

BAB V

SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN

A. Simpulan

Hasil penelitian pengembangan ini dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Hasil kualitas media Wayang Todong pada mata pelajaran Bahasa Indonesia adalah *baik* sebagai media pembelajaran, dengan total nilai yang diperoleh dari ahli media 3,84 dan dari ahli materi 4 sehingga diperoleh rata-rata 3,92.
2. Hasil daya tarik media Wayang Todong saat uji coba terbatas berdasarkan respon siswa adalah media Wayang Todong *menarik* dengan total skor sebanyak 840 dengan persentase 84%. Hasil uji coba lapangan berdasarkan respon siswa adalah media Wayang Todong *sangat menarik* dengan total skor sebanyak 1.906 persentase 90,76%. Untuk daya tarik media berdasarkan hasil observasi memperoleh persentase sebesar 81% pada uji coba terbatas dan 80,85% pada uji coba lapangan. Dari hasil observasi tersebut dapat disimpulkan bahwa siswa tertarik pada media pembelajaran Wayang Todong.
3. Hasil pretes menunjukkan perolehan nilai rata-rata dari keseluruhan siswa yaitu 66,33. Hasil postes menunjukkan perolehan nilai rata-rata dari keseluruhan siswa yaitu 80,57. Dilihat dari perbedaan rata-rata skor pretes dan postes, menunjukkan adanya peningkatan rata-rata nilai siswa, sehingga dapat disimpulkan bahwa ada peningkatan keterampilan mendengarkan siswa setelah menggunakan media Wayang Todong pada materi menceritakan kembali isi dongeng mata pelajaran Bahasa Indonesia.

B. Implikasi

Pemanfaatan dari media Wayang Todong dapat digunakan sebagai media pembelajaran untuk mata pelajaran Bahasa Indonesia kelas II khususnya pada kompetensi dasar menceritakan kembali isi dongeng yang didengarnya.

C. Saran

Untuk perbaikan dan penelitian selanjutnya, sebaiknya media Wayang Todong yang dikembangkan harus lebih variatif lagi agar media yang dibuat memberikan kontribusi lebih baik terhadap pembelajaran menceritakan kembali isi dongeng yang didengarnya.

DAFTAR PUSTAKA

- Azhar Arsyad. 2011. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Kharisma Putra Utana Offset.
- Haryono. 2013. *Pembelajaran IPA yang Menarik dan Mengasyikkan: Teori Aplikasi PAIKEM*. Yogyakarta: Kepel Press.
- Hasbullah. 2013. *Dasar-Dasar Pendidikan*. Jakarta: Rajawali.
- I G.A.K Wardani. 2006. *Psikologi Belajar*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Kanti Walujo. 2008. *Dunia Wayang*. Yogyakarta: PUSTAKA PELAJAR.
- Lukman Pasha. 2011. *Buku Pintar Wayang*. Yogyakarta: In Azna Books.
- Muhibbin Syah. 2008. *Psikologi Pendidikan*. Bandung. PT Remaja Rosdakarya.
- Purwanto. 2007. *Instrumen Penelitian Sosial dan Pendidikan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Puji Santosa, dkk. 2009. *Materi dan Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Ratna Wulandari. 2015. *Pengaruh Penggunaan Media Wayang Terhadap Keterampilan Menyimak Cerita Siswa Kelas II B Sd Negeri Kasongan Bantul* Yogyakarta. http://eprints.uny.ac.id/25579/1/Ratna%20Wulandari_11108241130.pdf. Diakses pada tanggal 12 Mei 2016 pukul 10:17 WIB.
- Rizki Oktavianti, Agus Wiyanto. 2014. *Pengembangan Media Gayanghetum (Gambar Wayang Hewan Dan Tumbuhan) dalam Pembelajaran Tematik Terintegrasi*. ejournal.upi.edu/index.php/mimbar/article/download/865/600 Diakses pada tanggal 08 Januari pukul 08.10 WIB.
- Sa'dun Akbar. 2013. *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sitepu. 2014. *Pengembangan Sumber Belajar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Solchan T.W, dkk. 2014. *Pendidikan Bahasa Indonesia di SD*. Tangerang Selatan. Universitas Terbuka.
- Sri Anitah. 2008. *Media Pembelajaran*. Surakarta: Lembaga Pengembangan Pendidikan (LPP) UNS dan UPT Penerbitan dan Pencetakan UNS (UNS Press).

- Sugihartono, dkk. 2007. *Psikologi Pendidikan*. Yogyakarta: UNY Press.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suharsimi Arikunto. 2010. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: RINEKA CIPTA.
- Sunarti, Selly Rahmawati. 2013. *Penilaian Dalam Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Penerbit ANDI Yogyakarta.
- Sunarto. 2009. *Wayang Kulit Purwa*. Yogyakarta: Arindo Nusa Media bekerjasama dengan Jurusan Kriya Fakultas Seni Rupa ISI Yogyakarta.
- Vivi Rulviana. 2016. *Implementation Of Indonesian Learning Story Skill Of Cartoon Puppet Media Of Student Of Grade IV Of State Primary School*. e-journal.ikippgrimadiun.ac.id/index.php/JPE/article/download/827/673. Diakses pada tanggal 27 Juli 2016 pukul 10.06 WIB.

LAMPIRAN



UNIVERSITAS PGRI YOGYAKARTA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. PGRI I Sonosewu No. 117 KotakPos 1123 Yogyakarta-55182 Telp. (0274) 376808, 373198, 373038 Fax. (0274) 376808

http://www.upy.ac.id

Nomor : A.1805/ FKIP-UPY/ R/VI/ 2016

Hal : **Ijin Penelitian**

Kepada Yth.
Kepala BAPPEDA Kabupaten Bantul

Dengan hormat,

Yang bertanda tangan dibawah ini Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Yogyakarta, memohonkan ijin penelitian kepada :

Nama Mahasiswa : PUTRI KENASTITI
 Nomer Mahasiswa : 12144600148
 Semester / Prodi : VIII/PGSD
 Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
 Alamat : Pulo, Gulturejo, Lendah, Kulon Progo
 Judul penelitian : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN WAYANG
 TODONG UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN
 MENDENGARKAN PADA MATA PELAJARAN BAHASA
 INDONESIA KELAS II SD 2 PEDES TAHUN AJARAN
 2015/2016
 Waktu Penelitian : Mei-Juni 2016
 Tempat Penelitian : SD 2 Pedes

Atas Perhatian dan terkabulnya permohonan ini kami ucapkan terima kasih.

Yogyakarta, 16 Juni 2016
 Dekan FKIP

 Dita N. Nur Wahyumiani, M.A
 NIP 19570310 198503 2 001

Tembusan Kepada Yth. :
 1. Kepala SD 2 Pedes



PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL
BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH
(B A P P E D A)

Jln. Robert Wolter Monginsidi No. 1 Bantul 55711, Telp. 367533, Fax. (0274) 367796
 Website: bappeda.bantulkab.go.id Webmail: bappeda@bantulkab.go.id

SURAT KETERANGAN/IZIN

Nomor : 070 / Reg / 2858 / S1 / 2016

Menunjuk Surat : Dari : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Unv. PGRI Yogyakarta Nomor : A.1805/ FKIP-UPY/ R/VI/ 2016

Tanggal : 16 Juni 2016 Perihal : Ijin Penelitian

Mengingat :

- a. Peraturan Daerah Nomor 17 Tahun 2007 tentang Pembentukan Organisasi Lembaga Teknis Daerah Di Lingkungan Pemerintah Kabupaten Bantul sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Daerah Kabupaten Bantul Nomor 16 Tahun 2009 tentang Perubahan Atas Peraturan Daerah Nomor 17 Tahun 2007 tentang Pembentukan Organisasi Lembaga Teknis Daerah Di Lingkungan Pemerintah Kabupaten Bantul;
- b. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perijinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta;
- c. Peraturan Bupati Bantul Nomor 17 Tahun 2011 tentang Ijin Kuliah Kerja Nyata (KKN) dan Praktek Lapangan (PL) Perguruan Tinggi di Kabupaten Bantul.

Diizinkan kepada

Nama : **PUTRI KENASTITI**

P. T / Alamat : **Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Unv. PGRI Yogyakarta Ji. PGRI 1 Sonosewu No. 117**

NIP/NIM/No. KTP : **3401054509920001**

Nomor Telp./HP : **085643765105**

Tema/Judul Kegiatan : **PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN WAYANG TODONG UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENDEKANGKAN PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS II SD 2 PEDES TAHUN AJARAN 2015/2016**

Lokasi : **SD 2 PEDES (Argomulyo Sedayu Bantul)**

Waktu : **22 Juni 2016 s/d 22 September 2016**

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Dalam melaksanakan kegiatan tersebut harus selalu berkoordinasi (menyampaikan maksud dan tujuan) dengan institusi Pemerintah Desa setempat serta dinas atau instansi terkait untuk mendapatkan petunjuk seperlunya;
2. Wajib menjaga ketertiban dan mematuhi peraturan perundangan yang berlaku;
3. Izin hanya digunakan untuk kegiatan sesuai izin yang diberikan;
4. Pemegang izin wajib melaporkan pelaksanaan kegiatan bentuk *softcopy* (CD) dan *hardcopy* kepada Pemerintah Kabupaten Bantul c.q Bappeda Kabupaten Bantul setelah selesai melaksanakan kegiatan;
5. Izin dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak memenuhi ketentuan tersebut di atas;
6. Memenuhi ketentuan, etika dan norma yang berlaku di lokasi kegiatan; dan
7. Izin ini tidak boleh disalahgunakan untuk tujuan tertentu yang dapat mengganggu ketertiban umum dan kestabilan pemerintah.

Dikeluarkan di : **B a n t u l**
 Pada tanggal : **22 Juni 2016**

A.n. Kepala,
 Kepala Bidang Data Penelitian dan Pengembangan, a.b. Kasubbid. Litbang



Tembusan disampaikan kepada Yth.

1. Bupati Kab. Bantul (sebagai laporan)
2. Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik Kab. Bantul
3. Ka. Dinas Pendidikan Dasar Kab. Bantul
4. Ka. UPT Pengelola Pendidikan Dasar Kecamatan Sedayu
5. Ka. SD 2 Pedes, Sedayu
6. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Yogyakarta
7. Yang Bersangkutan (Pemohon)



**PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL
DINAS PENDIDIKAN DASAR**

SD 2 PEDES

Alamat: Surobayan, Argomulyo, Sedayu, Bantul 55753 Telp. (0274) 6498182
Email. sdpedes2@gmail.com

SURAT KETERANGAN
MELAKSANAKAN PENELITIAN

Nomor : 421.2/080/SED.D.06

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Tri Sukamti, M.Pd
NIP : 19660622 198604 2 001
Jabatan : Kepala Sekolah
Instansi : SD 2 Pedes

Menerangkan bahwa :

Nama : Putri Kenastiti
NPM : 12144600148
Prodi : PGSD
Universitas : FKIP UPY

Telah melaksanakan Penelitian di SD 2 Pedes dalam rangka untuk penulisan tugas akhir skripsi bagi mahasiswa tersebut dengan judul “ **Pengembangan Media Wayang Todong Untuk Meningkatkan Keterampilan Mendengarkan Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas II SD 2 Pedes Argomulyo Sedayu Bantul Tahun Ajaran 2015/2016**”.

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Sedayu, 27 Juli 2016

Kepala Sekolah



TRI SUKAMTI, M.Pd.

NIP. 19660622 198604 2 001

LEMBAR UJI KELAYAKAN MEDIA

A. Identitas Media

Nama Media : Wayang Todong (Tokoh Dongeng)
 Sasaran Media : Siswa Kelas II Sekolah Dasar

B. Identitas Ahli Media

Nama : Rina Diah Rahmawati, M.Pd.
 NIP : 19790505 20404 2001
 Pekerjaan : Dosen
 Institusi : Universitas PGRI Yogyakarta

C. Identitas Pengisian

Berilah tanda checklist (√) pada skor penelitian untuk menilai pembelajaran dari skripsi berjudul "Pengembangan Media Pembelajaran Wayang Todong (Tokoh Dongeng) Untuk Meningkatkan Keterampilan Mendengarkan Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas II SD 2 Pedes Argomulyo Sedayu Bantul Tahun Ajaran 2016/2017" yang disusun oleh Putri Kenastiti.

Keterangan:

| Skor | Kriteria |
|------|---------------|
| 1 | Sangat Kurang |
| 2 | Kurang |
| 3 | Cukup |
| 4 | Baik |
| 5 | Sangat Baik |

D. Penilaian

| No. | Unsur Penilaian | Skor Penilaian | | | | |
|-----|------------------------------------|----------------|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. | Ketepatan bentuk Wayang Todong | | | | √ | |
| 2. | Ketepatan ukuran Wayang Todong | | | | √ | |
| 3. | Ketepatan warna Wayang Todong | | | | √ | |
| 4. | Ketebalan garis pada Wayang Todong | | | | √ | |

| No. | Unsur Penilaian | Skor Penilaian | | | | |
|----------|--|----------------|---|---|---|----------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5. | Keamanan bentuk permukaan media Wayang Todong untuk anak-anak | | | | ✓ | |
| 6. | Kenyamanan tekstur media saat digunakan | | | | ✓ | |
| 7. | Ketepatan jenis kertas yang digunakan | | | | | ✓ |
| 8. | Keawetan bahan yang digunakan | | | | ✓ | |
| 9. | Kejelasan buku petunjuk penggunaan media Wayang Todong | | | | ✓ | |
| 10. | Kesesuaian media Wayang Todong dengan tujuan pembelajaran | | | | ✓ | |
| 11. | Kesesuaian media Wayang Todong dengan materi | | | | ✓ | |
| 12. | Kesesuaian media Wayang Todong dengan karakteristik siswa | | | | ✓ | |
| 13. | Kesesuaian media Wayang Todong sebagai sumber belajar | | | | ✓ | |
| 14. | Kemampuan media Wayang Todong dalam meningkatkan motivasi siswa | | | | ✓ | |
| 15. | Kemampuan media Wayang Todong untuk dapat menciptakan rasa senang pada siswa | | | | ✓ | |
| 16. | Kemampuan media Wayang Todong sebagai alat bantu untuk memahami dongeng | | | | ✓ | |
| 17. | Kemampuan media Wayang Todong untuk mengulangi apa yang telah dipelajari | | | ✓ | | |
| 18. | Kemampuan media Wayang Todong sebagai stimulus belajar | | | | ✓ | |
| 19. | Kesesuaian media Wayang Todong dengan lingkungan belajar | | | | ✓ | |
| 20. | Kemudahan media Wayang Todong dalam praktik pembelajaran | | | ✓ | | |
| 21. | Efisiensi media Wayang Todong dalam kaitannya dengan waktu | | | | ✓ | |
| 22. | Efisiensi media Wayang Todong dalam kaitannya biaya | | | ✓ | | |
| 23. | Efisiensi media Wayang Todong dalam kaitannya dengan tenaga | | | ✓ | | |
| 24. | Kepraktisan media Wayang Todong | | | ✓ | | |
| 25. | Keefektifan media Wayang Todong | | | | ✓ | |
| Jumlah | | | | | | 8+7+5=96 |
| Rerata | | | | | | 3,84 |
| Kriteria | | | | | | Baik |

E. Pedoman Kriteria Penilaian

| Interval | Kriteria | Nilai |
|-------------|---------------|-------|
| >4,13 | Sangat baik | A |
| 3,38 – 4,12 | Baik | B |
| 2,63 – 3,37 | Cukup | C |
| 1,88 – 2,62 | Kurang | D |
| <1,87 | Sangat Kurang | E |

F. Saran

- Core sampul yg lebih menantu pada bahan ajr
- Bahan ajr dicantumkan SK KD & tujuan.
- Rerin bahan utk back ground.
- Rerin tnyka utk wayang & profile wayang.
- Rerin alas media.

F. Kesimpulan

Media ini dinyatakan:

1. Layak untuk uji coba lapangan tanpa revisi
 2. Layak untuk uji cobakan dengan revisi sesuai dengan acuan
- (Mohon dilingkari pada nomor sesuai dengan kesimpulan Anda)

Yogyakarta, 20 Juni 2016
Ahli Media



RINA DIAH RAHMAWATI, M.Pd.
NIP 19790605 201404 2001

LEMBAR UJI KELAYAKAN MATERI

A. Identitas Media

Nama Media : Wayang Todong (Tokoh Dongeng)

Sasaran Media : Siswa Kelas II SD

B. Identitas Ahli Materi

Nama : Amalia Ekawati, S.Pdd

Pekerjaan : Guru Kelas II

Institusi : SD 2 Pedes

C. Identitas Pengisian

Berilah tanda checklist (√) pada skor penelitian untuk menilai pembelajaran dari skripsi berjudul "Pengembangan Media Pembelajaran Wayang Todong (Tokoh Dongeng) Untuk Meningkatkan Keterampilan Mendengarkan Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas II SD 2 Pedes Argomulyo Sedayu Bantul Tahun Ajaran 2015/2016" yang disusun oleh Putri Kenastiti.

Keterangan:

| Skor | Kriteria |
|------|---------------|
| 1 | Sangat Kurang |
| 2 | Kurang |
| 3 | Cukup |
| 4 | Baik |
| 5 | Sangat Baik |

D. Penilaian

| No. | Unsur Penilaian | Skor Penilaian | | | | |
|-----|---|----------------|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. | Relevansi materi dengan kompetensi yang harus dikuasai siswa. | | | | ✓ | |
| 2. | Relevansi materi dengan alat evaluasi. | | | | ✓ | |
| 3. | Kedalaman materi sesuai dengan tingkat perkembangan siswa | | | | ✓ | |
| 4. | Kelengkapan materi sesuai dengan tingkat perkembangan siswa | | | | | ✓ |
| 5. | Kejelasan materi sesuai dengan tingkat perkembangan siswa | | | | | ✓ |
| 6. | Kecukupan jbaran materi memenuhi tuntutan kurikulum | | | | ✓ | |

| No. | Unsur Penilaian | Skor Penilaian | | | | |
|----------|---|----------------|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 7. | Relevansi latihan soal dengan kompetensi yang harus dikuasai siswa | | | | ✓ | |
| 8. | Kebenaran keilmuan materi yang disajikan | | | | ✓ | |
| 9. | Pengemasan materi sesuai dengan pendekatan keilmuan yang bersangkutan | | | | ✓ | |
| 10. | Sajian kompetensi yang harus dikuasai siswa | | | | ✓ | |
| 11. | Sajian manfaat akan penguasaan kompetensi bagi kehidupan siswa | | | | ✓ | |
| 12. | Daya dukung terhadap cara berpikir logis siswa | | | ✓ | | |
| 13. | Daya dukung terhadap berpikir kritis siswa | | | ✓ | | |
| 14. | Ketepatan penggunaan istilah sesuai bidang keilmuan | | | | ✓ | |
| 15. | Kemudahan materi dipahami untuk siswa | | | | ✓ | |
| Jumlah | | 60 | | | | |
| Rerata | | 4 | | | | |
| Kriteria | | Baik | | | | |

E. Pedoman Kriteria Penilaian

| Interval | Kriteria | Nilai |
|-------------|---------------|-------|
| >4,13 | Sangat baik | A |
| 3,38 – 4,12 | Baik | B |
| 2,63 – 3,37 | Cukup | C |
| 1,88 – 2,62 | Kurang | D |
| <1,87 | Sangat Kurang | E |

F. Saran

.....
 Untuk desain mohon diperbaiki lagi

G. Kesimpulan

Media ini dinyatakan:

1. Layak untuk uji coba lapangan tanpa revisi
 - ② Layak untuk uji cobakan dengan revisi sesuai dengan acuan
- (Mohon dilingkari pada nomor sesuai dengan kesimpulan Anda)

Yogyakarta, 21 Juni2016

Ahli Materi



Amalia Ekawati, S.Pd

NIP

LEMBAR VALIDASI SILABUS

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
 Satuan Pendidikan : SD 2 Pedes
 Materi Pokok : Menceritakan kembali isi dongeng yang didengarnya
 Kelas/ Semester : II/ 2

A. Petunjuk

1. Bapak/ Ibu dimohon memberi penilaian dengan memberi checklist (√) pada kolom yang tersedia.
2. Komentar, kritik dan saran mohon ditulis pada kolom yang telah disediakan.
3. Kriteria skor validasi adalah sebagai berikut:
 - 1 = sangat kurang
 - 2 = kurang
 - 3 = cukup
 - 4 = baik
 - 5 = sangat baik

| No | Aspek yang dinilai | Skor | | | | |
|----------|--|------|---|-----|----|------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | Ketepatan rumusan/uraian | | | | √ | |
| 2 | Ketepatan pemilihan materi | | | | √ | |
| 3 | Kesesuaian kegiatan pembelajaran dengan kompetensi | | | √ | | |
| 4 | Ketepatan pemilihan sumber belajar untuk pencapaian kompetensi | | | √ | | |
| 5 | Ketepatan pemilihan teknik penilaian | | | √ | | |
| 6 | Kesesuaian alokasi waktu dengan kegiatan pembelajaran | | | √ | | |
| 7 | Kelengkapan komponen silabus | | | √ | | |
| 8 | Kesesuaian antar komponen silabus | | | √ | | |
| 9 | Penggunaan bahasa | | | √ | | |
| 10 | Sistematika/ format | | | | √ | |
| Jumlah | | | | 21 | 12 | = 33 |
| Rerata | | | | 3,3 | | |
| Kriteria | | | | | | |

B. Pedoman Kriteria Penilaian

| Interval | Kriteria | Nilai |
|--------------|---------------|-------|
| >4, 13 | Sangat baik | A |
| 3, 38 – 4,12 | Baik | B |
| 2,63 – 3, 37 | Cukup | C |
| 1, 88 – 2,62 | Kurang | D |
| <1,87 | Sangat Kurang | E |

C. Kesimpulan

Setelah mengisi tabel penilaian, dimohon Bapak/Ibu melingkari angka dibawah ini sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu.


1. **Sangat Kurang**, harus diganti
2. **Kurang**, tidak dapat digunakan untuk penelitian dan harus diganti
3. **Cukup**, dapat digunakan untuk penelitian dengan banyak revisi
4. **Baik**, dapat digunakan untuk penelitian dengan sedikit revisi
5. **Sangat Baik**, langsung dapat digunakan untuk penelitian dan tidak memerlukan revisi

D. Masukan Validator

- hapkan cerita yang berbeda untuk penilaian (piter, pembelajaran pones) dengan validitas dan reliabilitas soal yang sama!
- samakan teknik penilaian untuk ket mengmak!

Yogyakarta, 4 Juni 2016

Ahli Materi


Deri Anggraini, M.Pd.

NIP/NIS. 19860303 2008 2002

**LEMBAR VALIDASI
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
 Satuan Pendidikan : SD 2 Pedes
 Materi Pokok : Menceritakan kembali isi dongeng yang didengarnya
 Kelas/ Semester : II/ 2

A. Petunjuk

1. Bapak/ Ibu dimohon memberi penilaian dengan memberi checklist (√) pada kolom yang tersedia.
2. Komentar, kritik dan saran mohon ditulis pada kolom yang telah disediakan.
3. Kriteria skor validasi adalah sebagai berikut:
 - 1 = sangat kurang
 - 2 = kurang
 - 3 = cukup
 - 4 = baik
 - 5 = sangat baik

| No | Aspek yang dinilai | Skor | | | | |
|----------|--|------|---|---|---------------|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | Ketepatan perumusan tujuan pembelajaran | | | | ✓ | |
| 2 | Kesesuaian pemilihan materi ajar dengan tujuan dan karakteristik siswa | | | | ✓ | |
| 3 | Pengorganisasian materi ajar | | | | ✓ | |
| 4 | Ketepatan pemilihan metode pembelajaran | | | | ✓ | |
| 5 | Kejelasan langkah-langkah kegiatan pembelajaran | | | | ✓ | |
| 6 | Kesesuaian pemilihan sumber/media pembelajaran dengan tujuan, materi dan karakteristik siswa | | | ✓ | | |
| 7 | Ketepatan pemilihan teknik penilaian | | | ✓ | | |
| 8 | Kelengkapan komponen RPP | | | ✓ | | |
| 9 | Penggunaan bahasa | | | | ✓ | |
| 10 | Sistematika/ format | | | | ✓ | |
| Jumlah | | | | | $9 + 28 = 37$ | |
| Rerata | | | | | $3,7$ | |
| Kriteria | | | | | | |

B. Pedoman Kriteria Penilaian

| Interval | Kriteria | Nilai |
|-------------|---------------|-------|
| >4,13 | Sangat baik | A |
| 3,38 – 4,12 | Baik | B |
| 2,63 – 3,37 | Cukup | C |
| 1,88 – 2,62 | Kurang | D |
| <1,87 | Sangat Kurang | E |

C. Kesimpulan

Setelah mengisi tabel penilaian, dimohon Bapak/Ibu melingkari angka dibawah ini sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu.

1. **Sangat Kurang**, harus diganti
2. **Kurang**, tidak dapat digunakan untuk penelitian dan harus diganti
3. **Cukup**, dapat digunakan untuk penelitian dengan banyak revisi
4. **Baik**, dapat digunakan untuk penelitian dengan sedikit revisi
5. **Sangat Baik**, langsung dapat digunakan untuk penelitian dan tidak memerlukan revisi

D. Masukan Validator

- *semaikan penilaian*
- *tambah sumber belajar*
- *lengkap komponen RPP*

Yogyakarta, *4 Juni* 2016

Ahli Materi

Pratiwi
Deri Aggraini

NIP/NS.....*19860303 200804 2002*

**LEMBAR VALIDASI
UJI KELAYAKAN MEDIA**

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Satuan Pendidikan : SD 2 Pedes
Materi Pokok : Menceritakan kembali isi dongeng yang didengarnya
Kelas/ Semester : II/ 2

A. Petunjuk

1. Bapak/ Ibu dimohon memberi penilaian dengan memberi checklist (√) pada kolom yang tersedia.
2. Komentar, kritik dan saran mohon ditulis pada kolom yang telah disediakan.
3. Kriteria skor validasi adalah sebagai berikut:
1 = sangat kurang
2 = kurang
3 = cukup
4 = baik
5 = sangat baik

| No | Aspek yang dinilai | Skor | | | | |
|----|--|------|---|---|---|-------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. | Format | | | | | |
| | 1. Sistem penomoran jelas | | | | ✓ | |
| | 2. Jenis dan ukuran huruf sesuai | | | | ✓ | |
| 2 | Bahasa | | | | | |
| | 1. Kebenaran tata bahasa | | | | ✓ | |
| | 2. Kesesuaian kalimat dengan guru | | | ✓ | | |
| | 3. Kesederhanaan struktur kalimat | | | | ✓ | |
| | 4. Kejelasan petunjuk dan arahan | | | | ✓ | |
| | 5. Sifat komunikatif bahasa yang digunakan | | | | ✓ | |
| 3 | Isi | | | | | |
| | 1. Kebenaran materi/isi | | | ✓ | | |
| | 2. Kesesuaian dengan proses pembelajaran | | | | ✓ | |
| | 3. Kelayakan sebagai instrumen | | | ✓ | | |
| | Jumlah | | | | | 9 + 28 = 37 |
| | Rerata | | | | | 3,7 |
| | Kriteria | | | | | Baik |

B. Pedoman kriteria penilaian

| Interval | Kriteria | Nilai |
|---------------|---------------|-------|
| >4, 13 | Sangat baik | A |
| 3, 38 – 4, 12 | Baik | B |
| 2, 63 – 3, 37 | Cukup | C |
| 1, 88 – 2, 62 | Kurang | D |
| <1, 87 | Sangat Kurang | E |

C. Kesimpulan

Setelah mengisi tabel penilaian, dimohon Bapak/Ibu melingkari angka dibawah ini sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu

1. **Sangat Kurang**, harus diganti
2. **Kurang**, tidak dapat digunakan untuk penelitian dan harus diganti
3. **Cukup**, dapat digunakan untuk penelitian dengan banyak revisi
4. **Baik**, dapat digunakan untuk penelitian dengan sedikit revisi
5. **Sangat Baik**, langsung dapat digunakan untuk penelitian dan tidak memerlukan revisi.

D. Masukan Validator

- *Cek aspek penilaian!*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Yogyakarta, *4 Juni* 2016

Validator



Deri Anggraini, M.Pd.
NIG 19860303 200804 2 002

**LEMBAR VALIDASI
UJI KELAYAKAN MATERI**

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Satuan Pendidikan : SD 2 Pedes
Materi Pokok : Menceritakan kembali isi dongeng yang didengarnya
Kelas/ Semester : II/ 2

A. Petunjuk

1. Bapak/ Ibu dimohon memberi penilaian dengan memberi checklist (√) pada kolom yang tersedia.
2. Komentar, kritik dan saran mohon ditulis pada kolom yang telah disediakan.
3. Kriteria skor validasi adalah sebagai berikut:
1 = sangat kurang
2 = kurang
3 = cukup
4 = baik
5 = sangat baik

| No | Aspek yang dinilai | Skor | | | | |
|----------|--|------|---|---|---|--------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. | Format | | | | | |
| | 1. Sistem penomoran jelas | | | | ✓ | |
| | 2. Jenis dan ukuran huruf sesuai | | | | ✓ | |
| 2 | Bahasa | | | | | |
| | 1. Kebenaran tata bahasa | | | ✓ | | |
| | 2. Kescuaian kalimat dengan guru | | | ✓ | | |
| | 3. Kesederhanaan struktur kalimat | | | | ✓ | |
| | 4. Kejelasan petunjuk dan arahan | | | | ✓ | |
| | 5. Sifat komunikatif bahasa yang digunakan | | | ✓ | | |
| 3 | Isi | | | | | |
| | 1. Kebenaran materi/isi | | | | ✓ | |
| | 2. Kescuaian dengan proses pembelajaran | | | | ✓ | |
| | 3. Kelayakan sebagai instrumen | | | ✓ | | |
| Jumlah | | | | | | 12 + 24 = 36 |
| Rerata | | | | | | 3,6 |
| Kriteria | | | | | | Baik |

B. Pedoman kriteria penilaian

| Interval | Kriteria | Nilai |
|--------------|---------------|-------|
| >4, 13 | Sangat baik | A |
| 3, 38 – 4,12 | Baik | B |
| 2,63 – 3, 37 | Cukup | C |
| 1, 88 – 2,62 | Kurang | D |
| <1,87 | Sangat Kurang | E |

C. Kesimpulan

Setelah mengisi tabel penilaian, dimohon Bapak/Ibu melingkari angka dibawah ini sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu

1. **Sangat Kurang**, harus diganti
2. **Kurang**, tidak dapat digunakan untuk penelitian dan harus diganti
3. **Cukup**, dapat digunakan untuk penelitian dengan banyak revisi
4. **Baik**, dapat digunakan untuk penelitian dengan sedikit revisi
5. **Sangat Baik**, langsung dapat digunakan untuk penelitian dan tidak memerlukan revisi.

D. Masukan Validator

Redaksional bahasa perlu perbaikan.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Yogyakarta, *4 Juni* 2016

Validator



Deri Anggraini, M.Pd.

NID 19860303 200804 2 002

**LEMBAR VALIDASI
OBSERVASI UJI COBA LAPANGAN**

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Satuan Pendidikan : SD 2 Pedes
Materi Pokok : Menceritakan kembali isi dongeng yang didengarnya
Kelas/ Semester : II/ 2

A. Petunjuk

1. Bapak/ Ibu dimohon memberi penilaian dengan memberi checklist (√) pada kolom yang tersedia.
2. Komentar, kritik dan saran mohon ditulis pada kolom yang telah disediakan.
3. Kriteria skor validasi adalah sebagai berikut:
1 = sangat kurang
2 = kurang
3 = cukup
4 = baik
5 = sangat baik

| No | Aspek yang dinilai | Skor | | | | |
|----------|--|-------------|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. | Format | | | | | |
| | 1. Sistem penomoran jelas | | | ✓ | | |
| | 2. Jenis dan ukuran huruf sesuai | | | ✓ | | |
| 2 | Bahasa | | | | | |
| | 1. Kebenaran tata bahasa | | | ✓ | | |
| | 2. Keseuaian kalimat dengan guru | | | ✓ | | |
| | 3. Kesederhanaan struktur kalimat | | | | ✓ | |
| | 4. Kejelasan petunjuk dan arahan | | | | ✓ | |
| | 5. Sifat komunikatif bahasa yang digunakan | | | ✓ | | |
| 3 | Isi | | | | | |
| | 1. Kebenaran materi/isi | | | ✓ | | |
| | 2. Kesesuaian dengan proses pembelajaran | | | ✓ | | |
| | 3. Kelayakan sebagai instrumen | | | ✓ | | |
| Jumlah | | 24 + 8 = 32 | | | | |
| Rerata | | 3,2 | | | | |
| Kriteria | | Cukup | | | | |

B. Pedoman kriteria penilaian

| Interval | Kriteria | Nilai |
|-------------|---------------|-------|
| >4,13 | Sangat baik | A |
| 3,38 – 4,12 | Baik | B |
| 2,63 – 3,37 | Cukup | C |
| 1,88 – 2,62 | Kurang | D |
| <1,87 | Sangat Kurang | E |

C. Kesimpulan

Setelah mengisi tabel penilaian, dimohon Bapak/Ibu melingkari angka dibawah ini sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu

1. **Sangat Kurang**, harus diganti
2. **Kurang**, tidak dapat digunakan untuk penelitian dan harus diganti
3. **Cukup**, dapat digunakan untuk penelitian dengan banyak revisi
4. **Baik**, dapat digunakan untuk penelitian dengan sedikit revisi
5. **Sangat Baik**, langsung dapat digunakan untuk penelitian dan tidak memerlukan revisi.

D. Masukan Validator

- hapkan lembar observasi untuk setiap siswa!
 - Perbaiki sajian lembar observasi!
 - cek aspek penilaian keenan!
-
-
-

Yogyakarta, 4 Juni 2016

Validator



Deri Anggraini, M.Pd.

NID 19860303/200804 2 002

**LEMBAR VALIDASI
OBSERVASI UJI COBA TERBATAS**

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Satuan Pendidikan : SD 2 Pedes
Materi Pokok : Menceritakan kembali isi dongeng yang didengarnya
Kelas/ Semester : II/ 2

A. Petunjuk

1. Bapak/ Ibu dimohon memberi penilaian dengan memberi checklist (√) pada kolom yang tersedia.
2. Komentar, kritik dan saran mohon ditulis pada kolom yang telah disediakan.
3. Kriteria skor validasi adalah sebagai berikut:
1 = sangat kurang
2 = kurang
3 = cukup
4 = baik
5 = sangat baik

| No | Aspek yang dinilai | Skor | | | | |
|----|--|------|---|-------|---|------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. | Format | | | | | |
| | 1. Sistem penomoran jelas | | | ✓ | | |
| | 2. Jenis dan ukuran huruf sesuai | | | ✓ | | |
| 2 | Bahasa | | | | | |
| | 1. Kebenaran tata bahasa | | | ✓ | | |
| | 2. Kesesuaian kalimat dengan guru | | | ✓ | | |
| | 3. Kesederhanaan struktur kalimat | | | | ✓ | |
| | 4. Kejelasan petunjuk dan arahan | | | | ✓ | |
| | 5. Sifat komunikatif bahasa yang digunakan | | | ✓ | | |
| 3 | Isi | | | | | |
| | 1. Kebenaran materi/isi | | | ✓ | | |
| | 2. Kesesuaian dengan proses pembelajaran | | | ✓ | | |
| | 3. Kelayakan sebagai instrumen | | | ✓ | | |
| | Jumlah | | | 24 | 8 | = 32 |
| | Rerata | | | 3,2 | | |
| | Kriteria | | | Cukup | | |

B. Pedoman kriteria penilaian

| Interval | Kriteria | Nilai |
|--------------|---------------|-------|
| >4, 13 | Sangat baik | A |
| 3, 38 – 4,12 | Baik | B |
| 2,63 – 3, 37 | Cukup | C |
| 1, 88 – 2,62 | Kurang | D |
| <1,87 | Sangat Kurang | E |

C. Kesimpulan

Setelah mengisi tabel penilaian, dimohon Bapak/Ibu melingkari angka dibawah ini sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu

1. **Sangat Kurang**, harus diganti
2. **Kurang**, tidak dapat digunakan untuk penelitian dan harus diganti
3. **Cukup**, dapat digunakan untuk penelitian dengan banyak revisi
4. **Baik**, dapat digunakan untuk penelitian dengan sedikit revisi
5. **Sangat Baik**, langsung dapat digunakan untuk penelitian dan tidak memerlukan revisi.

D. Masukan Validator

- Siapkan lembar observasi untuk setiap siswa!
- Perbaiki saran lembar observasi!
- Cek aspek penilaian keeneram!

Yogyakarta, 4 Juni 2016

Validator



Deri Anggraini, M.Pd.

NIP 19860303 200804 2 002

**LEMBAR VALIDASI
RESPON SISWA**

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Satuan Pendidikan : SD 2 Pedes
Materi Pokok : Menceritakan kembali isi dongeng yang didengarnya
Kelas/ Semester : II/ 2

A. Petunjuk

1. Bapak/ Ibu dimohon memberi penilaian dengan memberi checklist (√) pada kolom yang tersedia.
2. Komentar, kritik dan saran mohon ditulis pada kolom yang telah disediakan.
3. Kriteria skor validasi adalah sebagai berikut:
1 = sangat kurang
2 = kurang
3 = cukup
4 = baik
5 = sangat baik

| No | Aspek yang dinilai | Skor | | | | |
|----|--|------|---|---|---|------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. | Format | | | | | |
| | 1. Sistem penomoran jelas | | | | ✓ | |
| | 2. Jenis dan ukuran huruf sesuai | | | | ✓ | |
| 2 | Bahasa | | | | | |
| | 1. Kebenaran tata bahasa | | | ✓ | | |
| | 2. Keseuaian kalimat dengan guru | | | ✓ | | |
| | 3. Kesederhanaan struktur kalimat | | | | ✓ | |
| | 4. Kejelasan petunjuk dan arahan | | | ✓ | | |
| | 5. Sifat komunikatif bahasa yang digunakan | | | ✓ | | |
| 3 | Isi | | | | | |
| | 1. Kebenaran materi/isi | | | | ✓ | |
| | 2. Keseuaian dengan proses pembelajaran | | | | ✓ | |
| | 3. Kelayakan sebagai instrumen | | | ✓ | | |
| | Jumlah | | | | | 35 |
| | Rerata | | | | | 3,5 |
| | Kriteria | | | | | Baik |

B. Pedoman kriteria penilaian

| Interval | Kriteria | Nilai |
|---------------|---------------|-------|
| >4, 13 | Sangat baik | A |
| 3, 38 – 4, 12 | Baik | B |
| 2, 63 – 3, 37 | Cukup | C |
| 1, 88 – 2, 62 | Kurang | D |
| <1, 87 | Sangat Kurang | E |

C. Kesimpulan

Setelah mengisi tabel penilaian, dimohon Bapak/Ibu melingkari angka dibawah ini sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu

1. **Sangat Kurang**, harus diganti
2. **Kurang**, tidak dapat digunakan untuk penelitian dan harus diganti
3. **Cukup**, dapat digunakan untuk penelitian dengan banyak revisi
4. **Baik**, dapat digunakan untuk penelitian dengan sedikit revisi
5. **Sangat Baik**, langsung dapat digunakan untuk penelitian dan tidak memerlukan revisi.

D. Masukan Validator:

- *Sesuaikan bahasa dengan tata bahasa Indonesia!*

.....

.....

.....

.....

.....

Yogyakarta, 4 Juni 2016

Validator



Deri Anggraini, M.Pd.

NIS 19860303 200804 2002

LEMBAR VALIDASI BUTIR SOAL
(PRETEST DAN POSTEST)

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
 Satuan Pendidikan : SD 2 Pedes
 Materi Pokok : Menceritakan kembali isi dongeng yang didengarnya
 Kelas : II/II

A. Petunjuk

1. Bapak/ Ibu dimohon memberi penilaian dengan memberi checklist (√) pada kolom yang tersedia.
2. Komentar, kritik dan saran mohon ditulis pada kolom yang telah disediakan.
3. Kriteria skor validasi adalah sebagai berikut:
 - 1 = sangat kurang
 - 2 = kurang
 - 3 = cukup
 - 4 = baik
 - 5 = sangat baik

| No | Aspek yang dinilai | Skor | | | | |
|----------|--|------|---|---|-------------|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | Kejelasan kalimat | | | | √ | |
| 2 | Kesesuaian dengan kisi-kisi soal | | | | √ | |
| 3 | Kesesuaian dengan tujuan pembelajaran | | | | √ | |
| 4 | Keruntutan dan sistematika pertanyaan | | | √ | | |
| 5 | Kesesuaian pemilihan kata dengan karakteristik siswa | | | | √ | |
| 6 | Kesesuaian alokasi waktu dengan jumlah dan bentuk soal | | | √ | | |
| 7 | Kesesuaian dengan materi ajar | | | √ | | |
| Jumlah | | | | | 0 + 16 = 16 | |
| Rerata | | | | | 3,57 | |
| Kriteria | | | | | Baik | |

B. Pedoman Kriteria Penilaian

| Interval | Kriteria | Nilai |
|-------------|---------------|-------|
| >4,13 | Sangat baik | A |
| 3,38 – 4,12 | Baik | B |
| 2,63 – 3,37 | Cukup | C |
| 1,88 – 2,62 | Kurang | D |
| <1,87 | Sangat Kurang | E |

C. Kesimpulan

Setelah mengisi tabel penilaian, dimohon Bapak/Ibu melingkari angka dibawah ini sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu.

1. **Sangat Kurang**, harus diganti
2. **Kurang**, tidak dapat digunakan untuk penelitian dan harus diganti
3. **Cukup**, dapat digunakan untuk penelitian dengan banyak revisi
4. **Baik**, dapat digunakan untuk penelitian dengan sedikit revisi
5. **Sangat Baik**, langsung dapat digunakan untuk penelitian dan tidak memerlukan revisi

D. Masukan Validator

- Cantumkan alokasi waktu!
 - Sempatkan nomor soal dengan kisi-kisi!
-
-

Yogyakarta, 4 Juni 2016

Ahli Materi

Deri Anggraini
 Deri Anggraini, M.Pd.
 NIP/NIS. 1986030210082002

**PERANGKAT PEMBELAJARAN
SILABUS PEMBELAJARAN KTSP**

Mata Pelajaran
Satuan Pendidikan
Kelas/Semester

: Bahasa Indonesia
: SD/MI
: II / 2

Nama Guru
NIP/NIK
Sekolah

: Amalia Ekawati, S.Pd.
:
: SD 2 PEDES

KURIKULUM TINGKAT SATUAN PENDIDIKAN (KTSP)

SILABUS PEMBELAJARAN
SEKOLAH DASAR KELAS II SEMESTER 2

Nama Sekolah : SD 2 PEDES
Kelas/Semester : II/ 2
Alokasi Waktu : 2 x 35 menit
Standar Kompetensi : 5. Memahami pesan pendek dan dongeng yang dilisankan.

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok dan Uraian Materi | Kegiatan Belajar | Indikator Pencapaian Kompetensi | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber/ Bahan/ Alat |
|--|---|---|---|-----------------------------------|---------------|---|
| 5.2 Memahami pesan pendek dan dongeng yang dilisankan. | <ul style="list-style-type: none"> Dongeng “Harimau dengan Bayang-Bayangnya” Dongeng “Semut yang Pemberani” | <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendapatkan penjelasan mengenai watak dan tokoh Siswa mendengarkan dongeng” Harimau dengan “Bayang-Bayangnya” Siswa mengerjakan soal pretest Siswa mendengarkan dongeng “Semut yang Pemberani” Siswa mengerjakan soal post tes, kemudian dikumpulkan Siswa mendapatkan penjelasan dari guru mengenai dongeng tersebut Siswa diminta untuk menempelkan gambar tokoh dongeng pada kolom yang telah disediakan Siswa mengumpulkan gambar yang telah ditempelkan | <p>a. Kognitif</p> <p>5.2.1 Menyebutkan tokoh serta watak dalam dongeng</p> <p>5.2.2 Menyebutkan tempat terjadinya peristiwa</p> <p>5.2.3 Menceritakan kembali isi dongeng</p> <p>b. Afektif:</p> <p>5.2.4 Menunjukkan sikap disiplin saat mengikuti pembelajaran.</p> <p>c. Psikomotor:</p> <p>5.2.5 Menempelkan gambar tokoh dongeng pada kolom yang telah disediakan.</p> | Tes tertulis, lisan dan observasi | 2 x 35 menit | <p>1. Umri Nur’ Aini, Indriyani. 2008. <i>Bahasa Indonesia auantuk Sekolah Dasar Kelas II</i>. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.</p> <p>2. H. Suyatno, dkk. 2008. <i>Indahnya Bahasa dan Sastra Indonesia</i>. Jakarta: Pusat Perbukuan, Departemen Pendidikan Nasional.</p> |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok dan Uraian Materi | Kegiatan Belajar | Indikator Pencapaian Kompetensi | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber/Bahan/Alat |
|--|--------------------------------|------------------|---------------------------------|-----------|---------------|-------------------|
| ❖ Karakter siswa yang diharapkan : Gemar membaca Tekun Tanggung jawab Mandiri | | | | | | |

Guru Kelas II B




Amalia Ekawati, S.Pd.

Bantul, 15 Juli 2016
 Mahasiswa



Putri Kenastiti
 NPM 12144600148

Mengetahui,
 Kepala Sekolah

 Tri Sukanti, M.Pd
 NIP. 196606221986042001

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SD 2 PEDES
Kelas/Semester : II / 2
Alokasi Waktu : 2 x 35 menit

I. Standar Kompetensi:

5. Memahami pesan pendek dan dongeng yang dilisankan

II. Kompetensi Dasar dan Indikator:

| Kompetensi Dasar | Indikator |
|--|---|
| 5.2 Memahami pesan pendek yang dilisankan. | <p>a. Kognitif</p> <p>5.2.1 Menyebutkan tokoh serta watak dalam dongeng</p> <p>5.2.2 Menyebutkan tempat terjadinya peristiwa</p> <p>5.2.3 Menceritakan kembali isi dongeng</p> <p>b. Afektif:</p> <p>5.2.4 Menunjukkan sikap disiplin saat mengikuti pembelajaran</p> <p>c. Psikomotor:</p> <p>5.2.5 Menempelkan gambar tokoh dongeng pada kolom yang telah disediakan</p> |

III. Tujuan Pembelajaran:

A. Kognitif:

1. Setelah mendengarkan dongeng dari guru, siswa dapat menyebutkan tokoh serta watak dalam dongeng dengan tepat.
2. Setelah mendengarkan dongeng dari guru, siswa dapat menyebutkan tempat terjadinya peristiwa dengan benar.
3. Setelah mendengarkan dongeng dari guru, siswa dapat menceritakan kembali isi dongeng dengan benar.

B. Afektif:

1. Setelah mendapatkan arahan dari guru, siswa dapat mengikuti pelajaran dengan tenang.

C. Psikomotor:

1. Setelah mendapatkan penjelasan dari guru, siswa dapat menempelkan gambar tokoh dongeng pada kolom yang telah disediakan dengan rapi.

IV. Materi Pembelajaran:

Dongeng “Semut yang Pemberani”. Dongeng tersebut menceritakan tentang kisah semut yang selalu diejek oleh hewan-hewan lain karena badannya kecil. Pada suatu hari ada seekor singa yang mengamuk di hutan, singa tersebut sedang mencari mangsa. Hewan-hewan lari ketakutan. Hewan-hewan tersebut berkumpul untuk melawan singa, tetapi tidak ada yang berani. Kemudian semut menyuruh hewan-hewan lain untuk mengikutinya ke gua tempat singa tidur, semut masuk kedalam telinga singa sehingga singa kesakitan. Singa menabrak-nabrakkan badannya ke gua sampai gua tersebut runtuh. Akhirnya singa mati di dalam gua. Kemudian semut keluar dari gua dan bertemu dengan teman-temannya. Semut mendapatkan pujian dari hewan lain, dan mulai saat itu tidak ada lagi yang berani mengejek semut.

V. Pendekatan, Model dan Metode Pembelajaran:

- a. Pendekatan : *Scientific*
- b. Model : *Contextual Teaching and Learning*
- c. Metode : Ceramah, tanya jawab, dan penugasan

VI. Kegiatan Pembelajaran:

| Kegiatan | Deskripsi Kegiatan | | Alokasi Waktu |
|--------------------|--|---|---------------|
| | Kegiatan Guru | Kegiatan Siswa | |
| Pendahuluan | <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengucapkan salam, berdoa dan presensi siswa. 2. Orientasi dengan memusatkan perhatian siswa pada materi yang akan disampaikan. Dalam tahap ini dilakukan pula pengkondisian pada siswa untuk menciptakan suasana belajar yang kondusif. 3. Recall dengan menanyakan materi yang telah dipelajari sebelumnya. 4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran, yaitu diharapkan dengan penggunaan media Wayang Todong dapat meningkatkan pemahaman siswa tentang dongeng yang disampaikan. 5. Apersepsi dengan menanyakan kepada siswa dongeng apa yang pernah didengar. 6. Guru menjelaskan kegiatan pembelajaran. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa menjawab salam, berdo'a, dan presensi. 2. Orientasi dengan memusatkan perhatian siswa pada materi yang akan disampaikan. Dalam tahap ini dilakukan pula pengkondisian pada siswa untuk menciptakan suasana belajar yang kondusif. 3. Recall dengan menanyakan materi yang telah dipelajari sebelumnya. 4. Siswa mendapatkan penjelasan mengenai tujuan pembelajaran pada hari itu. 5. Apersepsi dengan menanyakan kepada siswa dongeng apa yang pernah didengar. 6. Siswa mendapatkan penjelasan mengenai kegiatan pembelajaran. | 10 menit |
| Inti | <ol style="list-style-type: none"> 7. Guru menjelaskan pengertian watak dan tokoh. 8. Guru membacakan dongeng "Harimau dengan Bayang-Bayangnya". 9. Guru menyuruh siswa mengerjakan soal pretest. 10. Guru menyampaikan dongeng "Semut yang Pemberani" dengan bantuan media wayang Todong. 11. Guru menyuruh siswa mengerjakan soal post test. 12. Guru menyuruh siswa mengumpulkan soal beserta jawaban. | <ol style="list-style-type: none"> 7. Siswa mendapatkan penjelasan mengenai watak dan tokoh. 8. Siswa mendengarkan dongeng "Harimau dengan Bayang-Bayangnya". 9. Siswa diminta untuk mengerjakan soal pretest, kemudian dikumpulkan. 10. Siswa mendengarkan dongeng "Semut yang Pemberani" 11. Siswa diminta untuk mengerjakan soal post test. 12. Siswa mengumpulkan soal beserta jawaban. | 50 menit |

| | | | |
|----------------|---|--|----------|
| | <p>13. Guru memberikan pertanyaan secara lisan kepada siswa mengenai dongeng “Semut yang Pemberani”.</p> <p>14. Guru menjelaskan dongeng “Semut yang Pemberani”.</p> <p>15. Guru meminta siswa untuk menempelkan gambar tokoh dalam dongeng pada kolomyang telah disediakan.</p> <p>16. Guru meminta siswa untuk mengumpulkan gambar yang telah ditempel.</p> <p>17. Guru meminta siswa mengisi angket mengenai pembelajaran menggunakan media Wayang Todong.</p> | <p>13. Siswa mendapatkan pertanyaan lisan dari guru mengenai dongeng “Semut yang Pemberani”.</p> <p>14. Siswa mendapatkan penjelasan mengenai dongeng “Semut yang Pemberani”.</p> <p>15. Siswa diminta untuk menempelkan gambar tokoh dongeng pada kolom yang telah disediakan.</p> <p>16. Siswa diminta untuk mengumpulkan gambar yang telah ditempel.</p> <p>17. Siswa diminta mengisi angket mengenai pembelajaran menggunakan media Wayang Todong.</p> | |
| Penutup | <p>17. Guru melakukan tanya jawab dengan siswa terkait pembelajaran pada hari itu, misal:</p> <p>a. Apa yang kita pelajari hari ini anak-anak?</p> <p>b. Apakah pembelajaran hari ini menyenangkan?</p> <p>c. Apakah ada yang belum jelas?</p> <p>18. Guru mengajak siswa menyimpulkan pembelajaran pada hari itu.</p> <p>19. Guru memberikan reward kepada siswa yang berani membacakan jawabannya.</p> <p>20. Guru memberikan motivasi dan pesan untuk siswa supaya rajin belajar.</p> <p>21. Guru mengajak siswa untuk berdoa dan mengucapkan salam.</p> | <p>17. Siswa menjawab pertanyaan dari guru.</p> <p>18. Siswa diajak untuk menyimpulkan pembelajaran pada hari itu.</p> <p>19. Siswa yang berani membacakan jawabannya mendapatkan reward.</p> <p>20. Siswa mendapatkan motivasi dan pesan dari guru supaya rajin belajar.</p> <p>21. Siswa berdoa sebelum pulang dan menjawab salam.</p> | 10 menit |

VII. Sumber/Bahan/Alat:

1. Umri Nur' Aini, Indriyani. 2008. *Bahasa Indonesia Untuk Sekolah Dasar Kelas II*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
2. H. Suyatno, dkk. 2008. *Indahnya Bahasa dan Sastra Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
3. Media Wayang Todong
4. Gambar tokoh dongeng yang akan ditempelkan.

VIII. Penilaian

Penilaian yang dilaksanakan oleh guru dalam kegiatan pembelajaran ini yaitu:

a. Kognitif: tes tertulis dan lisan

Tes dilakukan secara individu dengan memberikan soal pilihan ganda.

b. Afektif: observasi saat pembelajaran berlangsung

Penilaian dilakukan dengan cara pengamatan saat siswa melakukan kegiatan pembelajaran.

c. Psikomotor: pengamatan

Penilaian dilakukan dengan cara pengamatan saat siswa menempelkan gambar yang telah disediakan.

Guru Kelas II B



Amalia Ekawati, S.Pd.

Bantul, ...15 Juni..... 2016
Mahasiswa



Putri Kenastiti
NPM 12144600148

Mengetahui,
Kepala Sekolah



Tri Sukamti, M.Pd
NIP 196606221986042001

LEMBAR PENILAIAN KOGNITIF

Penilaian Kognitif

| | Rentang Nilai | | | |
|-----------------|---|---|---|---|
| | 0-2,5 | 2,6-5 | 5,1-7,5 | 7,6-10 |
| Kriteria | Jika siswa menjawab salah, tidak sesuai dengan fakta dan konsep atau siswa sama sekali tidak menuliskan jawabannya, dan tidak rapi. | Jika siswa menjawab kurang tepat, kurang benar, kurang sesuai dengan fakta dan konsep, dan kurang rapi. | Jika siswa menjawab dengan tepat, benar, sesuai fakta dan konsep, dan rapi. | Jika siswa menjawab dengan tepat, benar, sesuai fakta dan konsep disertai penjabaran yang runtut, dan rapi. |

Lembar Penilaian Kognitif

| No. | Nama Siswa | Aspek yang Diamati | | | Jumlah Skor |
|-----|-------------------------|--------------------|---------------------------------|--------------------|-------------|
| | | Pemecahan Masalah | Kebenaran dan Ketepatan Jawaban | Kerapian Pekerjaan | |
| 1. | Nur Andi | | | | |
| 2. | Anggun Puspitasari | | | | |
| 3. | AR Rahma Intan | | | | |
| 4. | Ashil Zaky Nurcahyo | | | | |
| 5. | Bahrur Rosyidul Haqqi | | | | |
| 6. | Defanda Atharafi P | | | | |
| 7. | Elsya Vinantasya A | | | | |
| 8. | Galih Amra F | | | | |
| 9. | Kheyla Punditya Nugroho | | | | |
| 10. | Mega Fauzia Sefa | | | | |
| 11. | M. Arif Hidayat | | | | |
| 12. | M. Irsyad Syarif | | | | |
| 13. | M. Shobirin Pratama | | | | |
| 14. | Nayla Pinka Riandina | | | | |
| 15. | Nuria Abar D | | | | |
| 16. | Rasyendriya Alfa | | | | |
| 17. | Resty Janva Kesya | | | | |
| 18. | Syifa Febrianti | | | | |
| 19. | Widyaningtyas | | | | |
| 20. | Amna Septiani L.A | | | | |
| 21. | Salsabila | | | | |
| 22. | Farrel Dian Sulistyو | | | | |
| 23. | Akbar Prastio | | | | |

Pedoman Penilaian

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah skor diperoleh} \times 100}{\text{Jumlah skor maksimal}}$$

Keterangan:

50-59 = D

60-69 = C

70-85 = B

86-100 = A

LEMBAR PENILAIAN AFEKTIF

Instrumen Penilaian Afektif

(Observasi selama kegiatan pembelajaran)

| No. | Kriteria | Baik Sekali | Baik | Cukup | Kurang |
|-----|----------------|--|--|--|---|
| | | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 1. | Disiplin | Jika sangat disiplin dan tidak pernah melanggar tata tertib (selalu masuk kelas tepat waktu dan berpakaian rapi sesuai dengan seragam yang ditentukan) | Jika disiplin dan sering mematuhi tata tertib (selalu masuk kelas tepat waktu dan berpakaian kurang rapi tetapi sesuai dengan seragam yang ditentukan) | Jika kurang disiplin dan kurang mematuhi tata tertib (kadang kala terlambat masuk kelas dan berpakaian kurang rapi tetapi sesuai dengan seragam yang ditentukan) | Jika tidak disiplin dan tidak mematuhi tata tertib (sering kali terlambat masuk kelas dan berpakaian tidak rapi tetapi sesuai dengan seragam yang ditentukan) |
| 2. | Tanggung Jawab | Jika sangat bertanggung jawab terhadap tugas yang diberikan (menyelesaikan semua tugas yang diberikan oleh guru dan mampu menjaga kerapian serta kebersihan kelas) | Jika bertanggung jawab terhadap tugas yang diberikan (menyelesaikan semua tugas yang diberikan oleh guru dan kurang mampu menjaga kerapian serta kebersihan kelas) | Jika kurang bertanggung jawab terhadap tugas yang diberikan (menyelesaikan semua tugas yang diberikan oleh guru dan tidak menjaga kerapian serta kebersihan kelas) | Jika tidak bertanggung jawab terhadap tugas yang diberikan (tidak menyelesaikan tugas-tugas yang diberikan oleh guru dan tidak menjaga kerapian serta kebersihan kelas) |
| 3. | Keaktifan | Jika selalu bertanya dan menjawab pertanyaan dari guru tentang materi yang diajarkan. | Jika sering bertanya dan menjawab pertanyaan dari guru tentang materi yang diajarkan. | Jika kadang-kadang bertanya dan menjawab pertanyaan dari guru tentang materi yang diajarkan. | Jika tidak pernah bertanya dan menjawab pertanyaan dari guru tentang materi yang diajarkan |

Lembar Penilaian Afektif

| No. | Nama Siswa | Aspek yang Dinilai | | | Jumlah Skor |
|-----|--------------------------|--------------------|----------------|-----------|-------------|
| | | Disiplin | Tanggung Jawab | Keaktifan | |
| 1. | Nur Andi | | | | |
| 2. | Anggun Puspitasari | | | | |
| 3. | AR Rahma Intan | | | | |
| 4. | Ashil Zaky Nurcahyo | | | | |
| 5. | Bahrur Rosyidul Haqqi | | | | |
| 6. | Defanda Atharafi P | | | | |
| 7. | Elsya Vinantasya A | | | | |
| 8. | Galih Amra F | | | | |
| 9. | Kheylya Punditya Nugroho | | | | |
| 10. | Mega Fauzia Sefa | | | | |
| 11. | M. Arif Hidayat | | | | |
| 12. | M. Irsyad Syarif | | | | |
| 13. | M. Shobirin Pratama | | | | |
| 14. | Nayla Pinka Riandina | | | | |
| 15. | Nuria Abar D | | | | |
| 16. | Rasyendriya Alfa | | | | |
| 17. | Resty Janva Kesya | | | | |
| 18. | Syifa Febrianti | | | | |
| 19. | Widyaningtyas | | | | |
| 20. | Amna Septiani L.A | | | | |
| 21. | Salsabila | | | | |
| 22. | Farrel Dian Sulistyoy | | | | |
| 23. | Akbar Prastio | | | | |

Pedoman Penilaian

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah skor diperoleh} \times 100}{\text{Jumlah skor maksimal}}$$

Keterangan:

50-59 = D

60-69 = C

70-85 = B

86-100 = A

LEMBAR PENILAIAN PSIKOMOTOR

| No. | Kriteria | Baik Sekali | Baik | Cukup | Kurang |
|-----|-------------|--|---|---|---|
| | | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 1. | Kerapian | Jika sangat rapi dalam menempelkan gambar (semua gambar ditempelkan lurus dengan tulisan). | Jika rapi dalam menempelkan gambar (ada satu gambar yang kurang rapi/tidak lurus dengan tulisan). | Jika kurang rapi dalam menempelkan gambar (sebagian gambar kurang rapi/tidak lurus dengan tulisan). | Jika tidak rapi dalam menempelkan (semua gambar kurang rapi/semua gambar tidak lurus dengan tulisan). |
| 2. | Kemandirian | Jika semua gambar ditempelkan sendiri tanpa minta bantuan orang lain. | Jika ada satu gambar yang tidak ditempelkan sendiri/ minta bantuan orang lain. | Jika ada dua atau tiga gambar yang tidak ditempelkan sendiri/minta bantuan orang lain. | Jika lebih dari tiga gambar tidak ditempelkan sendiri. |

Pedoman Penilaian

Nilai = $\frac{\text{Jumlah skor diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimal}} \times 100$

Jumlah skor maksimal

Keterangan:

50-59 = D

60-69 = C

70-85 = B

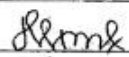







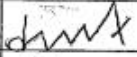

86-100 = A

Lembar Penilaian Psikomotor

| No. | Nama Siswa | Aspek yang Dinilai | | Jumlah Skor |
|-----|-------------------------|--------------------|-------------|-------------|
| | | Kerapian | Kemandirian | |
| 1. | Nur Andi | | | |
| 2. | Anggun Puspitasari | | | |
| 3. | AR Rahma Intan | | | |
| 4. | Ashil Zaky Nurcahyo | | | |
| 5. | Bahrur Rosyidul Haqqi | | | |
| 6. | Defanda Atharafi P | | | |
| 7. | Elsya Vinantasya A | | | |
| 8. | Galih Amra F | | | |
| 9. | Kheyla Punditya Nugroho | | | |
| 10. | Mega Fauzia Sefa | | | |
| 11. | M. Arif Hidayat | | | |
| 12. | M. Irsyad Syarif | | | |
| 13. | M. Shobirin Pratama | | | |
| 14. | Nayla Pinka Riandina | | | |
| 15. | Nuria Abar D | | | |
| 16. | Rasyendriya Alfa | | | |
| 17. | Resty Janva Kesya | | | |
| 18. | Syifa Febrianti | | | |
| 19. | Widyaningtyas | | | |
| 20. | Amna Septiani L.A | | | |
| 21. | Salsabila | | | |
| 22. | Farrel Dian Sulisty | | | |
| 23. | Akbar Prastio | | | |

DAFTAR HADIR SISWA UJI COBA TERBATAS

TANGGAL 22 Juni 2016

| No. | Nama | Tanda Tangan |
|-----|--------------------------|--|
| 1 | Savia nur insani |  |
| 2 | WIDI Setyanaingsih |  |
| 3 | Atha Rafie |  |
| 4 | Muhammad Fadhri |  |
| 5 | Abi Matlon |  |
| 6 | Rafika Ananda Putra |  |
| 7 | Ivannado Ezra Pradilla |  |
| 8 | Naura Andria Milla Kiano |  |
| 9 | DHEA Erlinda |  |
| 10 | ELIN SETIA ASIHAYATI |  |
| | | |
| | | |

LEMBAR RESPON SISWA UJI COBA TERBATAS**A. Identitas Media**

Nama Media : Wayang Todong (Tokoh Dongeng)
Sasaran Media : Siswa Kelas II Sekolah Dasar

B. Identitas Siswa

Nama : Abi
No Presensi : 10
Nama Sekolah : SD 2 pejes

C. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda silang (X) pada jawaban yang kamu anggap benar

D. Penilaian

1. Apakah media Wayang Todong dapat membantumu menyebutkan tokoh dalam dongeng?
 - a. Sangat membantu
 - b. Membantu
 - c. Cukup membantu
 - d. Kurang membantu
 - e. Tidak membantu
2. Apakah kamu tertarik belajar menggunakan Wayang Todong?
 - a. Sangat tertarik
 - b. Tertarik
 - c. Cukup tertarik
 - d. Kurang tertarik
 - e. Tidak Tertarik
3. Apakah kamu senang belajar menggunakan Wayang Todong?
 - a. Sangat senang
 - b. Senang
 - c. Cukup senang
 - d. Kurang senang

- e. Tidak senang
4. Apakah media Wayang Todong dapat digunakan berulang-ulang?
- a. Sangat bisa
 - b. Bisa
 - c. Cukup bisa
 - d. Kurang bisa
 - e. Tidak bisa
5. Apakah dengan menggunakan media Wayang Todong dapat meningkatkan semangat belajar kamu?
- a. Sangat meningkatkan
 - b. Meningkatkan
 - c. Cukup meningkatkan
 - d. Kurang meningkatkan
 - e. Tidak meningkatkan
6. Apakah dengan menggunakan media Wayang Todong dapat membantumu memahami cerita?
- a. Sangat membantu
 - b. Membantu
 - c. Cukup membantu
 - d. Kurang membantu
 - e. Tidak membantu
7. Apakah dengan menggunakan media Wayang Todong dapat membantumu memahami watak tokoh dalam cerita?
- a. Sangat membantu
 - b. Membantu
 - c. Cukup membantu
 - d. Kurang membantu
 - e. Tidak membantu
8. Apakah dengan Media Wayang Todong dapat meningkatkan konsentrasi kamu dalam belajar?
- a. Sangat meningkat

- b. Meningkatkan
 - c. Cukup meningkat
 - d. Kurang meningkat
 - e. Tidak meningkat
9. Apakah dengan media Wayang Todong memudahkan kamu menjawab pertanyaan tentang dongeng?
- a. Sangat senang
 - b. Senang
 - c. Cukup senang
 - d. Kurang senang
 - e. Tidak senang
10. Apakah kamu senang mendengarkan dongeng dengan media Wayang Todong?
- a. Sangat senang
 - b. Senang
 - c. Cukup senang
 - d. Kurang senang
 - e. Tidak senang

E. Saran

.....

.....

.....

.....

.....

.....

LEMBAR RESPON SISWA UJI COBA TERBATAS**A. Identitas Media**

Nama Media : Wayang Todong (Tokoh Dongeng)

Sasaran Media : Siswa Kelas II Sekolah Dasar

B. Identitas Siswa

Nama : WIDI Setya Ningsih

No Presensi : 20

Nama Sekolah : SD 2 pedes

C. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda silang (X) pada jawaban yang kamu anggap benar

D. Penilaian

1. Apakah media Wayang Todong dapat membantumu menyebutkan tokoh dalam dongeng?

- Sangat membantu
b. Membantu
c. Cukup membantu
d. Kurang membantu
e. Tidak membantu

2. Apakah kamu tertarik belajar menggunakan Wayang Todong?

- Sangat tertarik
b. Tertarik
c. Cukup tertarik
d. Kurang tertarik
e. Tidak Tertarik

3. Apakah kamu senang belajar menggunakan Wayang Todong?

- Sangat senang
b. Senang
c. Cukup senang
d. Kurang senang

- e. Tidak senang
4. Apakah media Wayang Todong dapat digunakan berulang-ulang?
- a. Sangat bisa
- b. Bisa
- c. Cukup bisa
- d. Kurang bisa
- e. Tidak bisa
5. Apakah dengan menggunakan media Wayang Todong dapat meningkatkan semangat belajar kamu?
- a. Sangat meningkatkan
- b. Meningkatkan
- c. Cukup meningkatkan
- d. Kurang meningkatkan
- e. Tidak meningkatkan
6. Apakah dengan menggunakan media Wayang Todong dapat membantumu memahami cerita?
- a. Sangat membantu
- b. Membantu
- c. Cukup membantu
- d. Kurang membantu
- e. Tidak membantu
7. Apakah dengan menggunakan media Wayang Todong dapat membantumu memahami watak tokoh dalam cerita?
- a. Sangat membantu
- b. Membantu
- c. Cukup membantu
- d. Kurang membantu
- e. Tidak membantu
8. Apakah dengan Media Wayang Todong dapat meningkatkan konsentrasi kamu dalam belajar?
- a. Sangat meningkat

- b. Meningkatkan
- c. Cukup meningkat
- d. Kurang meningkat
- e. Tidak meningkat

9. Apakah dengan media Wayang Todong memudahkan kamu menjawab pertanyaan tentang dongeng?

- a. Sangat senang
- b. Senang
- c. Cukup senang
- d. Kurang senang
- e. Tidak senang

10. Apakah kamu senang mendengarkan dongeng dengan media Wayang Todong?

- a. Sangat senang
- b. Senang
- c. Cukup senang
- d. Kurang senang
- e. Tidak senang

E. Saran

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**LEMBAR PEDOMAN
OBSERVASI UJI COBA TERBATAS**

A. Tujuan

Untuk mengetahui aktivitas dan sikap siswa selama pembelajaran Bahasa Indonesia menggunakan media pembelajaran Wayang Todong.

B. Petunjuk

1. Bapak/Ibu dimohon memberi penilaian dengan memberi checklist (√) pada kolom yang tersedia.
2. Observasi dilakukan saat pelaksanaan uji coba.
3. Kriteria skor adalah sebagai berikut:
 - 1 = sangat kurang
 - 2 = kurang
 - 3 = cukup
 - 4 = baik
 - 5 = sangat baik

C. Pelaksanaan

Nama : Dhea Erynda
 Kelas : 2A
 No Presensi :

| No. | Aspek Penilaian | Skor | | | | |
|----------|--|-------------|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. | Keantusiasan siswa terhadap pelaksanaan pembelajaran menggunakan media Wayang Todong | | | | ✓ | |
| 2. | Kemampuan siswa memahami materi dengan menggunakan media Wayang Todong | | | | ✓ | |
| 3. | Ketertiban siswa mengikuti pembelajaran menggunakan media Wayang Todong | | | | ✓ | |
| 4. | Konsentrasi siswa saat mengikuti pembelajaran menggunakan media Wayang Todong | | | | ✓ | |
| 5. | Ketenangan siswa mengikuti kegiatan pembelajaran dengan media pembelajaran Wayang Todong | | | | | ✓ |
| 6. | Kegembiraan siswa mengikuti pembelajaran menggunakan media Wayang Todong | | | | ✓ | |
| 7. | Kelancaran pelaksanaan uji coba penggunaan media pembelajaran Wayang Todong | | | | ✓ | |
| 8. | Apresiasi siswa terhadap pelaksanaan pembelajaran menggunakan media Wayang Todong | | | | | ✓ |
| 9. | Keefektifan pembelajaran menggunakan media Wayang Todong | | | | ✓ | |
| 10. | Kemandirian siswa saat menjawab soal evaluasi | | | | ✓ | |
| Jumlah | | 42 | | | | |
| Kriteria | | Sangat Baik | | | | |

Keterangan:

| Interval | Kriteria | Nilai |
|---------------|---------------|-------|
| >41,25 | Sangat baik | A |
| 33,75 – 41,24 | Baik | B |
| 26,25 – 33,74 | Cukup | C |
| 18,75 – 26,24 | Kurang | D |
| <18,47 | Sangat kurang | E |

Yogyakarta,22 Juni..... 2016
 Observer

Jl Sybi

(Yuli Ningsih)
 NPM 1214460039

**LEMBAR PEDOMAN
OBSERVASI UJI COBA TERBATAS**

A. Tujuan

Untuk mengetahui aktivitas dan sikap siswa selama pembelajaran Bahasa Indonesia menggunakan media pembelajaran Wayang Todong.

B. Petunjuk

1. Bapak/Ibu dimohon memberi penilaian dengan memberi checklist (√) pada kolom yang tersedia.
2. Observasi dilakukan saat pelaksanaan uji coba.
3. Kriteria skor adalah sebagai berikut:
 - 1 = sangat kurang
 - 2 = kurang
 - 3 = cukup
 - 4 = baik
 - 5 = sangat baik

C. Pelaksanaan

Nama : Widi Setyaningsih
 Kelas : 2A
 No Presensi :

| No. | Aspek Penilaian | Skor | | | | |
|----------|--|------|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. | Keantusiasan siswa terhadap pelaksanaan pembelajaran menggunakan media Wayang Todong | | ✓ | | | |
| 2. | Kemampuan siswa memahami materi dengan menggunakan media Wayang Todong | | | | ✓ | |
| 3. | Ketertiban siswa mengikuti pembelajaran menggunakan media Wayang Todong | | | | ✓ | |
| 4. | Konsentrasi siswa saat mengikuti pembelajaran menggunakan media Wayang Todong | | | | ✓ | |
| 5. | Ketenangan siswa mengikuti kegiatan pembelajaran dengan media pembelajaran Wayang Todong | | | | | ✓ |
| 6. | Kegembiraan siswa mengikuti pembelajaran menggunakan media Wayang Todong | | | | ✓ | |
| 7. | Kelancaran pelaksanaan uji coba penggunaan media pembelajaran Wayang Todong | | | | ✓ | |
| 8. | Apresiasi siswa terhadap pelaksanaan pembelajaran menggunakan media Wayang Todong | | | | | ✓ |
| 9. | Keefektifan pembelajaran menggunakan media Wayang Todong | | | | ✓ | |
| 10. | Kemandirian siswa saat menjawab soal evaluasi | | ✓ | | | |
| Jumlah | | 38 | | | | |
| Kriteria | | Baik | | | | |

Keterangan:

| Interval | Kriteria | Nilai |
|---------------|---------------|-------|
| >41,25 | Sangat baik | A |
| 33,75 – 41,24 | Baik | B |
| 26,25 – 33,74 | Cukup | C |
| 18,75 – 26,24 | Kurang | D |
| <18,47 | Sangat kurang | E |

Yogyakarta,²² Juni..... 2016

Observer

Yuli Ningsih
















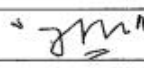


(Yuli Ningsih)
 NPM 12144600039

Hasil Observasi Aktivitas Siswa Uji Coba Terbatas

| No | Nama | Penilaian | | | | | Skor | Keterangan |
|-------------|-----------------------|-----------|---|---|----|----|------|-----------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | |
| 1. | Salvia Nur Insani | | | | 32 | 10 | 42 | Sangat Tertarik |
| 2. | Widi Setyaningsih | | 4 | | 24 | 10 | 38 | Tertarik |
| 3. | Atha Rafic | | | 3 | 28 | 10 | 41 | Tertarik |
| 4. | Muhammad Fahri | | | 3 | 28 | 10 | 41 | Tertarik |
| 5. | Abi Marlon | | | | 32 | 10 | 42 | Sangat Tertarik |
| 6. | Rasya Ananda Putra | | 2 | 3 | 24 | 10 | 39 | Tertarik |
| 7. | Ivanado Ezra Pradipta | | 2 | 3 | 24 | 10 | 39 | Tertarik |
| 8. | Nawa Sandriya | | | | 32 | 10 | 42 | Sangat Tertarik |
| 9. | Dhea Erlynda | | | | 32 | 10 | 42 | Sangat Tertarik |
| 10. | Elin Setia Ajihayati | | | | 32 | 10 | 42 | Sangat Tertarik |
| Jumlah Skor | | | | | | | 405 | |
| Persentase | | | | | | | 81% | |
| Kriteria | | | | | | | | Tertarik |

DAFTAR HADIR SISWA UJI COBA LAPANGAN

TANGGAL 23 Jun 2016

| No. | Nama | Tanda Tangan |
|-----|-------------------------|---|
| 1. | Nur Andi |  |
| 2. | Anggun Puspitasari |  |
| 3. | AR Rahma Intan |  |
| 4. | Ashil Zaky Nurcahyo |  |
| 5. | Bahrur Rosyidul Haqqi |  |
| 6. | Defanda Atharafi P | Sakit |
| 7. | Elsya Vinantasya A |  |
| 8. | Galih Amra F |  |
| 9. | Kheyla Punditya Nugroho |  |
| 10. | Mega Fauzia Sefa |  |
| 11. | M. Arif Hidayat |  |
| 12. | M. Irsyad Syarif |  |
| 13. | M. Shobirin Pratama |  |
| 14. | Nayla Pinka Riandina |  |
| 15. | Nuria Abar D |  |
| 16. | Rasyendriya Alfa |  |
| 17. | Resty Janva Kesya |  |
| 18. | Syifa Febrianti |  |
| 19. | Widyaningtyas |  |

| | | |
|-----|---------------------|------------------|
| 20. | Amna Septiani L.A | <i>As</i> |
| 21. | Salsabila | <i>Salsabila</i> |
| 22. | Farrel Dian Sulisty | <i>fd</i> |
| 23. | Akbar Prastio | <i>akbar</i> |
| | | |

LEMBAR RESPON SISWA UJI COBA LAPANGAN**A. Identitas Media**

Nama Media : Wayang Todong (Tokoh Dongeng)

Sasaran Media : Siswa Kelas II Sekolah Dasar

B. Identitas Siswa

Nama : ElsyA va

No Presensi : 7

Nama Sekolah : SD 2 pedes

C. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda silang (X) pada jawaban yang kamu anggap benar

D. Penilaian

1. Apakah media Wayang Todong dapat membantumu menyebutkan tokoh dalam dongeng?

Sangat membantu

b. Membantu

c. Cukup membantu

d. Kurang membantu

e. Tidak membantu

2. Apakah kamu tertarik belajar menggunakan Wayang Todong?

Sangat tertarik

b. Tertarik

c. Cukup tertarik

d. Kurang tertarik

e. Tidak Tertarik

3. Apakah kamu senang belajar menggunakan Wayang Todong?

Sangat senang

b. Senang

c. Cukup senang

d. Kurang senang

- e. Tidak senang
4. Apakah media Wayang Todong dapat digunakan berulang-ulang?
- a. Sangat bisa
 - b. Bisa
 - c. Cukup bisa
 - d. Kurang bisa
 - e. Tidak bisa
5. Apakah dengan menggunakan media Wayang Todong dapat meningkatkan semangat belajar kamu?
- a. Sangat meningkatkan
 - b. Meningkatkan
 - c. Cukup meningkatkan
 - d. Kurang meningkatkan
 - e. Tidak meningkatkan
6. Apakah dengan menggunakan media Wayang Todong dapat membantumu memahami cerita?
- a. Sangat membantu
 - b. Membantu
 - c. Cukup membantu
 - d. Kurang membantu
 - e. Tidak membantu
7. Apakah dengan menggunakan media Wayang Todong dapat membantumu memahami watak tokoh dalam cerita?
- a. Sangat membantu
 - b. Membantu
 - c. Cukup membantu
 - d. Kurang membantu
 - e. Tidak membantu
8. Apakah dengan Media Wayang Todong dapat meningkatkan konsentrasi kamu dalam belajar?
- a. Sangat meningkat

- b. Meningkatkan
 - c. Cukup meningkat
 - d. Kurang meningkat
 - e. Tidak meningkat
9. Apakah dengan media Wayang Todong memudahkan kamu menjawab pertanyaan tentang dongeng?
- a. Sangat memudahkan
 - b. Memudahkan
 - c. Cukup memudahkan
 - d. Kurang memudahkan
 - e. Tidak memudahkan
10. Apakah kamu senang mendengarkan dongeng dengan media Wayang Todong?
- a. Sangat senang
 - b. Senang
 - c. Cukup senang
 - d. Kurang senang
 - e. Tidak senang

E. Saran

~~Sangat senang~~.....

.....

.....

.....

.....

.....

LEMBAR RESPON SISWA UJI COBA LAPANGAN**A. Identitas Media**

Nama Media : Wayang Todong (Tokoh Dongeng)
Sasaran Media : Siswa Kelas II Sekolah Dasar

B. Identitas Siswa

Nama : iton
No Presensi : 3679
Nama Sekolah : SP 2 PEDÉS

C. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda silang (X) pada jawaban yang kamu anggap benar

D. Penilaian

1. Apakah media Wayang Todong dapat membantumu menyebutkan tokoh dalam dongeng?
 Sangat membantu
b. Membantu
c. Cukup membantu
d. Kurang membantu
e. Tidak membantu
2. Apakah kamu tertarik belajar menggunakan Wayang Todong?
 Sangat tertarik
b. Tertarik
c. Cukup tertarik
d. Kurang tertarik
e. Tidak Tertarik
3. Apakah kamu senang belajar menggunakan Wayang Todong?
 Sangat senang
b. Senang
c. Cukup senang
d. Kurang senang

- e. Tidak senang
4. Apakah media Wayang Todong dapat digunakan berulang-ulang?
- a. Sangat bisa
- b. Bisa
- c. Cukup bisa
- d. Kurang bisa
- e. Tidak bisa
5. Apakah dengan menggunakan media Wayang Todong dapat meningkatkan semangat belajar kamu?
- a. Sangat meningkatkan
- b. Meningkatkan
- c. Cukup meningkatkan
- d. Kurang meningkatkan
- e. Tidak meningkatkan
6. Apakah dengan menggunakan media Wayang Todong dapat membantumu memahami cerita?
- a. Sangat membantu
- b. Membantu
- c. Cukup membantu
- d. Kurang membantu
- e. Tidak membantu
7. Apakah dengan menggunakan media Wayang Todong dapat membantumu memahami watak tokoh dalam cerita?
- a. Sangat membantu
- b. Membantu
- c. Cukup membantu
- d. Kurang membantu
- e. Tidak membantu
8. Apakah dengan Media Wayang Todong dapat meningkatkan konsentrasi kamu dalam belajar?
- a. Sangat meningkat

- b. Meningkatkan
- c. Cukup meningkat
- d. Kurang meningkat
- e. Tidak meningkat

9. Apakah dengan media Wayang Todong memudahkan kamu menjawab pertanyaan tentang dongeng?

- a. Sangat memudahkan
- b. Memudahkan
- c. Cukup memudahkan
- d. Kurang memudahkan
- e. Tidak memudahkan

10. Apakah kamu senang mendengarkan dongeng dengan media Wayang Todong?

- a. Sangat senang
- b. Senang
- c. Cukup senang
- d. Kurang senang
- e. Tidak senang

E. Saran

sangat bagus ~~dan~~ sangat gembira
 dan
 dengan wayang Todong

**LEMBAR PEDOMAN
OBSERVASI UJI COBA LAPANGAN**

A. Tujuan

Untuk mengetahui aktivitas dan sikap siswa selama pembelajaran Bahasa Indonesia menggunakan media pembelajaran Wayang Todong.

B. Petunjuk

1. Bapak/Ibu dimohon memberi penilaian dengan memberi checklist (√) pada kolom yang tersedia.
2. Observasi dilakukan saat pelaksanaan uji coba.
3. Kriteria skor adalah sebagai berikut:
 - 1 = sangat kurang
 - 2 = kurang
 - 3 = cukup
 - 4 = baik
 - 5 = sangat baik

C. Pelaksanaan

Nama : Farrel Dian Sulisty
 Kelas : 2B
 No Presensi : 22

| No. | Aspek Penilaian | Skor | | | | |
|----------|--|------|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. | Keantusiasan siswa terhadap pelaksanaan pembelajaran menggunakan media Wayang Todong | | | | ✓ | |
| 2. | Kemampuan siswa memahami materi dengan menggunakan media Wayang Todong | | | | ✓ | |
| 3. | Ketertiban siswa mengikuti pembelajaran menggunakan media Wayang Todong | | | ✓ | | |
| 4. | Konsentrasi siswa saat mengikuti pembelajaran menggunakan media Wayang Todong | | | | ✓ | |
| 5. | Ketenangan siswa mengikuti kegiatan pembelajaran dengan media pembelajaran Wayang Todong | | | | ✓ | |
| 6. | Kegembiraan siswa mengikuti pembelajaran menggunakan media Wayang Todong | | | | | ✓ |
| 7. | Kelancaran pelaksanaan uji coba penggunaan media pembelajaran Wayang Todong | | | | ✓ | |
| 8. | Apresiasi siswa terhadap pelaksanaan pembelajaran menggunakan media Wayang Todong | | | | | ✓ |
| 9. | Keefektifan pembelajaran menggunakan media Wayang Todong | | | | ✓ | |
| 10. | Kemandirian siswa saat menjawab soal evaluasi | | | | ✓ | |
| Jumlah | | 41 | | | | |
| Kriteria | | Baik | | | | |

Keterangan:

| Interval | Kriteria | Nilai |
|---------------|---------------|-------|
| >41,25 | Sangat baik | A |
| 33,75 – 41,24 | Baik | B |
| 26,25 – 33,74 | Cukup | C |
| 18,75 – 26,24 | Kurang | D |
| <18,47 | Sangat kurang | E |

Yogyakarta, 23 Juni 2016
 Observer

J Syli

(Yuli Ningsih)
 NPM 1214460039

**LEMBAR PEDOMAN
OBSERVASI UJI COBA LAPANGAN**

A. Tujuan

Untuk mengetahui aktivitas dan sikap siswa selama pembelajaran Bahasa Indonesia menggunakan media pembelajaran Wayang Todong.

B. Petunjuk

1. Bapak/Ibu dimohon memberi penilaian dengan memberi checklist (√) pada kolom yang tersedia.
2. Observasi dilakukan saat pelaksanaan uji coba.
3. Kriteria skor adalah sebagai berikut:
 - 1 = sangat kurang
 - 2 = kurang
 - 3 = cukup
 - 4 = baik
 - 5 = sangat baik

C. Pelaksanaan

Nama : Salsabila
 Kelas : 2 B
 No Presensi : 21

| No. | Aspek Penilaian | Skor | | | | |
|----------|--|-------------|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. | Keantusiasan siswa terhadap pelaksanaan pembelajaran menggunakan media Wayang Todong | | | | ✓ | |
| 2. | Kemampuan siswa memahami materi dengan menggunakan media Wayang Todong | | | | ✓ | |
| 3. | Ketertiban siswa mengikuti pembelajaran menggunakan media Wayang Todong | | | | | ✓ |
| 4. | Konsentrasi siswa saat mengikuti pembelajaran menggunakan media Wayang Todong | | | | ✓ | |
| 5. | Ketenangan siswa mengikuti kegiatan pembelajaran dengan media pembelajaran Wayang Todong | | | | | ✓ |
| 6. | Kegembiraan siswa mengikuti pembelajaran menggunakan media Wayang Todong | | | | | ✓ |
| 7. | Kelancaran pelaksanaan uji coba penggunaan media pembelajaran Wayang Todong | | | | ✓ | |
| 8. | Apresiasi siswa terhadap pelaksanaan pembelajaran menggunakan media Wayang Todong | | | | ✓ | |
| 9. | Keefektifan pembelajaran menggunakan media Wayang Todong | | | | ✓ | |
| 10. | Kemandirian siswa saat menjawab soal evaluasi | | | | ✓ | |
| Jumlah | | 43 | | | | |
| Kriteria | | Sangat Baik | | | | |

Keterangan:

| Interval | Kriteria | Nilai |
|---------------|---------------|-------|
| >41,25 | Sangat baik | A |
| 33,75 – 41,24 | Baik | B |
| 26,25 – 33,74 | Cukup | C |
| 18,75 – 26,24 | Kurang | D |
| <18,47 | Sangat kurang | E |

Yogyakarta, ...23... Juni..... 2016

Observer

JP Syli

(Yuli Ningih)
 NPM 1214460039

Hasil Observasi Aktivitas Siswa Uji Coba Lapangan

| No | Nama | Penilaian | | | | | Skor | Keterangan | |
|-------------|-----------------------|-----------------|---|----|----|----|----------|-----------------|--|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | | |
| 1. | Nur Andi | | | | 32 | 10 | 42 | Sangat Tertarik | |
| 2. | Anggun Puspitasari | | | | 32 | 10 | 42 | Sangat Tertarik | |
| 3. | AR Rahma Intan | | | | 32 | 10 | 42 | Sangat Tertarik | |
| 4. | Ashil Zaky Nurcahyo | | | 9 | 20 | 10 | 39 | Tertarik | |
| 5. | Bahrur Rosyidul Haqqi | | | 6 | 24 | 10 | 40 | Tertarik | |
| 6. | Defanda Athrafi P | Tidak Berangkat | | | | | | | |
| 7. | Elsya Vinantasya | | | 6 | 24 | 10 | 40 | Tertarik | |
| 8. | Galih Amra F | | | 9 | 28 | | 37 | Tertarik | |
| 9. | Kheyla Punditya N | | | | 32 | 10 | 42 | Sangat Tertarik | |
| 10. | Mega Fauzia Sefa | | | 3 | 28 | 10 | 41 | Tertarik | |
| 11. | M. Arif Hidayat | | | 3 | 32 | 5 | 40 | Tertarik | |
| 12. | M. Irsyad Syarif | | | 18 | 16 | | 34 | Tertarik | |
| 13. | M. Shobirin Pratama | | | | 32 | 10 | 42 | Sangat Tertarik | |
| 14. | Nayla Pinka Riandina | | | | 32 | 10 | 42 | Sangat Tertarik | |
| 15. | Nuria Abar D | | | | 32 | 10 | 42 | Sangat Tertarik | |
| 16. | Rasyendriya Alfa | | | 6 | 32 | | 38 | Tertarik | |
| 17. | Resty Janva Kesya | | | 3 | 28 | 10 | 41 | Teratrik | |
| 18. | Syifa Febrianti | Tidak Berangkat | | | | | | | |
| 19. | Widyaningtyas | | | | 32 | 10 | 42 | Sangat Tertarik | |
| 20. | Amna Septiani LA | | | | 32 | 10 | 42 | Sangat Tertarik | |
| 21. | Salsabila | | | | 28 | 15 | 43 | Sangat Tertarik | |
| 22. | Farrel Dian Sulistyio | | | 3 | 28 | 10 | 41 | Tertarik | |
| 23. | Akbar Prastio | | | 9 | 28 | | 37 | Tertarik | |
| Jumlah Skor | | | | | | | 849 | | |
| Persentase | | | | | | | 80,85% | | |
| Kriteria | | | | | | | Tertarik | | |

Mendengarkan Dongeng

Sebelum kalian mendengarkan dongeng, mari kita pelajari terlebih dahulu pengertian watak, tokoh dan latar



A. Pengertian Watak, Tokoh dan Latar

Watak adalah sifat tokoh dalam cerita

Tokoh adalah pelaku dalam cerita

Latar adalah tempat terjadinya peristiwa dalam cerita.

B. Hal yang Perlu Dilakukan

Kali ini gurumu akan mendongeng

Ayo dengarkan dengan cermat

Agar kamu dapat memahami isinya

Dan dapat menjawab pertanyaan

Yang berkaitan dengan dongeng itu



Kamu boleh mencatat hal-hal penting dalam dongeng

Nama :
Kelas :
No Presensi :

Ayo kerjakan soal dibawah ini!
Kalian diberi waktu 15 menit untuk mengerjakan soal dibawah ini.

1. Siapa saja tokoh yang ada dalam cerita itu?

.....

2. Siapa yang menipu harimau?

.....

3. Dimana harimau itu tinggal?

.....

4. Mengapa semua binatang takut padanya?

.....

5. Bagaimana watak harimau?

.....

6. Dimana harimau itu mati?

.....

7. Mengapa kancil tidak lari saat harimau itu mendekatnya?

.....

8. Bagaimana watak kancil?

.....

9. Mengapa harimau terjun kekolam?

.....

10. Mengapa harimau itu mati?

.....

Nilai

Kunci Jawaban:

1. Harimau dan kancil
2. Kancil
3. Hutan
4. Karena takut dimangsa oleh harimau
5. Garang
6. Di kolam
7. Karena kancil tidak takut oleh harimau
8. Cerdik dan pemberani
9. Karena harimau ditipu oleh kancil
10. Karena harimau tidak bisa berenang

Nama : Mega
 Kelas : 2 B
 No Presensi : 10

Ayo jawab pertanyaan-pertanyaan berikut
Kalian diberi waktu 15 menit untuk mengerjakan soal dibawah ini

1. Siapa saja tokoh yang ada dalam cerita itu?
 10 harimau dan kancil
2. Siapa yang menipu harimau?
 10 kancil
3. Di mana harimau itu tinggal?
 10 di hutan
4. Mengapa semua binatang takut padanya?
 6 karena harimau binatang yang besar dan garang
5. Bagaimana watak harimau ?
 10 garang
6. Dimana harimau itu mati?
 10 di kolam
7. Mengapa kancil tidak lari saat harimau itu mendekatinya?
 8 karena kancil mau menipu harimau
8. Bagaimana watak kancil?
 10 cerdas
9. Mengapa harimau terjun ke kolam?
 10 karena di tipu kancil
10. Mengapa harimau itu mati
 10 karena jatuh ke kolam dan tidak bisa berenang

Nilai

94

Nama : AIVA
 Kelas : 2B
 No Presensi : 16

Ayo jawab pertanyaan-pertanyaan berikut
 Kalian diberi waktu 15 menit untuk mengerjakan soal dibawah ini

1. Siapa saja tokoh yang ada dalam cerita itu?
 1 adalah pelaku dalam cerita
2. Siapa yang menipu harimau?
 10 kancil
3. Di mana harimau itu tinggal?
 2 kebun rusa
4. Mengapa semua binatang takut padanya?
 5 karena dia ganas
5. Bagaimana watak harimau ?
 1 ganas
6. Dimana harimau itu mati?
 10 di kolam
7. Mengapa kancil tidak lari saat harimau itu mendekatnya?
 1 kancil tidak lari saat harimau mendekatnya
8. Bagaimana watak kancil?
 2 baik
9. Mengapa harimau terjun ke kolam?
 2 karena menangkap kancil
10. Mengapa harimau itu mati
 7 tercekam ke kolam

Nilai

41

Nama :
Kelas :
No Presensi :

Ayo kerjakan soal dibawah ini!
Kalian diberi waktu 15 menit untuk mengerjakan soal dibawah ini.

1. Siapa saja tokoh yang ada dalam cerita itu?

.....

2. Apa binatang bertubuh kecil yang terdapat dalam cerita?

.....

3. Dimana tempat tinggal semut?

.....

4. Mengapa semut diremehkan oleh binatang yang lain?

.....

5. Bagaimana watak semut?

.....

6. Dimana singa tinggal?

.....

7. Mengapa singa kesakitan?

.....

8. Bagaimana watak kera?

.....

9. Mengapa hewan lain takut dengan singa?

.....

10. Bolehkah kita mengejek teman? Mengapa?

.....

Kunci Jawaban:

1. Semut, kera, rusa, rubah, singa dan binatang lain di hutan
2. Semut
3. Didalam tanah
4. Tubuhnya kecil dan jalannya lambat
5. Pemberani, suka menyoong dan tidak pendendam
6. Di dalam hutan
7. Karena telinganya digigit oleh semut
8. Sombong
9. Karena takut dimangsa oleh singa
10. Tidak boleh mengejek teman karena merupakan perbuatan yang tidak baik.

Nama : Widyaningtyas
 Kelas : II B
 No Presensi : 19

Ayo kerjakan soal dibawah ini!
 Kalian diberi waktu 15 menit untuk mengerjakan soal dibawah ini.

1. Siapa saja tokoh yang ada dalam cerita itu?
 10 Jerapah, monyet, burung, Rusa, Semut, bebek, Singa
2. Apa binatang bertubuh kecil yang terdapat dalam cerita?
 10 Semut
3. Dimana tempat tinggal semut?
 10 Di dalam tanah
4. Mengapa semut diremehkan oleh binatang yang lain?
 10 karena semut badannya kecil dan kalau jalan lambat
5. Bagaimana watak semut?
 10 ~~.....~~ Pemberani
6. Dimana singa tinggal?
 10 di gua
7. Mengapa singa kesakitan?
 10 karena semut mengigit telinga singa
8. Bagaimana watak kera?
 5 Suka mengejek semut
9. Mengapa hewan lain takut dengan singa?
 10 karena singa akan memakan semua hewan
10. Bolehkah kita mengejek teman? Mengapa?
 8 tidak baik mengejek teman

Nilai :

93

154

Nama : AWA
 Kelas : 2 B
 No Presensi : 16

Ayo kerjakan soal dibawah ini!
Kalian diberi waktu 15 menit untuk mengerjakan soal dibawah ini.

1. Siapa saja tokoh yang ada dalam cerita itu?
 9 semut kecil, belalang, dan paku-pakuan
2. Apa binatang bertubuh kecil yang terdapat dalam cerita?
 9 semut-kecil
3. Dimana tempat tinggal semut?
 5 di bawah
4. Mengapa semut diremehkan oleh binatang yang lain?
 8 karena tubuhnya yang kecil
5. Bagaimana watak semut?
 2 pekerja
6. Dimana singa tinggal?
 10 di atas gunung
7. Mengapa singa kesakitan?
 5 telinganya sakit
8. Bagaimana watak singa?
 2 sombong
9. Mengapa hewan lain takut dengan singa?
 6 karena dia yang kuat
10. Bolehkah kita mengejek teman? Mengapa?
 1 boleh

Nilai

57

Rata-Rata Keterampilan Mendengarkan

| No. | Nama | Pretes | Postes |
|--------|-------------------------|--------|--------|
| 1. | Nur Andi | 64 | 85 |
| 2. | Anggun Puspitasari | 71 | 80 |
| 3. | AR Rahma Intan | 79 | 83 |
| 4. | Ashil Zaky Nurcahyo | 76 | 86 |
| 5. | Bahrur Rosyidul Haqqi | 57 | 76 |
| 6. | Defanda Athrafi P | Sakit | |
| 7. | Elsya Vinantasya | 73 | 88 |
| 8. | Galih Amra F | 54 | 75 |
| 9. | Kheyla Punditya Nugroho | 61 | 76 |
| 10. | Mega Fauzia Sefa | 94 | 97 |
| 11. | M. Arif Hidayat | 68 | 75 |
| 12. | M. Irsyad Syarif | 76 | 89 |
| 13. | M. Shobirin Pratama | 77 | 81 |
| 14. | Nayla Pinka Riandina | 50 | 70 |
| 15. | Nuria Abar D | 73 | 89 |
| 16. | Rasyendriya Alfa | 41 | 57 |
| 17. | Resty Janva Kesya | 68 | 90 |
| 18. | Syifa Febrianti | Ijin | |
| 19. | Widyaningtyas | 79 | 93 |
| 20. | Amna Septiani LA | 64 | 81 |
| 21. | Salsabila | 58 | 70 |
| 22. | Farrel Dian Sulistyio | 52 | 76 |
| 23. | Akbar Prastio | 58 | 75 |
| Jumlah | | 1.393 | 1.692 |
| Rerata | | 66,33 | 80,57 |























