH NURUL HASANAH       |       | ✓ |   |   | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | ✓               | ✓          |
| 32 | 22144500037  | SHERLI REGINNA PUTRI        |       | ✓ |   |   | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | ✓               | ✓          |
| 33 | 22144500038  | ULFA DALILA                 |       | ✓ |   |   | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | ✓               | ✓          |
| 34 | 22144500040  | LATIFAH PUTI INDANI         |       | ✓ |   |   | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | ✓               | ✓          |
| 35 | 22144500043  | MARATUN SOLIKHAH            |       | ✓ |   |   | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | AWL | ✓               | ✓          |



# DAFTAR HADIR KULIAH

Program Studi : PENDIDIKAN LUAR BIASA  
 Tahun Akademik : 2023/2024  
 Semester : GENAP  
 Dosen : Luqman Hidayat [0509039201]

Kode Matakuliah : KKM45239  
 Matakuliah : MEMBACA DAN MENULIS BRAILLE  
 Bobot : 2 SKS  
 Kelas : A1-22

Semester :  
 Hari :  
 Pukul :  
 Ruang :  
 Jumlah Hadir :  
 % Hadir :

| No | NP Mahasiswa | Nama Mahasiswa                | BI/JP | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | Jumlah Hadir | % Hadir |
|----|--------------|-------------------------------|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|--------------|---------|
| 1  | 20144500023  | TRI SUTRISNO                  |       | ✓ |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    | ✓  | ✓  | ✓            |         |
| 2  | 22144500001  | KHAIRUNNISA                   |       | ✓ |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    | ✓  | ✓  | ✓            |         |
| 3  | 22144500003  | BAIQ NOUVITA SARI             |       | ✓ |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    | ✓  | ✓  | ✓            |         |
| 4  | 22144500004  | VERA OKTAVIA                  |       | ✓ |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    | ✓  | ✓  | ✓            |         |
| 5  | 22144500005  | DESY SYASWANA DALILA          |       | ✓ |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    | ✓  | ✓  | ✓            |         |
| 6  | 22144500007  | SITI SARI MURNI               |       | ✓ |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    | ✓  | ✓  | ✓            |         |
| 7  | 22144500008  | ADIA ZULFA AMALIA             |       | ✓ |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    | ✓  | ✓  | ✓            |         |
| 8  | 22144500009  | RIMA DELIYUD IHKROM           |       | ✓ |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    | ✓  | ✓  | ✓            |         |
| 9  | 22144500012  | BAGAS EKA RAMADHAN            |       | ✓ |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    | ✓  | ✓  | ✓            |         |
| 10 | 22144500013  | AMRINA ROSYADA                |       | ✓ |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    | ✓  | ✓  | ✓            |         |
| 11 | 22144500014  | RISCHA ARDIAN                 |       | ✓ |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    | ✓  | ✓  | ✓            |         |
| 12 | 22144500015  | FREMA ANNISA RAUDHATUL JANNAH |       | ✓ |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    | ✓  | ✓  | ✓            |         |
| 13 | 22144500016  | ARINI RIZKIA                  |       | ✓ |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    | ✓  | ✓  | ✓            |         |
| 14 | 22144500017  | AYU RAHMA ARIANTI             |       | ✓ |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    | ✓  | ✓  | ✓            |         |
| 15 | 22144500018  | FIRDAUSYA DYAH MUDYONO        |       | ✓ |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    | ✓  | ✓  | ✓            |         |
| 16 | 22144500019  | CHRISTIVA MAMIRIA             |       | ✓ |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    | ✓  | ✓  | ✓            |         |
| 17 | 22144500020  | JOSHUA KURNIA JATI            |       | ✓ |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    | ✓  | ✓  | ✓            |         |
| 18 | 22144500021  | MIRZA ALGHIFARI SAPUTRA       |       | ✓ |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    | ✓  | ✓  | ✓            |         |
| 19 | 22144500022  | FIKA PUJI LESTARI             |       | ✓ |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    | ✓  | ✓  | ✓            |         |
| 20 | 22144500024  | GALUH NUR JANNAH              |       | ✓ |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    | ✓  | ✓  | ✓            |         |



**PRESENSI DOSEN MENGAJAR**




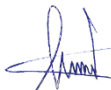
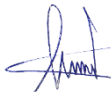
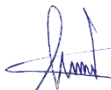
TA. 2023/2024 Sem. GENAP

Program Studi : Pendidikan Luar Biasa  
Matakuliah : Membaca dan Menulis Braille  
Bobot : 2 SKS  
Dosen : Luqman Hidayat, M.Pd

Kelas : A1-2022  
Hari : Selasa  
Pukul : 07.00-08.40 WIB  
Ruang : 110

| Per<br>t | Tanggal   | Pokok Bahasan                      | Sub-Pokok Bahasan   | Jml<br>Mhs | Paraf |
|----------|-----------|------------------------------------|---|------------|-------|
| 1        | 12-3-2024 | Pengenalan Braille                 | <ul style="list-style-type: none"><li>Sejarah dan perkembangan sistem Braille.</li><li>Konsep dasar Braille: titik-titik Braille, ukuran dan penempatan.</li><li>Penggunaan Braille sebagai alat bantu tunanetra dalam membaca dan menulis.</li></ul> | 35         |       |
| 2        | 19-3-2024 | Struktur Alfabet Braille           | <ul style="list-style-type: none"><li>Pengenalan alfabet Braille untuk abjad A hingga G.</li><li>Cara membaca dan menulis huruf-huruf Braille.</li></ul>  | 35         |       |
| 3        | 16-3-2024 | Alfabet Braille Lanjutan           | <ul style="list-style-type: none"><li>Alfabet Braille untuk abjad H hingga N.</li><li>Membentuk kata dengan menggabungkan huruf-huruf Braille.</li></ul>  | 35         |       |
| 4        | 2-4-2024  | Alfabet Braille Bagian Akhir       | <ul style="list-style-type: none"><li>Alfabet Braille untuk abjad O hingga Z.</li><li>Berlatih membaca dan menulis kata-kata yang lebih kompleks.</li></ul>   | 35         |       |
| 5        | 9-4-2024  | Angka dan Tanda Baca dalam Braille | <ul style="list-style-type: none"><li>Sistem angka dalam Braille.</li><li>Tanda baca yang digunakan dalam Braille dan cara menggunakannya.</li></ul>  | 35         |       |
| 6        | 16-4-2024 | Gaya Tulisan Braille               | <ul style="list-style-type: none"><li>Penempatan dan tata letak Braille pada kertas.</li><li>Penggunaan kontraksi Braille untuk meningkatkan efisiensi dalam menulis.</li></ul>   | 35         |       |
| 7        | 23-4-2024 | Bahan dan Alat Bantu Braille       | <ul style="list-style-type: none"><li>Jenis kertas dan alat tulis yang digunakan untuk Braille.</li><li>Pengenalan alat bantu Braille seperti mesin Braille dan perangkat lunak Braille.</li></ul>  | 35         |       |
| 8        | 30-4-2024 | Ujian Kompetensi                   | <ul style="list-style-type: none"><li>Ujian Kompetensi</li></ul>  | 35         |       |
| 9        | 7-5-2024  | Membaca Teks Braille               | <ul style="list-style-type: none"><li>Teknik membaca teks Braille dengan jari.</li><li>Memahami struktur kalimat dan</li></ul>  | 35         |       |



|    |           |   |  |    |   |
|----|-----------|---|--|----|---|
|    |           |   | paragraf dalam teks Braille.   |    |   |
| 10 | 14-5-2024 | Menulis Teks Braille                          | <ul style="list-style-type: none"><li>• Proses menulis teks Braille secara manual.</li><li>• Penggunaan alat bantu Braille untuk menulis dengan efisien.</li></ul>                   | 35 |    |
| 11 | 21-5-2024 | Braille pada Komputer dan Teknologi           | <ul style="list-style-type: none"><li>• Pengenalan perangkat lunak Braille untuk komputer.</li></ul>   | 35 |    |
| 12 | 28-5-2024 | Braille dalam Literatur dan Media             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Aksesibilitas literatur Braille.</li><li>• Penggunaan Braille dalam media cetak dan digital.</li></ul>                                       | 35 |    |
| 13 | 4-6-2024  | Braille dalam Pendidikan                      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Penerapan Braille dalam pembelajaran dan pengajaran.</li><li>• Tantangan dan manfaat menggunakan Braille di lingkungan pendidikan.</li></ul> | 35 |    |
| 14 | 11-6-2024 | Penerapan Braille dalam Kehidupan Sehari-hari | <ul style="list-style-type: none"><li>• Integrasi Braille dalam aktivitas sehari-hari tunanetra.</li><li>• Dukungan dan penggunaan Braille di tempat umum.</li></ul>                 | 35 |  |
| 15 | 18-6-2024 | Evaluasi dan Pengembangan Kemampuan Braille   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Mengukur kemampuan membaca dan menulis Braille.</li><li>• Strategi pengembangan dan pemeliharaan kemampuan Braille.</li></ul>                | 35 |  |



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**

**KONTRAK PERKULIAHAN**

Nama Dosen : Luqman Hidayat, M.Pd  
Mata Kuliah : Membaca dan Menulis Braille  
Program Studi : Pendidikan Luar Biasa  
Kelas/Angkatan : 2022  
Semester : IV  
Tahun Akademik : 2023-2024

**CAPAIAN PEMBELAJARAN/LEARNING OUTCOME**

Capaian pembelajaran mata kuliah Braille adalah mahasiswa diharapkan mampu memahami prinsip dasar dan sejarah Braille, serta menguasai keterampilan membaca dan menulis Braille dengan akurat menggunakan berbagai alat bantu. Selain itu, mahasiswa juga harus dapat menerjemahkan teks cetak ke dalam Braille, merancang pembelajaran yang efektif, dan menunjukkan sikap empati serta kedisiplinan dalam mendukung kebutuhan pembaca Braille. Kompetensi ini diharapkan mempersiapkan mahasiswa untuk berperan dalam pendidikan khusus bagi peserta didik dengan gangguan penglihatan.

**SOFTSKILLS**

1. Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius.
2. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika.
3. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila.
4. Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa.
5. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain.
6. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik.
7. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.
8. Memahami dirinya secara utuh sebagai pendidik

## **BAHAN KAJIAN**

Millar, Susanna. (1997). Reading by Touch: Patterns of Braille Perception. Routledge.

Lorimer, Pamela. (1996). A Critical Evaluation of the Historical Development of the Tactile Modes of Reading and an Analysis and Evaluation of Researches Carried Out in Endeavours to Make the Braille Code Easier to Read and to Write. Edwin Mellen Press.

Ponchillia, Paul E., & Ponchillia, Susan V. (1996). Foundations of Rehabilitation Teaching with Persons Who Are Blind or Visually Impaired. American Foundation for the Blind.

Koenig, Alan J., & Holbrook, M. Cay. (2000). Foundations of Education: Instructional Strategies for Teaching Children and Youths with Visual Impairments. American Foundation for the Blind.

Wormsley, Diane P. (2004). Braille Literacy: A Functional Approach. American Foundation for the Blind.

## **KETENTUAN /KESEPAKATAN**

1. Kehadiran mahasiswa dalam kuliah minimal 75 % dari total tatap muka.
2. Toleransi Keterlambatan kuliah maksimal 15 menit
  - Mahasiswa terlambat lebih dari 15 menit tidak diperkenankan ikut kuliah (kecuali ada alasan yang diterima dosen).
  - Dosen terlambat lebih dari 15 menit kuliah ditiadakan (kecuali ada pemberitahuan kepada mahasiswa) dan diganti hari lain.
3. Setiap bahan kajian dilakukan ujian dan remidi.
4. Mahasiswa wajib mengikuti UAS.
5. Dalam perkuliahan / konsultasi dengan dosen, mahasiswa wajib berperilaku sopan (berbicara, berpakaian) dan menghargai.
6. Mahasiswa wajib bersepatu, atasan baju (bukan kaos), dan bawahan non jeans.
7. Senin-Rabu wajib berpakaian:
  - wanita menggunakan rok non jeans dan sepatu pantofel
  - laki-laki menggunakan celana non jeans dan sepatu pantofel.

### PENILAIAN HASIL BELAJAR

| No           | Uraian   | Bobot (%)  |
|--------------|--|------------|
| 1.           | Konsep dasar tentang anak berkebutuhan khusus        | 10         |
| 2.           | Anak tunanetra dan kebutuhannya                      | 5          |
| 3.           | Anak tunarungu dan kebutuhannya                      | 5          |
| 4.           | Anak tunagrahita dan kebutuhannya                    | 5          |
| 5.           | Anak tunadaksa dan kebutuhannya                      | 5          |
| 6.           | Anak tunalaras dan kebutuhannya                      | 5          |
| 7.           | Anak autis dan kebutuhannya                          | 5          |
| 8.           | Anak berkesulitan belajar dan kebutuhannya           | 5          |
| 9.           | Strategi pembelajaran untuk anak berkebutuhan khusus | 5          |
| 9.           | Observasi anak berkebutuhan khusus di PAUD inklusi   | 20         |
| 10           | Proyek akhir/ UAS                                    | 30         |
| <b>Total</b> |  | <b>100</b> |

Yogyakarta, Maret 2024

Ketua Program Studi,

Dosen Pengampu,

Ketua Kelas /Angkatan



(Dwi Putri Fatmawati, M.Pd)



(Luqman Hidayat, M.Pd)



Dimas



Universitas PGRI Yogyakarta

**SISTEM INFORMASI AKADEMIK**

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta Telp. 0274-376808, 373198 Fax. 0274-376808

[Home](#) | [Kurikulum](#) | [Data Akademis](#) | [Jadwal](#)**USER DETAIL**

Jum'at, 16-Agustus-2024 00:32:19

Selamat Datang **Luqman Hidayat, S.Pd.,M.Pd [0509039201]**, **Dosen** [Log Out](#)**NILAI AKHIR****ISIAN HASIL STUDI MAHASISWA**

| NO | NIM         | MAHASISWA                     | NILAI |
|----|-------------|-------------------------------|-------|
| 1  | 20144500023 | TRI SUTRISNO                  | B     |
| 2  | 22144500001 | KHAIRUNNISA                   | B     |
| 3  | 22144500003 | BAIQ NOUFITA SARI             | A-    |
| 4  | 22144500004 | VERA OKTAVIA                  | B     |
| 5  | 22144500005 | DESY SYASWANA DALILA          | B     |
| 6  | 22144500007 | SITI SARI MURNI               | B     |
| 7  | 22144500008 | ADIA ZULFA AMALIA             | B     |
| 8  | 22144500009 | RIMA DELIYUD IHKROM           | A-    |
| 9  | 22144500012 | BAGAS EKA RAMADHAN            | A-    |
| 10 | 22144500013 | AMRINA ROSYADA                | A     |
| 11 | 22144500014 | RISCHA ARDIAN                 | B     |
| 12 | 22144500015 | FREMA ANNISA RAUDHATUL JANNAH | A     |
| 13 | 22144500016 | ARINI RIZKIA                  | B+    |
| 14 | 22144500017 | AYU RAHMA ARIANTI             | B+    |
| 15 | 22144500018 | FIRDAUSYA DYAH MUDYONO        | A     |
| 16 | 22144500019 | CHRISTSIVA MAMIRIA            | D     |
| 17 | 22144500020 | JOSHUA KURNIA JATI            | B+    |
| 18 | 22144500021 | MIRZA ALGHIFARI SAPUTRA       | A-    |
| 19 | 22144500022 | FIKA PUJI LESTARI             | B     |
| 20 | 22144500024 | GALUH NUR JANNAH              | B     |
| 21 | 22144500025 | MUHAMMAD AQIL ZAYYAN          | B+    |
| 22 | 22144500026 | AZZAH HASNA PRAHORO           | A     |
| 23 | 22144500027 | ANUGERAH NUR WICAKSONO        | A     |
| 24 | 22144500028 | SEKAR DWI PRAMESTI SEPTYANI   | A-    |
| 25 | 22144500029 | FILZA ZULFIKAR ADAM           | B+    |
| 26 | 22144500030 | DIMAS RAMADHAN WICAKSONO      | A     |
| 27 | 22144500031 | RIZKI AULIA                   | B+    |
| 28 | 22144500032 | AFRILDA NONA ERIS             | B     |
| 29 | 22144500033 | STEFANI EMELINDA DORA         | B     |
| 30 | 22144500034 | NABILAH RAHMAWATI             | A     |
| 31 | 22144500036 | AISYIYAH NURUL HASANAH        | A     |
| 32 | 22144500037 | SHERLI REGINNA PUTRI          | A-    |
| 33 | 22144500038 | ULFA DALILA                   | A-    |
| 34 | 22144500040 | LATIFAH PUTI INDANI           | A-    |
| 35 | 22144500043 | MARATUN SOLIKHAH              | B+    |

Batal

Simpan