



# UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta - 55182 Telp. (0274) 376808, 373198, 373038 Fax. (0274) 376808

E-mail : info@upy.ac.id

<http://www.upy.ac.id>

**P E T I K A N**  
**KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**  
Nomor : 039.1 /SK/REKTOR-UPY/III/2024

Tentang

**PENGANGKATAN DOSEN PENGAMPU MATA KULIAH SEMESTER GENAP  
TAHUN AKADEMIK 2023/2024 DI LINGKUNGAN UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA  
REKTOR UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA

Menimbang : dst.  
Mengingat : dst.  
Memperhatikan: dst.

**M E M U T U S K A N**

- Menetapkan : PENGANGKATAN DOSEN PENGAMPU MATA KULIAH SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2023/2024 DI LINGKUNGAN UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
- Pertama : Mengangkat Saudara yang namanya tersebut pada lajur 2 Lampiran keputusan ini sebagai Dosen Pengampu Mata Kuliah pada Semester Genap Tahun Akademik 2023/2024.
- Kedua : Menugaskan kepada para Dosen Pengampu Mata Kuliah dimaksud untuk melaksanakan pembelajaran matakuliah sebagaimana tercantum pada lajur 3 lampiran keputusan ini dengan sebaik-baiknya dan kepada yang bersangkutan diberikan honorarium sesuai dengan ketentuan yang berlaku di UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
- Ketiga : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa segala sesuatunya akan ditinjau kembali apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini.

PETIKAN Keputusan ini disampaikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Y o g y a k a r t a  
Pada tanggal : 01 Maret 2024  
Rektor,

ttd

Dr. Ir. Paiman, M.P  
NIS. 19650916 199503 1 003 TH

Untuk Petikan yang sah  
Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kelembagaan

Ahmad Riyadi, S.Si, M.Kom  
NIS. 19690214 199812 1 006

Tembusan disampaikan kepada :

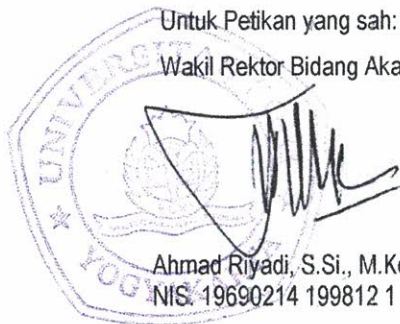
1. Para Wakil Rektor
2. Para Dekan dan Direktur
3. Para Ketua Program Sarjana

Lampiran Keputusan Rektor Universitas PGRI Yogyakarta  
Nomor : 039.1/SK/REKTOR-UPY/III/2024  
Tanggal : 01 Maret 2024

NO.	NAMA PENGAJAR & NIDN	MATA KULIAH	KODE MK	SKS	SEMESTER/ KELAS	PROGRAM
1. s.d 241						
242	Lukas Bimo Pramono, M.Sc. 0516078501	Gambar Teknik Digital Perancangan Tapak Teori Arsitektur Lanjut Utilitas Lanjut Studio Perancangan Arsitektur 4 Struktur dan Konstruksi 3	TKM 14224 TKM 14225 TKM 14245 TKM 14247 TKM 14241 TKM 14242	2 2 2 2 4 4	III/ A1 III/ A1 IV/ A1 IV/ A1 IV/ A1 IV/ A1	Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur Program Sarjana Arsitektur
243 Dst.						

Untuk Petikan yang sah:

Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kelembagaan



Ahmad Riyadi, S.Si., M.Kom  
NIS. 19690214 199812 1 006

Rektor

ttd

Dr. Ir. Paiman, M.P  
NIS. 19650916 199503 1 003



## **KONTRAK KULIAH**

Nama Dosen : Lukas Bimo Pramono, S.T., M.Sc.  
Mata Kuliah : Gambar Teknik Dgital [TKM14224]  
Program Studi : Arsitektur  
Kelas/Angkatan : 23.A1/2023  
Semester : II  
Tahun Akademik : 2023/2024

### **CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL)**

S9	Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.
P1	Menguasai konsep teoritis tentang arsitektur, perancangan arsitektur, estetika, tanggap bencana, sistem struktur dan utilitas bangunan.
KU 3	Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni.
KU 9	Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan mencegah plagiasi.
KK 1	Mampu menyusun konsep rancangan arsitektur yang mengintegrasikan hasil kajian aspek perilaku, kesadaran tanggap bencana, lingkungan, teknis, dan nilai-nilai yang terkait dengan arsitektur.
KK 3	Mampu mengkomunikasikan pemikiran dan hasil rancangan dalam bentuk grafis, tulisan, dan model yang komunikatif dengan teknik manual maupun digital.

### **CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (CPMK)**

CPMK 1	Mahasiswa memahami dasar-dasar gambar teknik digital
CPMK 2	Mahasiswa memahami metode pengoperasian & standar gambar kerja arsitektural dengan teknik digital
CPMK 3	Mahasiswa mampu memproduksi gambar kerja arsitektur dengan Teknik digital

### **MATERI PEMBELAJARAN**

1. Pengantar Gambar Teknik Digital
2. Dasar & Standar Perancangan Arsitektur dengan Teknik Digital
3. Dasar & Standar Gambar Kerja dengan Teknik Digital
4. Dasar & Standar Pencetakan Gambar dengan Teknik Digital

## PENILIAN HASIL BELAJAR

No.	Uraian	Bobot (%)
1.	Tugas Kelas	60
2.	Ujian Akhir Semester	30
3.	Kehadiran	10
<b>Total</b>		<b>100</b>

## KETENTUAN DAN TATA TERTIB

1. Perkuliahan dilaksanakan dengan metode tatap muka di kelas selama 100 menit (2 SKS).
2. Mahasiswa memiliki kewajiban belajar mandiri dan pengerjaan tugas diluar jam perkuliahan minimal 240 menit/minggu.
3. Toleransi keterlambatan kehadiran saat jam perkuliahan maksimal 15 menit.
4. Mahasiswa wajib mengerjakan dan mengumpulkan tugas mingguan yang diberikan oleh dosen pengampu.
5. Kehadiran perkuliahan tatap muka minimal 75% (12x pertemuan dari total 15).
6. Kehadiran kurang dari 75%, mahasiswa tidak diperkenankan mengikuti UAS.
7. Mahasiswa wajib hadir dan mengikuti ujian akhir semester (UAS) sebagai salah satu syarat kelulusan mata kuliah.
8. Mahasiswa wajib berpakaian rapi, bersikap sopan dan saling menghargai pada waktu perkuliahan maupun di luar waktu perkuliahan sesuai tata tertib Universitas.

Kaprodi Arsitektur



Eka Widyaningsih, S.T., M.Sc  
NIS: 19820124 201907 2 002

Dosen Pengampu



Lukas Bimo P., S.T., M.Sc  
NIS: 198507162023071001

Yogyakarta, ..... Agustus 2024

Perwakilan Kelas



Angga Nur A. S.  
NPM: 23111400008



DAFTAR HADIR KULIAH

Program Studi : ARSITEKTUR
Tahun Akademik : 2023/2024
Semester : GENAP
Dosen : LUKAS BIMO PRAMONO [0516078501]

Kode Matakuliah : TKM14224
Matakuliah : GAMBAR TEKNIK DIGITAL
Bobot : 2 SKS
Kelas : 23.A1

Semester : GENAP
Hari : SELASA
Pukul : 10:20 s.d 12:00
Ruang : LAB. DESAIN

Table with columns for student ID, name, attendance dates (5 Mar 2024 to 11 Jun 2024), and attendance percentage. Rows list students like M. REZI ALFIL PANNANI, PAULO DES ALFA SIGA, etc.

Lembar 1 : Untuk Dosen

Lembar 2 : Untuk Arsip Program Studi



**PRESENSI DOSEN MENGAJAR**

TA. 2023/2024 Sem.GENAP

Program Studi : ARSITEKTUR  
Matakuliah : GAMBAR TEKNIK DIGITAL [TKM14224]  
Bobot : 2 SKS  
Dosen : LUKAS BIMO PRAMONO [0516078501]

Kelas : 23.A1  
Hari : SELASA  
Pukul : 10:20 s.d 12:00  
Ruang : LAB. DESAIN

Pert	Tanggal	Pokok Bahasan	Sub-Pokok Bahasan	Jml Mhs	Paraf
I	5 Mar 2024	Perkenalan & Pengantar Mata Kuliah	1. Penjelasan aturan perkuliahan 2. Pengantar Gambar Arsitektur Digital 3. Pengantar Aplikasi AutoCad & SketchUp 4. Tugas 1: PreTest Aplikasi AutoCAD (redraw denah)	10	
II	19 Mar 2024	Basic AutoCAD #1	1. Pengaturan Dimensi Gambar 2. Pengaturan Skala objek 3. Pengaturan & Pengaplikasian Arsir Gambar 4. Tugas 2: Tugas Penerapan Layer, Dimensi & Text	8	
III	26 Mar 2024	Basic AutoCAD #2	1. Pengaplikasian Array, Trim & Extand 2. Pengaplikasian Block 3. Tugas 3: Penerapan Array, Trim, Extand & Block (objek bentuk dasar arsitektur)	7	
IV	2 Apr 2024	Basic AutoCAD #3	1. Pengaplikasian Multileader 2. Pengaplikasian Block Attributes 3. Latihan	8	
V	9 Apr 2024	Basic AutoCAD #4	Tugas 3: Tugas 4 - Penerapan Multileader & Block Attributes di AutoCAD (objek: Pos Satpam)	8	
VI	16 Apr 2024	LayOut AutoCAD #1	1. Membuat KOP Gambar 2. penyusunan gambar kedalam KOP 3. Latihan Membuat KOP & penyusunan gambar	8	
VII	23 Apr 2024	LayOut AutoCAD #2	Penyusunan & Pencetakan Dokumen di autocad Tugas 5: Praktik Penyusunan & Pencetakan dr tugas sebelumnya	6	
VIII	30 Apr 2024	Penerapan Aplikasi AutoCAD dalam gambar kerja arsitektur #1	Tugas Besar 1 ReDraw Rumah Tipe 45 menggunakan aplikasi AutoCAD	9	
IX	7 May 2024	Penerapan Aplikasi AutoCAD dalam gambar kerja arsitektur #2	Perbaikan Tugas Besar 1 ReDraw Rumah Tipe 45 menggunakan aplikasi AutoCAD	9	
X	14 May 2024	Basic SketchUp #1	1. Pengenalan dasar pengoprasian aplikasi SketchUp 2. Tugas 6: PreTest SketchUp (modeling meja)	9	
XI	21 May 2024	Basic SketchUp #2	1. Pengaturan Layer, Dimensi & Text 2. Tugas 7: Pengaplikasian Layer, Dimensi & Text pada gambar bangunan sederhana	7	
XII	28 May 2024	Basic SketchUp #3	1. Pengaplikasian Array, solid tools & section tools 3. Tugas 8: Pengaplikasian Array, solid tools & section tools pada bangunan sederhana	6	
XIII	31 May 2024	LayOut SketchUp #1	1. Pengenalan dasar pengoprasian aplikasi Layout 2. Tugas 9 Praktik Penyusunan & Pencetakan dr tugas sebelumnya	7	
XIV	4 Jun 2024	Penerapan Aplikasi SketchUp dalam gambar kerja arsitektur #2	Tugas Besar 2 ReDraw Rumah Tipe 45 menggunakan aplikasi SketchUp	7	
XV	11 Jun 2024	Review Materi Gambar Teknik Digital & Penjelasan UAS	1. Review Materi M1-M14 2. Penjelasan Soal UAS	6	





DAFTAR NILAI

Program Studi : ARSITEKTUR  
 Tahun Akademik : 2023/2024  
 Semester : GENAP  
 Dosen : LUKAS BIMO PRAMONO [0516078501]

Kode Matakuliah : TKM14224  
 Matakuliah : GAMBAR TEKNIK DIGITAL  
 Bobot : 2 SKS  
 Kelas : 23.A1

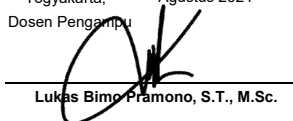
Semester : GENAP  
 Hari : SELASA  
 Pukul : 10:20 s.d 12:00  
 Ruang : LAB. DESAIN

No	NP Mahasiswa	Nama Mahasiswa	REKAP TUGAS MINGGUAN			
			10%	40%	50%	100%
CPMK			CPMK 1	CPMK 2	CPMK 3	
TUGAS			Pemahaman dasar-dasar utilitas lanjut	Kesesuaian pemilihan dan perhitungan sistem utilitas pada kasus bangunan tinggi	Kesesuaian penggambaran rencana utilitas pada kasus bangunan tinggi	RATA-RATA TUGAS MINGGUAN
1	20111400034	M. REZI ALFIL PANNANI	0,00	0,00	0,00	0,00
2	21111400001	PAULO DES ALFA SIGA	33,00	0,00	0,00	3,30
3	23111400002	THERESIA ANES MAYLINDA PUTRI	88,00	82,00	90,00	86,60
4	23111400003	HARI FIRMANSAH	90,00	50,00	60,00	59,00
5	23111400005	RIKI WIJAYA	94,00	88,00	92,00	90,60
6	23111400007	ARNOLDUS JANSSEN JALU ADJI WIBOWO	66,00	0,00	0,00	6,60
7	23111400008	ANGGA NUR ADITYA SAPUTRA	82,00	60,00	64,00	64,20
8	23111400010	NURUL MUTHMAINNAH	82,00	64,00	65,00	66,30
9	23111400012	VERDYANSYAH YUGO SAPUTRA	90,00	48,00	83,00	69,70
10	23111400013	RIZKI BISUGI	66,00	0,00	0,00	6,60
11	23111400014	DWI AGUNG NUGROHO	90,00	70,00	76,00	75,00

KOMULATIF NILAI				
60%	30%	10%	100%	
RATA-RATA TUGAS MINGGUAN	UJIAN AKHIR SEMESTER (UAS)	KEHADIRAN	NILAI AKHIR	
0,00	0,00	0	0	E
3,30	0,00	27	5	E
86,60	98,00	100	91	A
59,00	95,00	80	72	B
90,60	98,00	100	94	A
6,60	0,00	40	8	E
64,20	80,00	80	71	B
66,30	85,00	93	75	B+
69,70	85,00	100	77	B+
6,60	0,00	47	9	E
75,00	80,00	100	79	B+

Lembar 1 : Untuk Dosen  
 Lembar 2 : Untuk Arsip Program Studi

- CPMK
- CPMK1 Mahasiswa memahami dasar-dasar sistem utilitas pada bangunan tinggi
- CPMK2 Mahasiswa memahami prinsip & standar perencanaan sistem utilitas pada bangunan tinggi
- CPMK3 Mahasiswa mampu mengaplikasikan prinsip & standar sistem utilitas pada bangunan tinggi dalam bentuk gambar rencana utilitas

Yogyakarta, Agustus 2024  
 Dosen Pengampu  
  
 Lukas Bimo Pramono, S.T., M.Sc.



PRESENSI UJIAN AKHIR SEMESTER GENAP
TAHUN AKADEMIK 2023/2024

Program Studi : ARSITEKTUR -- S1
Matakuliah : GAMBAR TEKNIK DIGITAL
Kode MK : TKM14224
Dosen : LUKAS BIMO PRAMONO, M.Sc

Kelas : 23.A1
Ruang :
Hari/Tanggal : Selasa, 25-06-2024
Waktu : 09:00 - 10:00

Table with 6 columns: No, NPM, Nama Mahasiswa, B/U/P, Tanda Tangan, Nilai. It lists 11 students with their respective IDs, names, initials, signatures, and scores.

Pengawas

- 1. [Signature] ( )
2. ( )
3. ( )
4. ( )

Yogyakarta, 25-06-2024

[Signature]
LUKAS BIMO PRAMONO, M.Sc





**UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
**UJIAN AKHIR SEMESTER GENAP 2023/2024**

---

**MATA KULIAH** : Gambar Teknik Digital  
**HARI/TANGGAL** : Selasa, 25 Juni 2024  
**WAKTU** : 09.00-10.00 WIB  
**KELAS** : 23.A1  
**SIFAT** : Takehome  
**DOSEN** : Ar. Lukas Bimo Pramono, S.T., M.Sc.

---

*Bahan Kajian:*

1. *Dasar-dasar gambar teknik digital*
  2. *Prinsip pengaturan sistem kerja dalam gambar teknik digital*
  3. *Standar penggambaran gambar arsitektural dengan teknik digital*
  4. *Penyajian gambar arsitektur dengan teknik digital*
- 

CPMK1 Mahasiswa memahami dasar-dasar gambar teknik digital

CPMK2 Mahasiswa memahami metode & standar penggambaran, gambar kerja arsitektural dengan teknik digital

CPMK3 Mahasiswa mampu memproduksi gambar kerja arsitektur dengan Teknik digital

Ujian dalam bentuk pengumpulan **Tugas Membuat Ulang (*Re-Draw*) Gambar Kerja Arsitektural** dari gambar yang telah ditentukan dengan penilaian terdiri dari tiga (3) komponen, yaitu :

No.	PENILAIAN	Nilai UAS
A.	Pemahaman dasar-dasar gambar teknik digital (CPMK1)	/10
B.	Kesesuaian penerapan pengaturan sistem kerja gambar teknik digital (CPMK2)	/40
C.	Kesesuaian penggambaran dengan teknik digital (CPMK3)	/ 50
<b>Total Nilai UAS :</b>		... .. / 100

---

## I. LEMBAR SOAL

Buatlah gambar kerja arsitektural dari gambar berikut (gambar terlampir) menggunakan perangkat lunak SketchUP dan LayOut, dengan menerapkan sistem kerja, pengaturan dan penggambaran yang telah diajarkan pada MK Gambar Teknik Digital, terdiri dari:

1. Denah
2. Tampak
3. Potongan
4. Prespektif

Ketentuan Produk UAS:

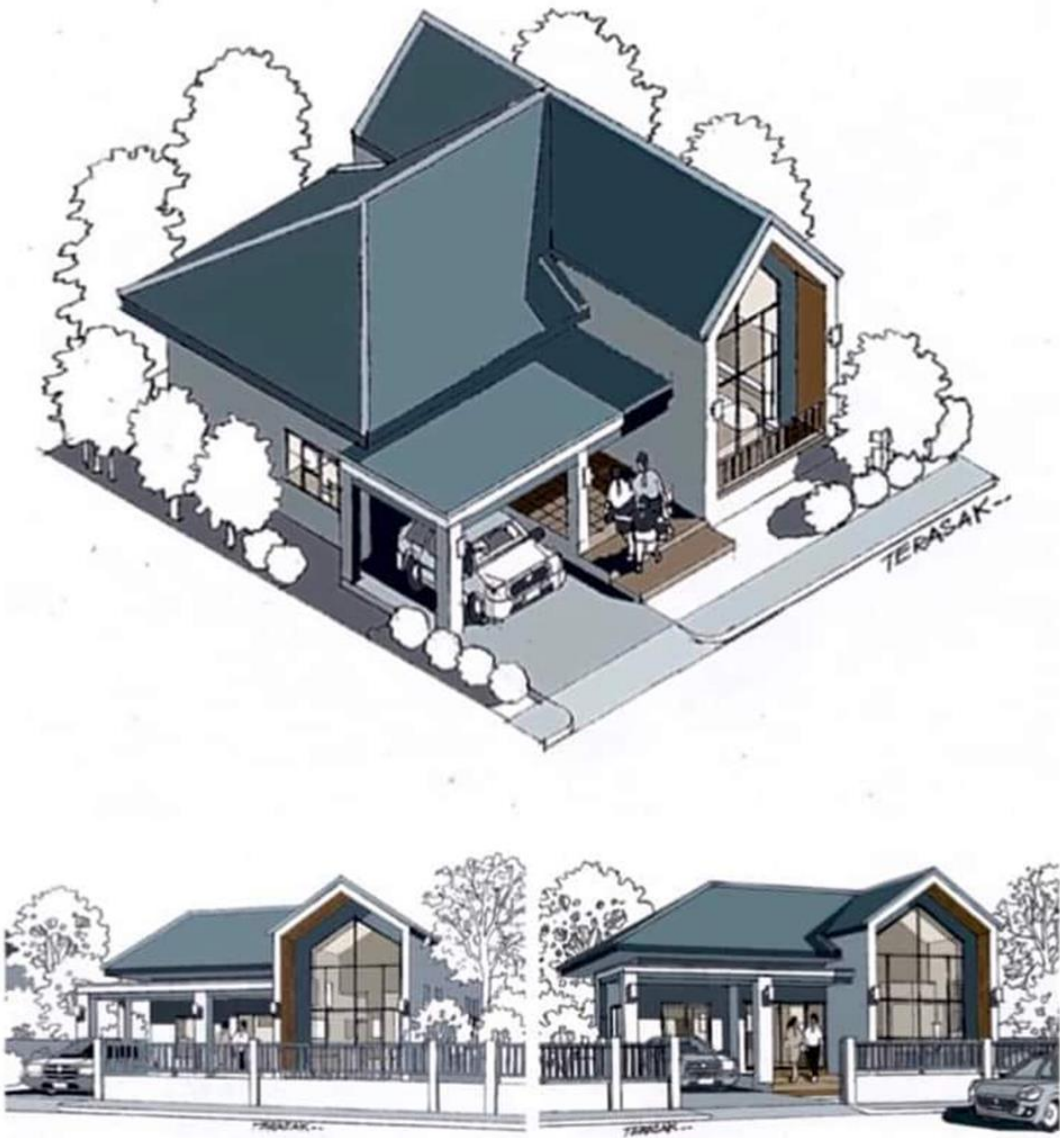
1. Semua gambar dikerjakan menggunakan perangkat lunak SketchUP dan LayOut
2. Semua gambar wajib dikerjakan dalam media kertas A3 dengan kop Standar yang telah dibagikan pada perkuliahan.
3. Gambar wajib diberi judul gambar, keterangan, notasi dan dimensi yang standar, lengkap, jelas dan mudah dibaca.

Ketentuan Pengumpulan:

1. Pengumpulan UAS dalam bentuk cetak (*print out*) dengan ukuran media kertas A4 bendel yang telah dijilid/dijepit paper clip.
2. **Waktu pengumpulan Selasa, 25 Juni 2024 maksimal pukul: 10.00 WIB.**
3. Setiap mahasiswa **wajib mengisi Daftar Kehadiran UAS dan meminta tanda tangan dikartu ujian** saat pengumpulan Tugas Besar.

--- Selamat Mengerjakan ---

LAMPIRAN



## II. RUBIK PENILAIAN DOSEN

No.	Penilaian	1	2	3	4	5	Bobot Nilai
1.	Pemahaman dasar-dasar gambar teknik digital (CPMK1)	Tidak memahami dasar-dasar gambar teknik digital	Pemahaman terbatas pada beberapa bagian saja	Cukup memahami dasar-dasar gambar teknik digital	Pemahaman baik namun belum komprehensif	Pemahaman menyeluruh dan terperinci	10
2.	Kesesuaian penerapan pengaturan sistem kerja gambar teknik digital (CPMK2)	Pengaturan tidak tepat dan tidak standar	Pengaturan tepat pada beberapa elemen saja	Pengaturan cukup baik namun tidak sesuai standar	Pengaturan cukup baik dan sesuai standar pada beberapa elemen saja	Pengaturan sudah sesuai standar	40
3.	Kesesuaian penggambaran dengan teknik digital (CPMK3)	Penggambaran tidak tepat dan tidak standar	Penggambaran tepat pada beberapa bagian saja	Penggambaran cukup tepat namun tidak lengkap dan sesuai standar	Penggambaran sudah tepat, lengkap namun tidak sesuai standar	Penggambaran sudah tepat, lengkap dan sesuai standar	50

### III. Lembar Validasi



## LEMBAR VALIDASI SOAL UJIAN AKHIR SEMESTER

SEMESTER : GENAP

TAHUN AKADEMIK : 2023 / 2024

Telah dilakukan validasi Soal Ujian Akhir Semester dengan rincian sebagai berikut :

1	Fakultas	Sains dan Teknologi					
2	Program Studi	Arsitektur					
3	Mata Kuliah/Kelas	Gambar Teknik Digital					
4	Validator	Rdiaswari, S.T., M.Sc					
5	Sifat Ujian	<i>Open Book</i>		<i>Close Book</i>		<i>Project</i>	Lainnya (sebutkan)
		Presentasi		<i>Speaking</i>	v	<i>Take Home</i>	
6	Hal-hal yang perlu dicatat	Soal Digandakan					
		Memakai LJU (single/double)					

Unsur Validasi Soal		Validasi	Keterangan
1	Kesesuaian soal ujian dengan Materi Perkuliahan dan RPS ( <i>Learning Outcome</i> )		
2	Soal ujian sudah disusun dengan layout dan diketik dengan baik dan mudah dipahami oleh mahasiswa		
3	Soal ujian mampu memotivasi mahasiswa untuk meningkatkan cara belajar dan mencapai capaian pembelajaran matakuliah		
4	Soal ujian berorientasi pada proses belajar dan hasil belajar yang mencerminkan kemampuan mahasiswa		
5	Soal ujian didasarkan pada standar yang disepakati antara dosen dan mahasiswa		
6	Soal ujian sesuai dengan kriteria yang jelas, disepakati, dan dipahami oleh mahasiswa		

Divalidasi Tanggal:

Divalidasi oleh:

Radieswari, S.T., M.Sc.  
NIP/NIK: 19770321 201907 2 003

.....Akademik .....

Telah diterima oleh Bagian Akademik Soal Ujian Akhir Semester

Tanggal:

Yang Menyerahkan:

Eka Widyaniingsih, S.T., M.Sc.  
NIP/NIK: 19820124 201907 2 002

Yang Menerima: