**RANCANGAN PEMBELAJARAN**

**MATA KULIAH : BAHASA INDONESIA**

****

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nama Dosen** | **:** | **Dr. ARI WULANDARI, S.S., M.A.** |
| **Universitas** | **:** | **Universitas PGRI Yogyakarta** |
| **Fakultas** | **:** | **FKIP** |
| **Program Studi** | **:** | **Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia** |

**RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER**

Nama Mata Kuliah  **: Bahasa Indonesia**

SKS **: 2**

Kode **:**

ProgramStudi **: Manajemen A-2**

Fakultas **:**

**Deskripsi Mata Kuliah :**

Materi perkuliahan Bahasa Indonesia ini meliputi: pengetahuan tentang ilmu Bahasa Indonesia, tujuan dan manfaat ilmu Bahasa Indonesia, sejarah perkembangan Bahasa Indonesia, hingga praktik praktis penerapan ilmu Bahasa Indonesia.

***Soft Skills* :**

Setelah mengikuti kuliah Bahasa Indonesia, mahasiswa diharapkan: 1) mengetahui dasar-dasar dari konsep ilmu Bahasa Indonesia secara umum; 2) memahami dasar-dasar Bahasa Indonesia dalam konteks pembelajaran Manajemen; 3) terampil menerapkan teori Bahasa Indonesia dalam proses pembelajaran Manajemen; 4) mengikuti perkembangan terbaru ilmu Bahasa Indonesia secara umum.

**Capaian Pembelajaran :**

1. Mahasiswa mengetahui tentang Mahasiswa diharapkan mengetahui dasar-dasar dari konsep ilmu Bahasa Indonesia secara umum.
2. Mahasiswa memahami dasar-dasar Bahasa Indonesia dalam konteks pembelajaran Manajemen.
3. Mahasiswa terampil menerapkan teori Bahasa Indonesia dalam proses pembelajaran Manajemen.
4. Mahasiswa mengikuti perkembangan terbaru ilmu Bahasa Indonesia secara umum.

**Matriks Pembelajaran** :

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Minggu** | **Kemampuan akhir yang diharapkan** | **Materi/Pokok Bahasan** | **Strategi Pembelajaran** | **Kegiatan yang dilakukan** | **Kriteria Penilaian (Indikator)** | **Bobot** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| 1 | Mahasiswa memahami materi-materi yang akan dibahas selama perkuliahan. | Rencana pembelajaran semester dan kontrak belajar | Presentasi dan diskusi. | Perkenalan, mendiskusikan Kontrak Kuliah, dan menjelaskan materi yang akan dibahas selama perkuliahan. | Standar perkenalan asal usul, dan pemahaman tentang pembelajaran Linguistik Historis Komparatif selama satu semester. | 0% |
| 2 | Mahasiswa mengetahui dan memahami tentang Bahasa Indonesia secara umum. | 1. Fungsi Bahasa: komunikasi, ekspresi diri, integrasi dan adaptasi sosial, kontrol sosial 2. Ragam Bahasa: lisan dan tulis, formal, semi formal, nonformal 3. Laras Bahasa: laras ilmiah, laras sastra, dll. | Presentasi dan diskusi. | Mahasiswa menyimak dan mendiskusikan tentang Bahasa Indonesia secara umum. | Kesesuaian pertanyaan dan jawaban dalam diskusi kelas untuk materi yang disampaikan. | 5% |
| 3 | Mahasiswa memahami tentang EYD dan penggunaannya dalam Bahasa Indonesia. | 1. Ejaan Bahasa Indonesia Yang Disempurnakan. 2. Pemakaian EYD sesuai kebutuhan tulisan; huruf, kata, unsur serapan, tanda   baca. | Presentasi dan diskusi. | Mahasiswa menyimak dan mendiskusikan tentang EYD dan penggunaannya dalam bahasa Indonesia. | Keselarasan antara pertanyaan dan jawaban. Kerincian dalam memaparkan satu ulasan, sehingga memberikan wawasan yang cukup bagi orang lain. | 5% |
| 4 | Mahasiswa mengetahui tentang bentuk-bentuk pembeda makna. | 1. Bentuk-bentuk Pembeda Makna 2. Fonem, morfem, kata, frasa, klausa, kalimat | Presentasi dan diskusi. | Mahasiswa menyimak dan mendiskusikan tentang bentuk-bentuk pembeda makna. | Ketepatan dalam menjelaskan materi dan kesesuaiannya dengan pertanyaan-pertanyaan yang diajukan. | 5% |
| 5 | Mahasiswa mengetahui diksi dan gaya bahasa. | 1. Diksi dan Gaya Bahasa. 2. Kosakata sehari hari, puitis, idiom, metafora. | Presentasi dan diskusi. | Mahasiswa mendiskusikan topik diksi dan gaya bahasa. | Kecocokan antara penjelasan dan jawaban terhadap pertanyaan-pertanyaan yang diajukan. | 5% |
| 6 | Mahasiswa memahami kalimat dan segala komponennya. | 1. Kalimat dan segala komponennya. 2. Jenis, struktur, efektivitas dalam tulisan. | Presentasi dan diskusi. | Mahasiswa mampu memahami tentang kalimat dan segala komponennya. | Kejelasan dan keruntutan keterangan yang diberikan berkaitan dengan materi kalimat dan segala komponennya. | 5% |
| 7 | Mahasiswa mampu mengidentifikasi paragraf dan jenis-jenisnya dalam penulisan bahasa Indonesia yang baik. | . A. Definsi Paragraf.   1. Jenis-jenis paragraf dan contohnya. | Presentasi dan diskusi. | Mahasiswa mampu memahami tentang paragraf dan segala komponennya. | Kejelasan dan keruntutan keterangan yang diberikan berkaitan dengan materi paragraf dan segala komponennya. | 5% |
| 8 | Mahasiswa menunjukkan kemampuan dan pemahamannya dalam mengikuti perkuliahan Bahasa Indonesia. | UTS | Menulis puisi yang berkaitan dengan budaya dan publikasinya. | Mahasiswa mengerjakan tugas dengan baik, dapat memahami materi yang disampaikan selama perkuliahan. | Keruntutan materi, kejelasan uraian, hingga kesesuaian dengan tugas penulisan. | 25% |
| 9 | Mahasiswa mampu memahami tentang penulisan karangan. | 1. Penulisan Karangan. 2. Penggalian ide, topik, judul, jenis tulisan, kerangka karangan,   dan pengembangan tulisan. | Presentasi dan diskusi. | Mahasiswa mendiskusikan tentang penulisan karangan. | Kesuaian jawaban dan uraian berdasarkan pertanyaan-pertanyaan yang disampaikan atau tanggapan-tanggapan yang muncul pada waktu sesi diskusi. | 5% |
| 10 | Mahasiswa memahami tentang penulisan populer dan penulisan ilmiah. | 1. Tulisan populer dan tulisan ilmiah. 2. Seputar permasalahan dan orientasinya. Mahasiswa perlu menulis keduanya. | Presentasi dan diskusi. | Mahasiswa mendiskusikan tentang penulisan populer dan penulisan ilmiah. | Keselarasan dan ketepatan mahasiswa memberikan jawaban dari pertanyaan atau tanggapan yang muncul selama proses diskusi di kelas. | 5% |
| 11 | Mahasiswa memahami tentang Kamus Besar Bahasa Indonesia dan penggunaannya. | 1. Kamus Besar Bahasa Indonesia. 2. Penggunaan Kamus Besar Bahasa Indonesia. | Presentasi dan diskusi. | Mahasiswa mendiskusikan tentang Kamus Besar Bahasa Indonesia dan penggunaannya. | Keruntuttan penjelasan atas pertanyaan atau tanggapan yang muncul selama diskusi. | 5% |
| 12 | Mahasiswa mengetahui tentang komposisi yang baik dan efektif. | 1. Komposisi yang baik dan efektif. 2. Menulis sesuai dengan keperluan dan tujuannya. | Presentasi dan diskusi. | Mahasiswa mendiskusikan tentang komposisi yang baik dan efektif. | Kejelasan dan keruntutan menyampaian tanggapan dan jawaban dari pertanyaan-pertanyaan yang ada. | 5% |
| 13 | Mahasiswa mengetahui tentang plagiarisme dan hal-hal yang berkaitan. | 1. Plagiarisme. 2. Segala hal yang berkaitan dengan plagiasi, identifikasi, copas, alat, moral   penulis, dll. | Presentasi dan diskusi. | Mahasiswa mendiskusikan tentang plagiarisme dan hal-hal yang berkaitan. . | Keruntutan dan kejelasan dalam memberikan jawaban dan tanggapan dari uraian-uraian yang muncul pada saat diskusi. | 5% |
| 14 | Mahasiswa mengetahui tentang publikasi naskah dan tip triks publikasi naskah. | 1. Publikasi Naskah. 2. Tips Triks Publikasi Naskah. | Ceramah dan diskusi. | Mahasiswa mendiskusikan tentang metode pemeriksaan bahasa, mulai dari definisi hingga penerapannya dalam LHK. | Ketepatan dalam menjelaskan materi dan sesuai dengan pertanyaan-pertanyaan yang muncul pada saat diskusi kelas. | 5% |
| 15 | Mahasiswa mengetahui tentang kualitas naskah dan media publikasi. . | 1. Kualitas Naskah. 2. Media Publikasi. | Presentasi dan diskusi. | Mahasiswa mendiskusikan tentang kualitas naskah dan media publikasi. | Kesesuaian dalam memberikan penjelasan dan tanggapan dari pertanyaan yang muncul. | 5% |
| 16 | Mahasiswa menunjukkan kemampuannya mengikuti perkuliahan Bahasa Indonesia dengan mengerjakan tugas UAS. | UAS | Tugas/ujian  Membuat tulisan tentang materi perkuliahan. | Mahasiswa menunjukkan kemampuannya mengikuti perkuliahan Bahasa Indonesia. | Ketepatan mengerjakan tugas atau soal ujian, sesuai dengan instruksi, menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar, serta mencantumkan referensi yang relevan. | 20% |

**FORMAT RANCANGAN TUGAS**

**Nama Mata Kuliah : Bahasa Indonesia SKS : 2**

**Program Studi : Manajemen, A-2 Pertemuan ke : 1-16**

**Fakultas :**

**A.TUJUAN TUGAS :**

Mampu mengetahui dan memahami tugas Bahasa Indonesia.

**B. URAIAN TUGAS:**

**a. Objek Garapan :**

Materi Perkuliahan Bahasa Indonesia.

**b. Metode/Cara Pengerjaan (acuan cara/langkah pengerjaan):**

1. Mahasiswa bekerja secara individu.
2. Mahasiswa bekerja secara kelompok kecil.
3. Mahasiswa secara individu/kelompok mengerjakan tugas yang diberikan.
4. Mahasiswa mendiskusikannya dalam kelompok besar untuk mendapatkan hasil yang maksimal.
5. Diskusi secara umum setelah mengerjakan tugas.

**c. Deskripsi Luaran tugas yang dihasilkan: laporan dan dipresentasikan di kelas**

1. Hasil sesuai dengan tugas masing-masing.

**C. KRITERIA PENILAIAN**

1. **Kriteria Penilaian**

|  |  |
| --- | --- |
| **Jenjang** | **Skor** |
| **Sangat Baik** | **>81** |
| **Baik** | **61 – 80** |
| **Cukup (Batas)** | **41 – 60** |
| **Kurang Baik** | **21 – 40** |
| **Tidak Baik** | **< 21** |

**Penjelasan : Kriteria Ketuntasan Kompetensi Minimal Baik (61-80)**

1. **Pola Penilaian Kompetensi**

**KRITERIA 1: KETEPATAN PENJELASAN**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DIMENSI** | **Sangat Memuaskan** | **Memuaskan** | **Batas** | **Kurang Memuaskan** | **Di bawah standard** | **SKOR** |
| KELENGKAPAN KONSEP | Lengkap dan integratif | Lengkap | Masih kurang 2 aspek yang belum terungkap | Hanya menunjukkan sebagian konsep saja | Tidak ada konsep |  |
| KEBENARAN KONSEP | Diungkapkan dengan tepat, aspek penting tidak dilewatkan, bahkan analisis dan sintetis nya membantu memahami konsep | Diungkap dengan tepat, namun deskriptif. | Sebagian besar konsep sudah terungkap, namun masih ada yang terlewatkan | Kurang dapat mengungkapkan aspek penting, melebihi halaman, tidak ada proses merangkum hanya mencontoh | Tidak ada konsep yang disajikan |  |

**KRITERIA 2a: KOMUNIKASI TERTULIS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DIMENSI** | **Sangat Memuaskan** | **Memuaskan** | **Batas** | **Kurang Memuaskan** | **Di bawah standard** | **SKOR** |
| **BAHASA PAPER** | Bahasa menggugah pembaca untuk mencari tahu konsep lebih dalam | Bahasa menambah informasi pembaca | Bahasa deskriptif, tidak terlalu menambah pengetahuan | Informasi dan data yang disampaikan tidak menarik dan membingungkan | Tidak ada hasil |  |
| **KERAPIAN PAPER** | Paper dibuat dengan sangat menarik dan menggugah semangat membaca | Paper cukup menarik, walau tidak terlalu mengundang | Dijilid biasa | Dijilid namun kurang rapi | Tidak ada hasil |  |

**KRITERIA 2b: KOMUNIKASI LISAN**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DIMENSI** | **Sangat Memuaskan** | **Memuaskan** | **Batas** | **Kurang Memuaskan** | **Di bawah standard** | **SKOR** |
| **ISI** | Memberi inspirasi pendengar untuk mencari lebih dalam | Menambah wawasan | Pembaca masih harus menambah lagi informasi dari beberapa sumber | Informasi yang disampaikan tidak menambah wawasan bagi pendengarnya | Informasi yang disampaikan menyesatkan atau salah |  |
| **ORGANISASI** | Sangat runtut dan integratif sehingga pendengar dapat mengkompilasi isi dengan baik | Cukup runtut dan memberi data pendukung fakta yang disampaikan | Tidak didukung data, tetapi menyampaikan informasi yang benar | Informasi yang disampaikan tidak ada dasarnya | Tidak mau presentasi |  |
| **GAYA PRESENTASI** | Menggugah semangat pendengar | Membuat pendengar paham, hanya sesekali saja memandang catatan | Lebih banyak membaca catatan | Selalu membaca catatan (tergantung pada catatan) | Tidak berbunyi |  |

**LEMBAR KERJA 1**

1. Tugas Individu.

Buatlah puisi bebas tentang budaya Indonesia yang paling anda kenali. Tugas maksimal 4 halaman atau 1000 kata dengan aturan: ukuran kertas A4, spasi 1.5, huruf Times New Romans 12 point.

1. Tugas dikumpulkan pada Ketua/Penanggung Jawab Kelas. Selanjutnya disatukan dalam satu file pdf dan dikirimkan ke dosen pengampu.

**LEMBAR KERJA 2**

1. Tugas Kelompok. Setiap kelompok terdiri dari 3 atau 4 mahasiswa.
2. Setiap kelompok membuat materi tentang perkuliahan bahasa Indonesia sesuai porsi dan tugas masing-masing.
3. Tulisan memiliki kejelasan materi, kejelasan alur, referensi, dll sesuai dengan kesepakatan dosen dan mahasiswa.