DAFTAR HADIR KULIAH SEMESTER GENAP 2023/2024

**BAHASA INDONESIA UNTUK SD-1**

**DOSEN : Dr. Ari Wulandari, S.S, M.A.**

**PROGRAM SARJANA PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA**

**KONTRAK PERKULIAHAN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nama Dosen | : Dr. ARI WULANDARI, S.S., M.A. | |
| Mata Kuliah | : Bahasa Indonesia SD-1 |
| Program Studi | : PGSD |
| Kelas/Angkatan | : A-3 |
| Semester | : Genap |
| Tahun Akademik | : 2023/2024 |

**CAPAIAN PEMBELAJARAN/*LEARNING OUTCOME***

|  |
| --- |
| Setelah mengikuti kuliah Bahasa Indonesia untuk SD 1, mahasiswa diharapkan: 1) dapat mengetahui dasar-dasar pengetahuan, perkembangan dan hakikat bahasa dan sastra Indonesia secara umum; 2) dapat memahami manfaat ilmu bahasa Indonesia untuk SD dalam konteks pembelajaran dan pendidikan untuk guru sekolah dasar; 3) dapat terampil menerapkan teori bahasa dan sastra Indonesia dalam proses pembelajaran dan pendidikan untuk guru SD; 4) dapat mengikuti perkembangan terbaru berkaitan dengan perkembangan bahasa dan sastra Indonesia. |

***SOFTSKILLS***

|  |
| --- |
| 1. Mahasiswa dapat mengetahui dasar-dasar pengetahuan, perkembangan dan hakikat bahasa dan sastra Indonesia secara umum. 2. Mahasiswa dapat memahami manfaat ilmu bahasa Indonesia untuk SD dalam konteks pembelajaran dan pendidikan untuk guru sekolah dasar. 3. Mahasiswa dapat terampil menerapkan teori bahasa dan sastra Indonesia dalam proses pembelajaran dan pendidikan untuk guru SD. 4. Mahasiswa dapat mengikuti perkembangan terbaru berkaitan dengan perkembangan bahasa dan sastra Indonesia. |

**BAHAN KAJIAN**

|  |
| --- |
| Materi perkuliahan bahasa Indonesia ini meliputi: pengetahuan tentang bahasa dan sastra Indonesia, kemampuan tertulis dan kemampuan lisan berkaitan dengan penggunaan bahasa dan sastra Indonesia, hingga praktik praktis penerapan materi bahasa dan sastra Indonesia untuk SD. |

**KETENTUAN /KESEPAKATAN**

* 1. Kehadiran mahasiswa dalam kuliah minimal 75 % dari total tatap muka.
  2. Toleransi Keterlambatan kuliah maksimal 15 menit
     1. Mahasiswa terlambat lebih dari 15 menit tidak diperkenankan ikut kuliah (kecuali ada alasan yang diterima dosen).
     2. Dosen terlambat lebih dari 15 menit kuliah ditiadakan (kecuali ada pemberitahuan kepada mahasiswa) dan diganti hari lain.
  3. Setiap bahan kajian dilakukan ujian dan remidi.
  4. Mahasiswa wajib mengikuti UAS.
  5. Dalam perkuliahan / konsultasi dengan dosen, mahasiswa wajib berperilaku sopan (berbicara, berpakaian) dan menghargai.
  6. Mahasiswa wajib bersepatu, atasan baju (bukan kaos), dan bawahan non jeans.
  7. Senin-Rabu wajib berpakaian:
     1. wanita menggunakan rok non jeans dan sepatu pantofel
     2. laki-laki menggunakan celana non jeans dan sepatu pantofel.

**PENILAIAN HASIL BELAJAR**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **No** | **Uraian** | **Bobot (%)** |
| 1. | Sikap terhadap Mata Kuliah (Inisiatif, Keterampilan Umum) | 10% |
| 2. | Kehadiran dan Keaktifan di Kelas | 10% |
| 3. | Diskusi atau Presentasi Kelompok | 10% |
| 4. | Tugas Mandiri | 15% |
| 5. | Tugas Kelompok | 10% |
| 6. | Hasil Ujian Tengah Semester (UTS) | 20% |
| 7. | Hasil Ujian Akhir Semester (UAS) | 25% |
| **Total** | | **100** |

Ketua Program Studi,

( )

Dosen Pengampu,

(Dr. ARI WULANDARI, S.S., M.A)

Yogyakarta, …. Juni 2024

Ketua Kelas /Angkatan

(……………………………)

## UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta 55182 Telp. (0274) 376808, 373198 Fax (0274) 376808

BERITA ACARA PERKULIAHAN SEMESTER. GENAP TA 2023/2024

**Nama Mata Kuliah : Bahasa Indonesia untuk SD-1 Kelas : A-3**

**Bobot : 3 SKS Hari/Pukul: Selasa, 09.00 - 10.40 Wib**

**Dosen : Dr. ARI WULANDARI, S.S., M.A. Ruang : Zoom, WAG, 309**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Pert. | Tanggal | Materi | Jml  Mhs | Paraf  Mhs | Paraf  Dosen |
| 1 | 5/3/2024 | * 1. Perkenalan.   2. Tujuan mata kuliah.   3. Ruang lingkup mata kuliah.   4. Pelaksanaan perkuliahan.   5. Evaluasi adan penilaian hasil belajar.   6. Tugas dan ujian.   7. Referensi pembelajaran.   8. Hal lain yang berkaitan dengan perkuliahan. | 34 | V | V |
| 2 | 12/3/2024 | 1. Sejarah bahasa Indonesia. 2. Sejarah sastra Indonesia. | 34 | V | V |
| 3 | 19/3/2024 | 1. Karakteristik bahasa Indonesia. 2. Karakteristik sastra Indonesia. | 34 | V | V |
| 4 | 26/3/2024 | 1. Penggunaan bahasa Indonesia. 2. Genre sastra Indonesia. | 34 | V | V |
| 5 | 2/4/2024 | 1. Unsur-unsur karya sastra. 2. Unsur intrinsik. 3. Unsur ekstrinsik. | 34 | V | V |
| 6 | 9/4/2024 | 1. Penulisan kreatif. 2. Manajemen penulisan kreatif. | 34 | V | V |
| 7 | 16/4/2024 | 1. Sastra anak. 2. Karakteristik sastra anak. | 34 | V | V |
| 8 | 23/4/2024 | UJIAN TENGAH SEMESTER (UTS)  Menulis Materi Dibukukan.  Detail ada di Materi Perkuliahan. | 34 | V | V |
| 9 | 30/4/2024 | * 1. Implementasi bahasa Indonesia.   2. Praktik lisan.   3. Praktik tulisan. | 34 | V | V |
| 10 | 7/5/2024 | Dongeng dan Prinsip Mendongeng. | 34 | V | V |
| 11 | 14/5/2024 | Sastra Anak Melalui Dongeng. | 34 | V | V |
| 12 | 21/5/2024 | Ejaan Yang Disempurnakan (EYD). | 34 | V | V |
| 13 | 28/5/2024 | Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). | 34 | V | V |
| 14 | 4/6/2024 | Literasi untuk anak SD.   1. Pemilihan literasi untuk anak SD. 2. Kontribusi literasi bagi anak SD. | 34 | V | V |
| 15 | 11/6/2024 | 1. Pembelajaran di SD lewat literasi.   b. Masalah dan solusi. | 34 | V | V |
| 16 |  | Ujian Akhir Semester (UAS)  Tugas membuat buku. Detail ada di materi perkuliahan. | 34 | V | V |

Pertemuan Pengganti/Tambahan/Tugas

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Pert. | Tanggal | Materi | Jml  Mhs | Paraf  Mhs | Paraf  Dosen |
| **TIDAK ADA KULIAH PENGGANTI** | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Mengetahui

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kaprodi | Koordinator Bidang Keahlian | PPMS |
|  |  |  |

# Universitas PGRI Yogyakarta

**Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 Yogyakarta Telp. 0274-376808, 373198 Fax. 0274-376808**

## PRESENSI DOSEN MENGAJAR

**TA. 2022/2023 Sem. GENAP**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Program Studi** | **: PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR** | **Kelas** | **: A2-22** |
| **Matakuliah** | **: BAHASA INDONESIA UNTUK SD-1 [KKM46227]** | **Hari** | **: Selasa** |
| **Bobot** | **: 3 SKS** | **Pukul** | **: 07:00 s.d. 09:30** |
| **Dosen** | **: Dr. ARI WULANDARI, S.S., M.A.** | **Ruang** | **: Zoom, WAG, 309** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Pert** | **Tanggal** | **Pokok Bahasan** | **Sub-Pokok Bahasan** | **Jml Mhs** | **Paraf** |
| I | 6/3/2024 | PERKENALAN | 1. Tujuan mata kuliah. 2. Ruang lingkup mata kuliah. 3. Pelaksanaan perkuliahan. 4. Evaluasi adan penilaian hasil belajar. 5. Tugas dan ujian. 6. Referensi pembelajaran. 7. Hal lain yang berkaitan dengan perkuliahan. | 34 | V |
| II | 13/3/2024 | SEJARAH BAHASA DAN SASTRA INDONESIA | 1. Sejarah bahasa Indonesia. 2. Sejarah sastra Indonesia. | 34 | V |
| III | 20/3/2024 | KARAKTERISTIK BAHASA DAN SASTRA INDONESIA | 1. Karakteristik bahasa Indonesia. 2. Karakteristik sastra Indonesia. | 34 | V |
| IV | 27/3/2024 | PENGGUNAAN BAHASA INDONESIA DAN GENRE SASTRA INDONESIA | 1. Penggunaan bahasa Indonesia. 2. Genre sastra Indonesia. | 34 | V |
| V | 3/4/2024 | UNSUR-UNSUR KARYA SASTRA | 1. Unsur-unsur karya sastra. 2. Unsur intrinsik. 3. Unsur ekstrinsik. | 34 | V |
| VI | 10/4/2024 | MANAJEMEN PENULISAN KREATIF | 1. Penulisan kreatif. 2. Manajemen penulisan kreatif. | 34 | V |
| VII | 17/4/2024 | SASTRA ANAK DAN KARAKTERISTIKNYA | 1. Sastra anak. 2. Karakteristik sastra anak. | 34 | V |
| VIII | 24/4/2024 | UJIAN TENGAH SEMESTER | 1. Menulis Cerita Anak untuk Dibukukan. 2. Detail ada di Materi Perkuliahan. | 34 | V |
| IX | 1/5/2024 | IMPLEMENTASI BAHASA INDONESIA SECARA LISAN DAN TULISAN | 1. Implementasi bahasa Indonesia. 2. Praktik lisan. 3. Praktik tulisan. | 34 | V |
| X | 8/5/2024 | DONGENG DAN PRINSIP MENDONGENG | 1. Definisi Dongeng. 2. Prinsip Mendongeng. | 34 | V |
| XI | 15/5/2024 | MENGENALKAN SASTRA ANAK MELALUI DONGENG. | 1. Sastra Anak. 2. Mengenalkan Sastra Anak Melalui Dongeng. | 34 | V |
| XII | 22/5/2024 | EJAAN YANG DISEMPURNAKAN (EYD) | 1. Kata. 2. Ejaan. 3. Kata serapan. 4. Istilah baku. 5. Penggunaan EYD untuk Penulisan. | 34 | V |
| XIII | 29/5/2024 | KAMUS BESAR BAHASA INDONESIA (KBBI) | 1. Kosakata baku. 2. Jenis kata. 3. Asal kata. 4. Bentuk serapan. 5. Arti denotatif dan arti konotatif yang ada pada kamus. 6. KBBI daring atau online. | 34 | V |
| XIV | 5/6/2024 | LITERASI UNTUK ANAK SD | 1. Pemilihan literasi untuk anak SD. 2. Kontribusi literasi bagi anak SD. | 34 | V |
| XV | 12/6/2024 | PEMBELAJARAN DI SD LEWAT LITERASI | 1. Pembelajaran di SD lewat literasi. 2. Masalah dan solusi. | 34 | V |